



Azərbaycan Respublikası
Mədəniyyət Nazirliyi



F. Köçərli adına Respublika
Uşaq Kitabxanası



Yubilyar kitablar - 2022

Yubilyar kitablar: 2022-ci il üçün mərkəzi kitabxanaların uşaq şöbələri, MKS-nin şəhər, qəsəbə, kənd kitabxana filialları üçün hazırlanmış metodik vəsait

Bakı - 2022

Tərtibçi:

Nərgiz Məcidova

**İxtisas redaktoru və
Buraxılışa məsul:**

Şəhla Qəmbərova
Əməkdar mədəniyyət işçisi

Redaktor:

Ruhiyyə Məmmədli

Yubilyar kitablar: 2022-ci il üçün mərkəzi kitabxanaların uşaq şöbələri, MKS-nin şəhər, qəsəbə, kənd kitabxana filialları üçün hazırlanmış metodik vəsait / Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət Nazirliyi, F.Köçərli ad. Respublika Uşaq Kitabxanası; tərt.ed. N. Məcidova; ixt.red. və burax. məsul Ş. Qəmbərova. - Bakı: F. Köçərli ad. Respublika Uşaq Kitabxanası, 2022. – 48 s.

- 115 il Cəlil Məmmədquluzadə “Qurbanəli bəy”, (1907)
- 110 il Abdulla Şaiq “Gözlə bahar”, “Bədbəxt ailə”, (1912)
- 110 il Böyükağa Talıblı “Yaxşı məsləhət hər şeydən yaxşıdır”, (1912)
- 110 il Yusif Vəzir Çəmənəminli “Yeddi hekayə”, “Üç hekayə”,(1912)
- 95 il Abdulla Şaiq “İldırım”, “Tülkü həccə gedir”, (1927)
- 95 il Böyükağa Talıblı “Qırx zopa”, (1927)
- 95 il Cəlil Məmmədquluzadə “Bəlkə də qayıtdılar”, (1927)
- 95 il Əbdürrəhimbəy Haqverdiyev “Köhnə dudman”,
“Marallarım”, “Ac həriflər”, (1927)
- 95 il Ömər Faiq “Üçüncü il”, (1927)
- 95 il Süleyman Rüstəm “Ələmdən nəşəyə”, (1927)
- 95 il Süleyman Sani Axundov “Zarafat”, (1927)
- 95 il Vəli Xulufu “Koroğlu”, (1927)
- 90 il Əbdülbaqi Fövzi “Boy atan diyar”, (1932)
- 90 il Rəsul Rza “Çapey”, (1932)
- 90 il Sabit Rəhman “Pozğun”, (1932)
- 90 il Səməd Vurğun “Fənar”, (1932)
- 90 il Süleyman Rüstəm “Səs”, “Yanğın”, “Atəş”, (1932)
- 90 il Tağı Şahbazi Simürğ “Qeyrət”, (1932)
- 90 il Yusif Şirvan “Bizim yaz”, (1932)
- 80 il Cahanbaxış “Qonşular”, (1937)
- 85 il Cəfər Cabbarlı “1905-ci ildə”, “Qız qalası”, “Almaz”,
(1937)
- 85 il Əbdül Kazım “Sayıq uşaqlar”, (1937)
- 85 il Əkbər Məftun “Kiçik heykəltəraş”, (1937)
- 85 il Süleyman Vəliyev “Bıçlı ağa”, (1937)
- 80 il Cəfər Xəndan “Cəbhə şeirləri”, “Qafqaz”, (1942)
- 80 il Əbülqasım Hüseynzadə “Tülkü və xoruz nağılı”, (1942)
- 80 il Eynulla Ağayev “Alagöz”, (1942)

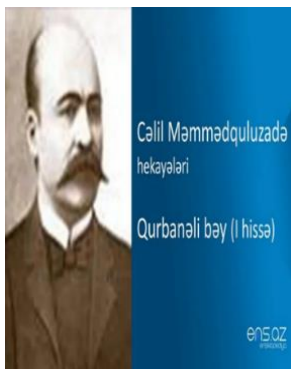
- 80 il Əhməd Cəmil “Yadigar”, “Əsgər qardaşıma”, “Şaxta baba”, (1942)
- 80 il Rəsul Rza “Vətən”, “Bəxtiyar”, (1942)
- 80 il Səməd Vurğun “Səadət uğrunda”, (1942)
- 80 il Süleyman Rəhimov “Aynalı”, “Medalyon”, (1942)
- 80 il Süleyman Rüstəm “Ana ürəyi”, “Durnalar”, (1942)
- 80 il Rəsul Rza “Vətən”, “Bəxtiyar”, (1942)
- 80 il Səməd Vurğun “Səadət uğrunda”, (1942)
- 80 il Süleyman Rəhimov “Aynalı”, “Medalyon”, (1942)
- 80 il Süleyman Rüstəm “Ana ürəyi”, “Durnalar”, (1942)
- 80 il Tələt Əyyubov “Yaralı qartal”, (1942)
- 80 Yusif Əzimzadə “Partizan oğlu”, (1942)
- 80 il Yusif Şirvan “Biz yenə gələrik”, “Bizim elin qızları”, (1942)
- 80 il Zeynal Xəlil “Tatyana”, (1942)
- 75 il Adil Babayev “İkinci simfoniya”, (1947)”
- 75 il Əbülhəsən “Müharibə”, (1947)
- 75 il Zeynal Cabbarzadə “Əfzələddin və şah”, (1947)
- 70 il Balaş Azəroğlu “Mənim nəğmələrim”, (1952)
- 70 il Pənahi Makulu “Mübarizlər”, (1952)
- 70 il Rauf İsmayılov “Neft uğrunda”, (1952)
- 70 il Şəfiqə Ağayeva “Məktəb səhnəsi üçün pyeslər”, (1952)
- 70 il Zeynal Cabbarzadə “Çinar”, (1952)
- 70 il Adil Babayev “Ana ürəyi”, (1957)
- 65 il Balaş Azəroğlu “İtmiş qız haqqında dastan”, (1957)
- 65 il Bəxtiyar Vahabzadə “Ceyran”, (1957)
- 65 il Cəmil Əlibəyov “Şəhəri yaradanlar”, (1957)
- 65 il Emin Mahmudov “Kainat gəmisini”, (1957)
- 65 il Əhməd Rəhimov “Bir evin gəlini”, (1957)
- 65 il Ələviyyə Babayeva “Tək ağac”, (1957)

- 65 il Pənahi Makulu “Səttarxan”, (1957)
- 65 il Reyhan Salamova “Cırcırma və qarışqa”, (1957)
- 65 il Şamil Xirşid “Xəstələr”, (1957)
- 60 il Çingiz Hüseynov “Mənim bacım”, (1962)
- 60 il Bayram Həsənov “İlk qar”, (1952)
- 60 il Davud Ordubadlı “Səadət yolunda”, (1962)
- 60 il Əfqan “Gecikmisən”, (1962)
- 60 il Əhməd Elbrus “Uçan durnalar”, (1962)
- 60 il Əhməd Mirzəcəfərli “Altı qız”, (1962)
- 60 il Əhmədağa Muğanlı “Tikanlı məftillər”, (1962)
- 60 il Əlfi Qasımov “Odlu ürəklər”, (1962)
- 60 il Rəfiq Zəka Xəndan “Çağlayan”, (1962)
- 60 il Rüfət Əhmədzadə “Özündən demir”, (1962)
- 60 il Sabir Əhmədli “Aran”, (1962)
- 60 il Tofiq Mahmud “Dibçək”, (1962)
- 60 il Tofiq Mütəllibov “Bağçada yolka”, (1962)
- 60 il Vaqif Nəsib “Çəpiş”, (1962)
- 60 il Yusif Həsənbəy “Yağışda çimən cücə”, (1962)
- 325 il Şarl Perro. “Mənim ana Qazımın nağılları və ya keçmiş zamanların ibrətamiz əhvalatları və nağılları”. Topluya “Küllücə və ya Büllur başmaq”, “Çəkməli pişik”, “Cırtan”, “Göy Saqqal” nağılları daxildir, (1697)
- 210 il Qrimm qardaşları. “Qızıl qaz”, “Qurbağa-Kral, yaxud Dəmir Henrix”, (1812)
- 195 il Vilhelm Qauf. “Cırtan Burun”, (1827)
- 185 il Hans Xristian Andersen. “Kralın yeni paltarı”, (1837)

- 185 il Lermontov M.Y. “Borodino”, “Şairin ölümü”,
(1837)
- 180 il Qoqol N.V. “Ölü canlar”, (1842)
- 175 il Bronte Ş. “Ceyn Eyr”, (1847)
- 170 il Biçer-Stoun H. “Tom dayının daxması”, (1852)
- 170 il Tolstoy L.N. “Uşaqılıq”, (1852)
- 170 il Turgenev İ.S. “Mumu”, (1852)
- 160 il Qriboyedov A.S. “Ağıldan bəla”, (1862)
- 160 il Hüqo V. “Səfillər”, (1862)
- 160 il Tolstoy L.N. “Kazaklar”, (1862)
- 160 il Turgenev İ.S. “Atalar və oğullar”, (1862)
- 140 il Tven M. “Şahzadə və dilənçi”, (1882)
- 130 il Qarin-Mixaylovski N.Q. “Tyomanın uşaqlığı”, (1892)
- 130 il Doyl K.A. “Şerlok Holmsun macəraları”, (1892)
- 125 il Voyniç E.L. “Ovod”, (1897)
- 125 il Mamin-Sibiryak D.N. “Alyonuşkanın nağılları”,
(1897)
- 125 il Uells Q. “Gözəgörünməz adam”, (1897)
- 120 il Doyl A.K. “Baskervillərin iti”, (1902)
- 120 il Potter B. “Piter-dovşan”, (1902)
- 105 il Çukovski, K.İ. “Timsah”, (1917)
- 100 il Qrin A. “Al yelkənlər”, (1922)
- 100 il Sabatini R. “Kapitan Bladın Odisseyası”, (1922)
- 100 il Çukovski K.İ. “Moydodır”, “Qorxunc tarakan”, (1922)
- 100 il Belix Q., Panteleyev L. “ŞKİD” respublikası”, (1927)
- 95 il Marşak S.Y. “Poçt”, (1927)
- 95 il Tolstoy A.N. “Mühəndis Qarinin hiperboloidi”, (1927)
- 80 il Sent-Ekzüperi de A. “Balaca şahzadə”, (1942)
- 70 il Nosov N.N. “Vitya Maleyev məktəbdə və evdə”, (1952)
- 70 il Heminquey, E. “Qoca və dəniz”, (1952)
- 65 il Bredberi R.D. “Zəncirotu şərabi”, (1957)
- 65 il Yefremov İ.A. “Andromeda dumanlığı”, (1957)

65 il Jeleznyakov V.K. “6-B-dən olan qəribə adam”, (1957)
65 il Nosov N.N. “Xəyalpərəstlər” (1957)
65 il Şoloxov M.A. “İnsanın taleyi” (1957)
60 il Davıdçev L.İ. “İkinci sinifdə oxuyan və iki il sinifdə qalan İvan Semyonovun çox çətin, fəlakət və təhlükələrlə dolu həyatı”,(1962)
60 il Medvedev V.V. “Barankin, adam ol!”, (1962) 60 il Rodarri C. “Telefonla nağıllar”, (1962)
55 il Aleksin A.Q. “Bu anda hardasa...”, (1967)
50 il Aleksandrova T.İ. “Damdabaca Kuzka”, (1972)
50 il Krapivin V. “Qılınclı oğlan”, (1972)
50 il Struqatski qardaşları. “Yol qırağında piknik”, (1972)
Ədəbiyyat siyahısı:
Azərbaycan Milli Ensiklopediyası: 25 cilddə:”Azərbaycan cildi”. Bakı, 2007.-884s.
Əhmədov Teymur -“Azərbaycan yazıçıları (XX-XXI yüzillikdə)” Ensiklopedik məlumat kitabı, Bakı, 2011.-1056 səh., şəkilli.
Seyidzadə, M. Milli Qəhrəmanlar Zirvəsi.-Bakı, 2010.-252s.

Məmmədquluzadə Cəlil Qurbanəlibəy - 115 il (1907)



**Məmmədquluzadə Cəlil
Qurbanəlibəy - Kitab Klubu, (1907)
600 səh.**

Bu il Cəlil Məmmədquluzadənin “Qurbanəli bəy” kitabının çapından 110 il keçir. “Qurbanəli bəy” C. Məmmədquluzadənin 1907-ci ildə ilk dəfə "Qeyrət" mətbəəsində kitabça kimi çap olunmuş, sonralar ədibin müxtəlif kitablarına daxil edilmiş hekayəsidir. Mövzusu Azərbaycan mülkədarlarının həyatından alınmış bu hekayənin baş qəhrəmanı Qurbanəli bəydir. Məşhur molla-nəsrəddinçi rəssam Oskar Şmerlinq bu kitaba çox düşündürücü və cəlbədicə karikaturalar çəkmişdir. Bu kitab Qafqaz Təhsil idarəsinin xüsusi tapşırığı ilə xalq məktəblərində rəğbətlə qarşılanmış və yenidən çap edilmişdir. Bu linkdə verilmiş kitabda hekayə ilə tanış ola bilərsiniz.

https://drive.google.com/file/d/1YRSM_J2jrcc6SqH8diExYaCxFG0fpSjc/view

Haqverdiyev Ə. Marallarım – 95 il (1927)



Haqverdiyev Ə. Marallarım: Hekayələr; Təkrar nəşr. - Bakı: Gənclik, 1969 - 140 s.

Ədib 1927-ci ildə ədəbi-ictimai fəaliyyətində otuz beş illik yubileyi ilə bağlı “Marallarım” adı ilə satirik hekayələrini kitab kimi çap etdirir. Kitabda müəllifin 1910-1913-cü illərdə “Molla Nəsrəddin” jurnalında işlədiyi illərdə “Ceyran Əli” imzası ilə çap etdirdiyi hekayələri toplanır. Kitabın pdf variantı ilə oxucuların tanış olması üçün aşağıda linkdən istifadə edə bilərlər.

<https://drive.google.com/file/d/1VPG5WA7zLwa-Ve1JgEzRnRIDxuMbbX5d/view?usp=sharing>

Abdulla Şaiq Tülkü həccə gedir. – 95 il (1927)



Şaiq A. Tülkü həccə gedir. - Bakı Azərnəşr, 1927. - 64 s.

Hikmətli bir əhvalatdan - qocalıb əldən düşmüş tülkünün özünə yem tapması üçün fikirləşib necə yeni fənd işlətməsindən danışılan məşhur “*Tülkü həccə gedir*” nağılı ilk dəfə 1927-ci ildə Azərbaycan nəşriyyatı tərəfindən 40 səhifəlik kitab şəklində çap edilərək kiçikyaşlı oxucuların ixtiyarına verilmişdir

<https://drive.google.com/file/d/1S-fQgHx8qgdHjvXHew5R1YjUDP9TUiLm/view>

Ömər Faiq Nemanzadə Üçüncü il - 95 il (1927)



Yazıçı ilk dəfə 1905- ci ildə açdığı Qeyrət mətbəəsində xalqın savadlanmasına, təhsillənməsinə dəvət edən “Dəvət” adlı kitabını nəşr etdirir. Bu kitab onun müasirlərinin bu işdə yardım etməsinə böyük köməklik göstərir. Kitab 1905-ci ildə “Qeyrət” mətbəəsində çap edilmişdir. Bu il müəllifin ikinci kitabı olan “Üçüncü il” kitabının ilk nəşrindən 90 il ötür. Kitab müxtəlif illərdə bir neçə dəfə nəşr edilmişdir.

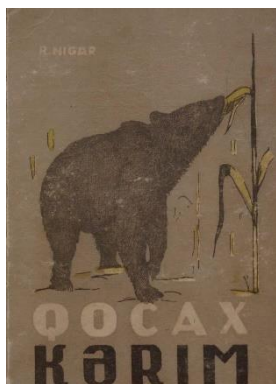
<https://omarfaig.info/wp-content/uploads/2020/02/n%C9%99%C5%9Fri-sar%C9%99-d%C9%99v%C9%99t.pdf>

Tağı Şahbazi Simurq. Qeyrət – 90 il (1932)



Ədəbi yaradıcılığa Bakı realnı məktəbində təhsil alarkən başlamış Tağı Şahbazi Simurq yazdığı “Fəhlələrin uşaqları” hekayəsini ilk dəfə 1908-ci ildə çap etdirmişdir. 1932-ci ildə çap edilmiş kitabın nəşrindən bu il 90 il ötür. Müəllifin yazdığı əsərlər inqilab dövrünə təsadüf edir.

Rəfibəyli Nigar. Qoçaq Kərim 1937 (85 il)



Rəfibəyli N. Qoçaq Kərim. - Bakı: Azərnəşr, 1937. - 19 s.

Kitabda verilən “Qoçaq Kərim ” nağlında kiçik yaşlı Kərim kənddə gecələr oğurluq edən ayını tüfənglə vurub öldürür. Bu qəhrəmanlığına görə hamı ona balaca qəhrəman deyir. Sonralar təkrar –təkrar nəşr edilən kitabın 1937-ci il çapından 85 il ötür. Kitabın qızıl fondada qorunan linkini oxucularımıza təqdim edirik.

<https://drive.google.com/file/d/12aqkGB21m8UR8KbvIEgomAs7im6kRq2n/view>

Mir Mehdi Seyidzadə. Kim güclüdür. 1937 (85 il)

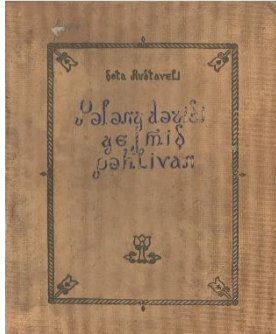


Seyidzadə M. Kim güclüdür:
Kiçik yaşlı uşaqlar üçün. - Bakı:
Azərneşr, 1937. - 28 s. - kiril
əlifbası ilə.

Yazıçı Mir Mehdi Seyidzadənin kiçikyaşlı uşaqlar üçün yazdığı bu şeirdə balaca qız kimin təbiətdə güclü olması sualına cavab tapır. Öz sualları ilə təbiəti – yağışı, otu, küləyi sorğu-suala tutan qızcığaz insanın daha güclü olduğunu axırda öyrənir. Kitabın aşağıda pdf variantı oxucuların yenidən istifadəsinə verilmişdir.

https://drive.google.com/file/d/1g5ImnwiqK_ECfsIzHjsfs5s0EXH29VrH/view

Şota Rustaveli. “Pələng dərisi geymiş pəhlivan 1937 (85 il)



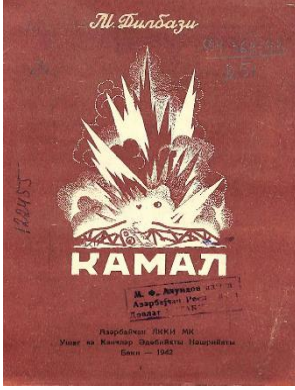
Rustaveli, Şota. Bakı: Azərbaycan Dövlət Nəşriyyatı, 1937. – 280 s

kiril əlifbası ilə

Gürcü ədəbiyyatının görkəmli nümayəndəsi Şota Rustavelinin yeganə əsəri olan "Pələng dərisi geymiş pəhlivan" poeması şeir və sənət aləmində sevilən əsərlərdəndir. Dünya ədəbiyyatı xəzinəsinin qiymətli incilərindən olan bu poema XII əsr gürcü ictimai-siyasi həyatını, bədii təfəkkür tərzini, xalqın istək və arzularını, adət və ənənələrini, nəhayət, qədim gürcü dilini yaşadan misilsiz qəhrəmanlıq və məhəbbət dastanıdır. Oxucuları bu kitabın 1937-ci ildəki tərcümə variantı ilə tanış edirik.

file:///c:/irbiswrk/@IRBIS_11_1_QIZILFOND_RUSTAVELI_SOTA-PELENG_DERISI_GEYINMIS_PEHLEVAN_1937.JPG

Dilbazi, Mirvarid. Kamal 1942 (80 il)

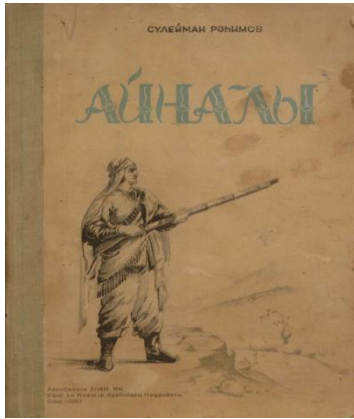


Dilbazi M. Kamal. - Bakı : Azərbaycan Uşaq və Gənclər Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1942. - 12 s. - kiritil əlifbası ilə. -

Orta təhsilini qızlar üçün açılmış seminariyada almış Mirvarid Dilbazi Yazıçılar Birliyinin üzvü olmuş, Elmlər Akademiyasında şöbə müdiri işləmişdir. Yaradıcılığa “Maarif və mədəniyyət jurnalında çıxan ilk şeiri ilə başlamışdır. Kiçikyaşlı yaşlı uşaqlar üçün yazılmış “Kamal” kitabı 1942-ci ildə çap edilmişdir. Kitabın çapından bu il 80 il ötür. Kitabda verilmiş hekayədə atalar oğullarına mərdlik dərsi keçir, onlara igidlik, şücaət və Vətənə məhəbbət hissləri aşılayırlar. Aşağıda kitabın pdf forması ilə tanış ola bilərsiniz.

<https://drive.google.com/file/d/1xPRjPfg7HYNFg pdu3zNCGLge-V-M-MMq/view>

Süleyman Rəhimov Aynalı – 80 il (1942)

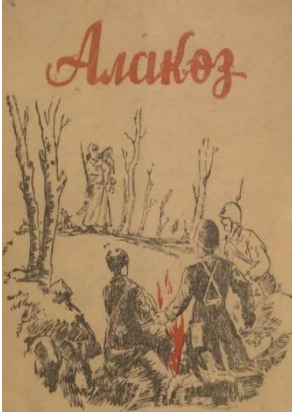


Rəhimov S. Aynalı. – Bakı: Azərbaycan Uşaq və Gənclər Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1942. – 54 s.

1942 - ci ildə Süleyman Rəhimov yazdığı Aynalı əsəri ilə ədəbiyyatımızda Zəngəzur və Naxçıvanda qorxmadan partizan müharibəsi aparan Qaçaq Nəbidən bəhs edir. Müəllif əsərdə ilk qadın obrazı kimi Nəbinin Həcər obrazını yaratmışdır. Nəbinin xatirəsi indi də Azərbaycan xalqının qəlbində yaşayır. Onun qəhrəmanlığını əks etdirən dastanlar, nəğmələr, şeirlər söylənilir. Əsər Qaçaq Nəbi və Həcər xanımın qoçaqlığından bəhs edir.

https://drive.google.com/file/d/1B7b2TUPTAI1Yk10VTNKgVAIqoZV1YhR_/view?usp=sharing

Ağayev E. Alagöz – 1942 (80 il)

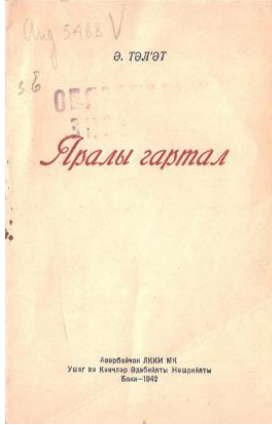


Ağayev E. Alagöz. - Bakı: Azərbaycan Uşaq və Gənclər Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1942. - 30 s.

Hekayədə müharibə şəraiti, kapitan və əsgərlərin şücaətindən və səngərlərdə baş verən maraqlı əhvalatdan bəhs edir. Hələ orta məktəb illərində ədəbiyyata güclü maraq göstərmiş Eynulla Ağayevin uşaqlar üçün yazdığı ilk “Alagöz” kitabı 1942-ci ildə Uşaqgəncləşərdə nəşr edilmişdir.

<https://drive.google.com/file/d/1UKvKNowG1PEGhKRECWeoQvwQ0yn6SoxK/view>

Əyyubov Tələt.Yaralı qartal – 1942 (80 il)

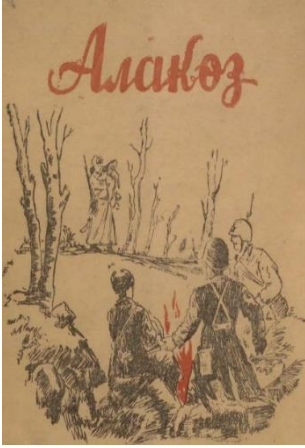


Tələt, Ə. Yaralı qartal; red. M. M. Rzaquluzadə. - Bakı : Azərbaycan Uşaq və Gənclər Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1942. - 12 s.

Ədəbi yaradıcılığa tələbək illərindən başlayan Tələt Əyyubov 1934-cü ildə Azərbaycan Dövlət Pədoqoji İnstitutunun dil və ədəbiyyat fakültəsində oxumuşdur. “Aşıq” adlı ilk şeiri “Gənc işçi” qəzetində nəşr edilmişdir. “Sevil”, “Şeyx Sənan”, “Dalğalar” və s. kimi mahnıların sözlərini yazmışdır. 1942-ci ildə çap etdirdiyi “Yaralı” adlı kitabında yer alan poemada yazıçı uşaqlara vətənpərvərlik, igidlik, hünər kimi ali hisslər aşılayır.

<https://drive.google.com/file/d/1epvFndUwyhXaxmXsr8ZatfR4Naw9jD6u/view?usp=sharing>

Ağayev E. Alagöz – 1942 (80 il)

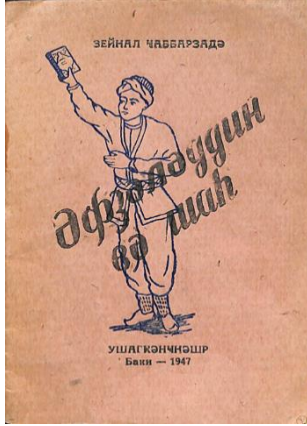


Ağayev E. Alagöz. - Bakı: Azərbaycan Uşaq və Gənclər Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1942. - 30 s.

Hekayədə müharibə şəraiti, kapitan və əsgərlərin şücaətindən və səngərlərdə baş verən maraqlı əhvalatlardan bəhs edilir. Hələ orta məktəb illərində ədəbiyyata güclü maraq göstərmiş Eynulla Ağayevin uşaqlar üçün yazdığı ilk “Alagöz” kitabı 1942-ci ildə Uşaqgəncnəşrdə nəşr edilmişdir.

<https://drive.google.com/file/d/1UKvKNowG1PEGhKRECWeoQvwQ0yn6SoxK/view>

Cabbarzadə Zeynal Əfzələddin və şah – 75 il (1947)



Cabbarzadə Z. Ə. Əfzələddin və şah. - Bakı: Azərbaycan Uşaq və Gənclər Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1947.-16 s.

Kiçik yaşlı məktəblilər üçün nəzərdə tutulmuş bu kitab 1947-ci ildə nəğməkar şairimiz Zeynal Cabbarzadə tərəfindən Uşaqgəncnəşrdə çap edilmişdir. Hekayədə kitabın aliliyindən, şahın belə qiymətli kitab qarşısındakı acizliyindən bəhs olunur. Kitabın pdf variantı ilə aşağıdakı linkdə tanış ola bilərsiniz.

<https://drive.google.com/file/d/18W9LiN4060yA1ZbqVyMlKEwBL6jBmRaP/view>

Süleyman Sani Axundov, Qorxulu nağıllar 1947 (75 il)

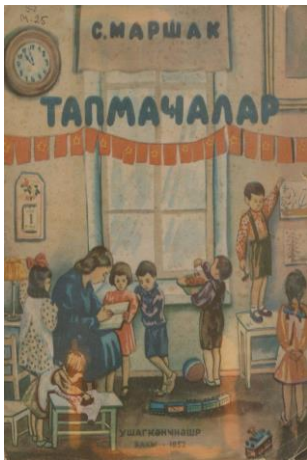


**Süleyman Sani Axundov,
Qorxulu nağıllar Uşaq
hekayələri. - Bakı : Azərbaycan
Uşaq və Gənclər Ədəbiyyatı
Nəşriyyatı, 1947. - 120 s.**

“Qorxulu nağıllar” məzmun etibarilə bir-birilə əlaqəsi olmayan 4 hekayədən ibarətdir. Lakin əsərin ümumi quruluşu və hekayələrdə təsvir olunan hadisələrin keçmiş həyatımızın qorxulu səhnələrini təsvir etməsi bu hekayələri məfkurəcə birləşdirmişdir. Kitabın nəşrindən bu il 75 il keçir.

<https://drive.google.com/file/d/1w20ooTj9sZBe1agvd6C4XdP1XOBn9rrn/view>

Marşak S. Tapmacalar 1952. (70 il)



**Marşak S.Y. Tapmacalar;. - Bakı:
Azərbaycan Uşaq və Gənclər
Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1952. - 15 s.**

Kitabda müəllifin müxtəlif əşyalar, təbiət hadisələri, nəqliyyat vasitələrinə həsr etdiyi tapmacaları verilmişdir. Bu kitab oxucuların mütaliyəyə marağının artırılmasında gözəl vasitədir. 1952-ci ildə nəşr edilən kitabın nəşrindən bu il 70 il ötür.

https://drive.google.com/file/d/1w_9NgzkICS5mCwdVUQ8aroKbL7CHp8Iy/view

Azəroğlu Balaş Mənim nəğmələrim – 70 il (1952)



**Azəroğlu B. Mənim nəğmələrim :
şeirlər. - Bakı : Azərnəşr, 1952. – 160
s.**

Kitabda müəllifin qəhrəmanlıq, məhəbbət mövzusunda şeirləri toplanmışdır. İlk dəfə 1952-ci ildə Azərbaycan nəşriyyatında çap edilən kitab 160 səhifədən ibarətdir. Sonralar nəşr edilmiş kitabın gördüyünüz ilk nüsxəsi kitabxanamızın qızıl fondunda saxlanılır. Bu il kitabın nəşrindən 70 il

ötür. Kitabın pdf variantı ilə clb.az saytıdan və ya aşağıdakı linkdən istifadə etməklə tanış ola bilərsiniz.

<https://drive.google.com/file/d/1Rre2UKb1r6LgjhTTyNqfyK300zWga2Mn/view?usp=sharing>

A.S. Puşkin. Keşiş və onun nökəri. 1952 (70 il)



Puşkin A. S. Keşiş və onun nökəri Balda haqqında nağıl. - Bakı: Azərbaycan Uşaq və Gənclər Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1952. - 16 s.

Nağıl kitab halında 1932-ci ildə oxucuların ixtiyarına 1952-ci ildə verilmişdir. Bu kitabın nəşrindən bu il 70 il ötür.

<https://drive.google.com/file/d/1ejdijSbV7-Urpq4MIQyDtnfwhQfzUJUV/view>

Nekrasov N.A. Şaxta çovğun. Qırmızı burun 1952 (70 il)



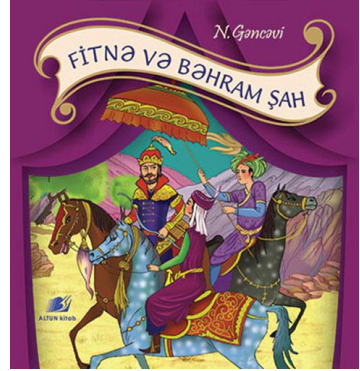
Nekrasov N. Alekseyeviç. Şaxta - çovğun. Qırmızı burun. - Bakı: Azərbaycan Uşaq və Gənclər Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1952. - 76 s.

Nekrasov bu əsəri bacısı Anna Alekseyevnaya ithaf etmişdir. Müəllif burada uzun qış gecələri, dərin sükuta dalmış meşə, əsgər gedən oğlanlar haqqında qəmli hekayə danışır. Əsər kitab halında 1952-ci ildə oxucuların ixtiyarına verilmişdir. Kitabın çapından bu il 70 il ötür. Gəlin aşağıdakı linkdə F. B. Köçərli adına Respublika uşaq kitabxanasının qızıl fondunda yerləşən bu kitabla tanış olaq.

<https://drive.google.com/file/d/1IXbDcw0wLXehZF3K7dXe4I5PQK7tQFG/view>

Nizami Gəncəvi Fitnə 1962 (70 il)

Nizami G. Fitnə. - Bakı: Azərbaycan Uşaq və Gənclər Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1962. - 10 s. – kiril əlifbası ilə



Nizami Gəncəvinin Yeddi Gözəl poemasından götürülmüş “Fitnə” əsərini uşaqlar üçün işləyərək 1962-ci ildə çap etdirən yazıçı Mir Cəlal olmuşdur. Oxucularımız artıq bir neçə dəfə kitablarda və təkrar nəşrlərdə bu nağılla tanış olublar. Kitabın kiril əlifbası ilə olan variantını pdf formasında aşağıda verilmiş linkdə oxuya bilərsiniz. Kitabın çapından bu il 60 il ötür. Nağılın qəhrəmanı gözəl Fitnə xalq arasından çıxmış bir qızıdır. O, şaha və onun əyanlarına öz üstünlüyünü sübut edir, şahın məhəbbət və hörmətini qazanır və sübut edir ki, insan əlinin zəhməti və iradəsi hesabına ən çətin, hətta ağılasıgmaz işlərin də öhdəsindən gələ bilər.

https://drive.google.com/file/d/1ct_nLHSV3d-IemU10bYhPXYfBaIK9Y2o/view

Nikolay Nosov Bilməzin məcaraları 1957 (65 il)



Nosov N. N. Bilməz və dostlarının məcaraları. - Bakı : Uşaqgəncnəşr, 1957. - 152 s.

Bu kitab kiçik yaşlı uşaqlar üçün nəzərdə tutulmuşdur. Kitabda müəllifin uşaqlar üçün yazdığı maraqlı Bilməzin maraqlı məcəraları haqqında yazdığı nağılı yer almışdır. F.Köçərli adına Respublika uşaq kitabxanasının qızıl fondunda yer alan kitabdan aşağıdakı linkdə istifadə edə bilərsiniz.

<https://drive.google.com/file/d/1lcPJOTrewfzYhBO1MQpNJhgl51WkCkXD/view>

İbrahimbəy Musabəyov –Neft və milyonlar səltənətində (65 il)



M. İbrahimbəy. Neft və milyonlar səltənətində. – Bakı: Azərbaycan Universiteti Nəşriyyatı, 1957. - 35 s. - kiril əlifbası ilə.

Povest neft Bakısının XX əsrin əvvəllərindəki həyatını, Bakı müsəlman milyonçularının məişətini, bir parça çörək üçün neft mədənlərində ən çətin şəraitdə işləyib yaşayan fəhlələrin ağır güzəranını əks etdirir. Povestdə baş verən əhvalatlar əsərin qəhrəmanı Cəlilin taleyi fonunda cərəyan edir. Təsadüf nəticəsində yoxsul və kimsəsiz Cəlilin varlı bir neft sahibkarına çevrilməsi, Lütfəli kimi pozğun və qəddar neft milyonçusu ilə dostluq etməsi onu nəinki müflisləşdirir, hətta məhv edir. Burjuva cəmiyyətinin ali təbəqəsinə qədər yüksələn kasıb balasının burada özünə yer tapa bilməməsi və buna mənən hazır olmaması onun faciəsi ilə nəticələnir. Müəllifin bu maraqlı kitabının çapından bu il 65 il ötür . Kitablə aşağıdakı linkdə tanış ola bilərsiniz.

<https://drive.google.com/file/d/1jK12heVpaUq-rkVgKk9H12mfao0jnLGB/view>

Tofiq Mahmud Dibçək – 60 il (1962)



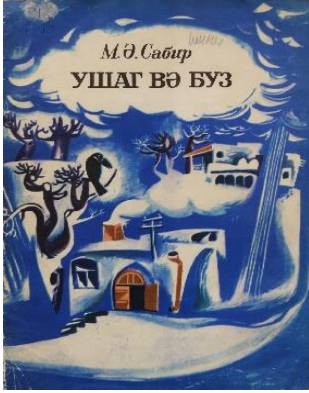
Tofiq M. Dibçək. - Bakı: Gənclik, 1962.-14 s.

Tofiq Mahmud Azərbaycan ədəbiyyatına 50-ci illərdə böyük həvəslə, məhəbbətlə, ürəklə qədəm basmışdır. Yaratdığı ilk qələm təcrübələri ilə şair oxucuların diqqətini cəlb etmişdir. Şeirlə yaşayan şair illər ötdükcə nəsr əsərləri

də yaradaraq Tofiq Mahmud kimi tanınmışdır. Uzun müddət “Göyərçin” jurnalının baş redaktoru olmuş şair və yazıçı maraqlı yaradıcılıq yolu keçmişdir. Şair həmişə xarakterinə yaxın olan tanış mövzulara müraciət edərək, əsərlərində insanlara, vətənə, təbiətə sevgi, məhəbbət, aşılamışdır. Bu il həmin kitablardan biri olan “Dibçək” kitabının nəşrindən 60 il ötür.

<https://drive.google.com/file/d/13p8YNvibSpbmXgdoTucxS4TFcleXaGQv/view>

Mirzə Ələkbər Sabir. Uşaq və buz – 1962 (60 il)



Sabir, M. Ə. Uşaq və buz - Bakı: Azərbaycan Uşaq və Gənclər Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1962. - 44 s. - kiril əlifbası ilə.

Kitabda M.Ə.Sabirin məktəb yaşlı uşaqlar üçün nəzərdə tutulan Uşaq və buz şeiri yer almışdır. Dəfələrlə çap edilən bu şeir uşaqlar üçün çox oxunaqlıdır.1962-ci il də nəşr edilən bu kitabın bu il nəşrindən 60 il ötür. Gəlin bu şeirlə aşağıdakı linkdə birlikdə tanış olaq

https://drive.google.com/file/d/1bU_I0uzyGstrc7mrEONXdXjEbyyVBCh/view

Qasım Qasımzadə. Balaca dayə. - 1962 (60 il)



Qasımzadə Q. - Balaca dayə . -
Bakı:Azərbaycan Uşaq və Gənclər
Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1962. - 16 s.

Ədəbi fəaliyyətə 1944-cü ildə “Kommunist” qəzetində çap etdirdiyi "Vəfasız olmaz" adlı ilk şeiri ilə başlamış müəllifin bu kitabında uşaqlar üçün yazdığı “Balaca dayə” poeması verilmişdir. Bu il kitabın nəşrindən 60 il ötür. Həmin kitabı birlikdə vərəqləmək üçün aşağıdakı linkdə pdf formasını oxuculara təqdim edirik.

https://drive.google.com/file/d/1CND_KK5Lv1q-cAVOPmNQNN59_mAqW9jb/view

Vaqif Nəsib Çəpiş – 1962 (60 il)



Nəsibov V. Çəpiş. - Bakı:
Azərbaycan Uşaq və Gənclər
Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1962. - 12 s.

Yazıçı bədii yaradıcılığa 1956-cı ildən başlamışdır. Vaqif Nəsibin ilk kitabı 1962-ci ildə çap edilən “Çəpiş” adlı kitabdır. Bu kitab balaca oxucuların görüşünə maraqlı şəkilləri və rəngləri ilə gəlmişdir. Bu il həmin kitabın çapından 60 il ötdüyündən kitab yubilyar kitablar siyahısındadır.

https://drive.google.com/file/d/18fBNc3rAmsZzo97h1jn00P0NmOC8z_LK/view

Qasım Qasımzadə Balaca dayə - 1962 (60 il)



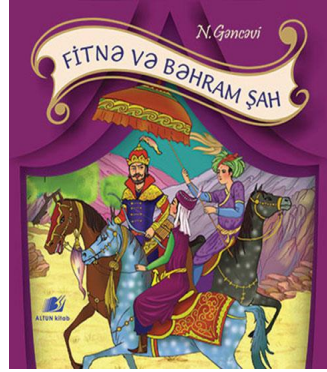
Qasımzadə Q. Balaca dayə. -
Bakı:Azərbaycan Uşaq və Gənclər
Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1962. - 16 s.

Ədəbi fəaliyyətə 1944-cü ildə “Kommunist” qəzetində çap etdirdiyi "Vəfasız olmaz" adlı ilk şeiri ilə başlamış müəllifin bu kitabında uşaqlar üçün yazdığı “Balaca dayə” poeması verilmişdir. Bu il kitabın nəşrindən 60 il ötür. Həmin kitabı birlikdə vərəqləmək üçün aşağıdakı linkdə pdf formasını oxuculara təqdim edirik.

https://drive.google.com/file/d/1CND_KK5Lv1q-cAVOPmNQNN59_mAqW9jb/view

Nizami Gəncəvi. Fitnə 1962 (60 il)

Nizami G. Fitnə. - Bakı: Azərbaycan Uşaq və Gənclər Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1962. - 10 s. – kiril əlifbası ilə



Böyük Nizami Gəncəvinin Yeddi Gözəl poemasından götürülmüş “Fitnə” əsərini uşaqlar üçün işləyərək 1962-ci ildə çap etdirən yazıçı Mir Cəlal olmuşdur. Oxucularımız bu əsər ilə artıq bir neçə dəfə kitablarda və təkrar nəşrlərdə bu nağılla tanış olublar. Kitabın kiril əlifbası ilə olan variantını pdf formasında aşağıda verilmiş linkdə yenidən oxuya bilərsiniz. Kitabın çapından bu il 60 il ötür. Nağılın qəhrəmanı gözəl Fitnə xalq arasından çıxmış bir qızıdır. O, şaha və onun əyanlarına öz üstünlüyünü sübut edir, şahın məhəbbət və hörmətini qazanır. İnsan əlinin zəhməti və iradəsi hesabına ən çətin, hətta ağlasıqmaz işlərin də öhdəsindən gələ bilər.

https://drive.google.com/file/d/1ct_nLHSV3d-IemU10bYhPXYfBaIK9Y2o/view

Əhməd Cəmil. Ellər bayramı 1972 (50 il)

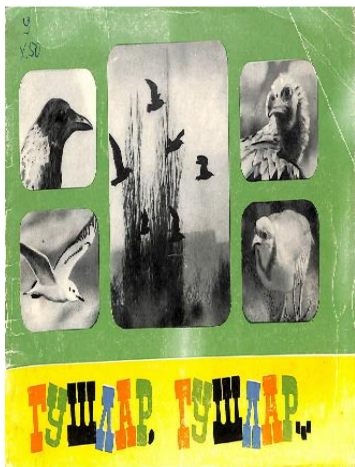


Cəmilzadə Ə. Ellər bayramı. - Bakı : Gənclik, 1972. - 12 s. - kiril əlifbası ilə.

Əhməd Cəmilin 1972-ci ildə çap etdirdiyi “Ellər bayramı” kitabında uşaqlar üçün yazdığı çox maraqlı şeirlər toplanmışdır. Kitab kiçik yaşlı uşaqlar üçün nəzərdə tutulmuşdur.

<https://drive.google.com/file/d/1oMONiEKuv7D9szgq6sNq3yHzC7KCKLsR/view>

Zahid Xəlil. Quşlar, quşlar... 1977 (45 il)



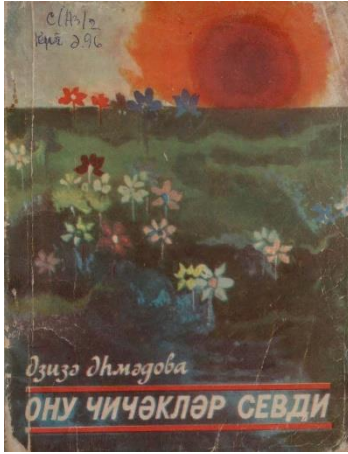
Xəlilov Z. Quşlar, quşlar...
- Bakı : İşıq, 1977. - 32 s. -
kiril əlifbası ilə.

Müəllifin “Quşlar, quşlar...” adlı şeirlər kitabının çapından bu il 45 il ötür. ”Kitabla tanış olmaq üçün aşağıdakı linkə daxil ola bilərsiniz

Bu kitabda uşaqlar üçün müxtəlif quşlar haqqında şeirlər və şəkilləri verilmişdir.

<https://drive.google.com/file/d/1E82QE86CLRSbXHU0sPwJkflhocvTqwY/view>

Əzizə Əhmədova. Onu çiçəklər sevdi 1977(45 il)

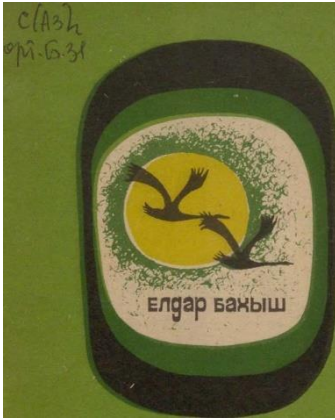


Əhmədova Ə. Onu çiçəklər sevdi: Hekayələr və nağıllar. - Bakı : Gənclik, 1977. - 108 s

Bu kitaba müəllifin son illərdə qələmə aldığı nağıl və hekayələri daxil edilmişdir. Kitab uşaqlarda təbiətə məhəbbət, insana qayğı, qocalara hörmət, sədaqət tərbiyə mövzusunda qələmə alınmışdır. Kitabın pdf forması ilə bu linkdə tanış ola bilərsiniz.

<https://drive.google.com/file/d/1U2xeL9EmPU3yr76OH6CWeLM25s5TMgHv/view>

Eldar Baxış İyde çiçəyi - 1977 (45 il)



Baxış, E. İyde çiçəyi : Şeirlər. - Bakı : Gənclik, 1977. - 36 s. - kiril əlifbası ilə.

Bu kitabdakı şeirlərdə gənc şair Böyük Vətən müharibəsi cəbhələrində rəşadətlə vuruşmuş atalarımız haqda düşünür, gənclərimizin beynəlmiləl dostluq ənənələrindən danışır, doğma kəndi, onun adamlarını, gənclərimizin sevgi duyğularını tərənnüm edir. Kitabın çapından bu il 45 il ötür. Kitabı yenidən vərəqləmək üçün oxucularımıza aşağıdakı linki təqdim edirik:

https://drive.google.com/file/d/1kUMmluPtse183G9T6ROmKNW2ypdZb_Jp/view

Xarici yubilyar kitablar

Şarl Perro Keçmiş zamanın ibrətamiz nağılları toplusu – 325 il

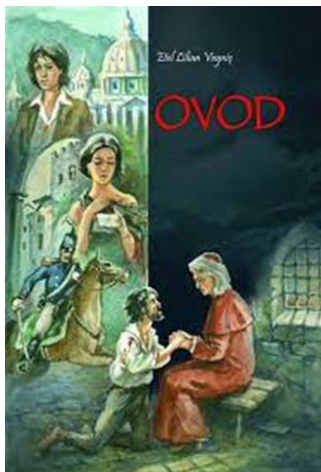
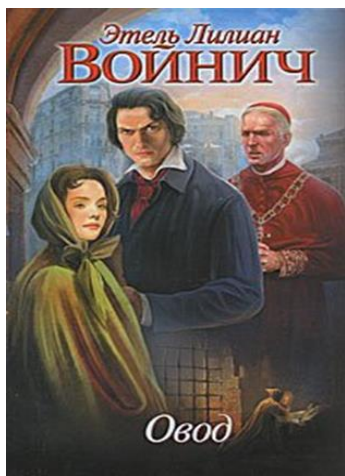


Kitabda Küllüçə, Göy saqqal, Çəkməli pişik Çəkməli pişik, Qırmızıpapaq və s. Nağıllar yer alır. İlk dəfə 1697-ci ildə çap edilən kiçikyaşlı uşaqlar üçün müəllifin yazdığı bu nağıllar toplusu bir neçə dəfə nəşr edilmişdir. Bu il həmin toplunun işıq üzü görməsindən 325 il ötür. Aşağıdakı linkdə kitabın pdf variantı oxuculara təqdim edilmişdir.

https://drive.google.com/file/d/1XyEVICRI6NG3ddVRuQBpbEOb355p_R0t/view

Etil Lilian Voyniç

Ovod – 125



“Ovod” romanı bir əsrdən artıqdır ki, oxucular tərəfindən böyük maraqla qarşılır. Bu əsər XIX əsrin 30-cu illərində italyanların işğalçı Avstriya imperiyasına qarşı üsyanından, bu üsyanın iştirakçılarının birindən bəhs edir. “Ovod” təxəllüsü ilə kəskin yazılar yazan bu idealist gənc sonunda öz xalqının azadlığı uğrunda canından belə keçməyə hazır olan inqilabçı Felice Rivarisə çevrilir.

<https://drive.google.com/file/d/13bxUI-sP8161WP7uo2CtaOvPvQQbdQEec/view>

Мамедханлы Э. Алые бутоны 1952 (70 il)

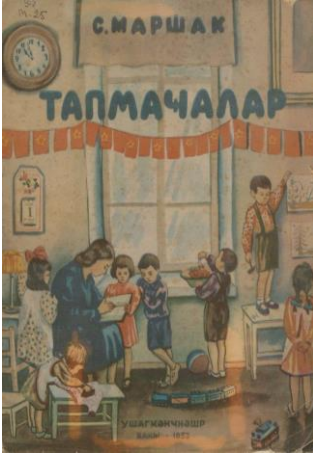


Мамедханлы Э. Алые бутоны. - Ленинград: Детгиз, 1952. - 15 с.

Azərbaycan yazıçısı, nasir, kinodramaturq, ssenarist, tərcüməçi, 1938-ci ildən Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin üzvü 1946–1964-cü illərdə “Azərbaycanfilm” kinostudiyasının ssenari redaksiya heyətinin baş redaktoru, 1963-cü ildən Azərbaycan SSR əməkdar incəsənət xadimi, 1987-ci ildən Azərbaycan SSR xalq yazıçısı Ənvər Qafar oğlu Məmmədخانлы 1930-cu illərdən ədəbi fəaliyyətə başlamışdır. Bu il uşaqlar üçün yazdığı maraqlı əsərlərindən biri olan “Qızıl qönçələr” kitabının nəşrindən 70 il keçir. Kitab 1952-ci ildə Leninqradda rus dilində çap edilib oxucuların ixtiyarına verilmişdir.

[rive.google.com/file/d/1XHsYcNWJSQNKHPGjqI3Soqbud3goKUc9/view](https://drive.google.com/file/d/1XHsYcNWJSQNKHPGjqI3Soqbud3goKUc9/view)

Marşak S.Y. Tapmacalar 1952 (70 il)



Marşak S.Y. Tapmacalar;. - Bakı: Azərbaycan Uşaq və Gənclər Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1952. - 15 s.

Kitabda müəllifin müxtəlif əşyalar, təbiət hadisələri, nəqliyyat vasitələrinə həsr etdiyi tapmacaları verilmişdir. Bu kitab oxucuların mütaliyə marağının artırılmasında gözəl vasitədir. 1952-ci ildə nəşr edilən kitabın nəşrindən bu il 70 il ötür.

https://drive.google.com/file/d/1w_9NgzklCS5mCwdVUQ8aroKbL7CHp8Iy/view

Puşkin A. S. Keşiş və onun nökəri Balda

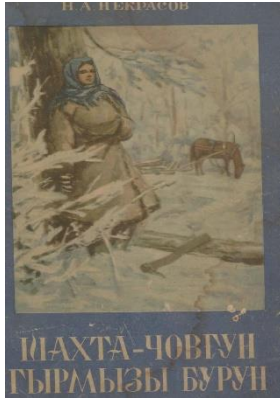


Puşkin A. S. Keşiş və onun nökəri Balda haqqında nağıl. - Bakı: Azərbaycan Uşaq və Gənclər Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1952. - 16 s.

Puşkin 1831-ci ilin yayında bu nağılı Çar kəndində Güləyənquşuya oxuyurdu. Nağıl kitab halında 1932-ci ildə oxucuların ixtiyarına 1952-ci ildə verilmişdir. Bu kitabın nəşrindən bu il 70 il ötür.

<https://drive.google.com/file/d/1ejdijSbV7-Urpq4MIQyDtnfwhQfzUJUV/view>

**Nekrasov N. Alekseyeviç. Şaxta - çovğun. Qırmızı
1952 (70 il)**



Nekrasov N. Alekseyeviç. Şaxta - çovğun. Qırmızı. - Bakı: Azərbaycan Uşaq və Gənclər Ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1952. - 76 s.

Nekrasov bu əsəri bacısı Anna Alekseyevnaya ithaf etmişdir. Müəliif burada uzun qış gecələri, dərin sükuta dalmış meşə, əsgər gedən oğlanlar haqqında qəmli hekayə danışır. Əsər kitab halında 1952-ci ildə oxucuların ixtiyarına verilmişdir. Kitabın çapından bu il 70 il ötür. Gəlin aşağıdakı linkdə F. B. Köçərli adına Respublika uşaq kitabxanasının qızıl fondunda yerləşən bu kitabla tanış olaq.

<https://drive.google.com/file/d/1IXbDcw0wLXehZF3K7dX-e4I5PQK7tQFG/view>

**Nosov N. N. Bilməz və dostlarının macəraları
1957 (65 il)**

**Nosov N. N. Bilməz və dostlarının macəraları. - Bakı :
Uşaqgəncnəşr, 1957. - 152 s.**



Bu kitab kiçik yaşlı uşaqlar üçün nəzərdə tutulmuşdur. Kitabda müəllifin uşaqlar üçün yazdığı Bilməzin maraqlı macəraları haqqında yazdığı nağılı yer almışdır. F.B.Köçərli adına Respublika uşaq kitabxanasının qızıl fondunda yer alan kitabdən aşağıdakı linkdə istifadə edə bilərsiniz.

<https://drive.google.com/file/d/1lcPJOTrewfzYhBO1MQpN Jhg151WkCkXD/view>

Yubilyar kitablar - 2022

(metodik vəsait)

Tərtib edən: Nərgiz Məcidova

Ünvan: AZ-1022 Bakı şəh., S.Vurğun küç.88;

E-mail: info@clb.az.

İnternet ünvanı: www.clb.az