

Nəcəfxanlı Ə. Türkcə şeir yazan şəhid leytenant : Nakam şair Murad Nağıyev // Xalq qəzeti. - 2023. - 23 iyul. - № 153. - S. 10.

Haqqında söhbət açmaq istədiyimiz şəhid leytenant Murad Mayıl oğlu Nağıyev Qazax rayonunda doğulub. O, Bakının Bakıxanov qəsəbəsindəki 271 saylı nömrəli məktəbdə 8-ci sinfbitirdikdən sonra, 2011-ci ildə Cəmişid Naxçıvanski adına Hərbi Liseyə qəbul imtahanlarında iştirak edib, yüksək nəticə göstərdiyinə görə Türkiyənin Kuleli Hərbi Liseyinə seçilib. 2015-ci ildə Türkiyədə Kara Harp Okuluna daxil olub. 2016-cı ildə təhsilini Heydər Əliyev adına Ali Hərbi Akademiyada davam etdirib. Müxtəlif yerlərdə hərbi təlimlərdə və toplantılarda fərqlənib. 2020-ci ildə Bakı yaxınlığında yerləşən “N” saylı hərbi hissəyə təyinat alıb.

Leytenant rütbəsi ilə tank taborunda təqım komandiri, tank komandiri kimi xidmətini davam etdirib. Vətən müharibəsi başlanan ilk gündən ön cəbhəyə yollanıb. Murad Nağıyev tank komandiri olaraq Kənd Horadizin alınmasında şücaət göstərüb, Füzuli, Cəbrayıl, Zəngilan və Hadrut istiqamətlərindəki döyüşlərdə düşmənin xeyli sayda strateji obyektini, zirehli texnikasını və 50-yə yaxın şəxsi heyətini məhv edib, hərbi texnikasını qənimət götürüb. Əsgər yoldaşları deyir ki, Murad həmişə özünü qabağa atıb. O, sürdüyü tankı heç kimə verməyib.

Ailədə üç qardaşdan ən kiçiyi olan Murad yumruq boyda ürəyinə Vətən boyda sevgi sığdırıb. Son sözlərini qardaşı Orxana yazıb: “Qardaşım, mən gedirəm, haqqınızı halal edin. İnşallah, görüşərik, öpürəm hamınızı”.

Oktyabrın 11-də Cəbrayıl ərazisindəki döyüş zamanı düşmənin uzaqdan idarə olunan tank əleyhinə raket zərbəsi nəticəsində şəhid olub. Oktyabrın 20-də Bakıdakı İkinci Fəxri xiyabanda dəfn olunub. 3-cü dərəcəli “Vətənə xidmətə görə” ordeni, “Vətən uğrunda” və “Cəbrayılın azad olunmasına görə” medallarına layiq görülüb.

Anası Xavər Məmmədli Murad üçün çox darıxdığını söyləyir:

– Murad Türkiyəyə gedəndən sonra üzünü çox az gördük. Balamdan doymadım ki... Burada iki ay xidmət etmişdi ki, müharibə başladı. Şəhidliyinə bir gün qalmış qardaşı ilə danışdı, arzularını dilə gətirib. Sevdini qız vardı, onunla ailə qurmaq istəyirdi. Oğlum sanki qayıtmayacağını hiss edirdi. Hər sözünün sonunda “əgər qayıda bilsəm...” – deyirdi. Yolunu çox gözlədik, amma qayıtmadı”.

Murad uşaq yaşlarından riyaziyyata və incəsənətə maraqla göstərüb, müxtəlif musiqi alətlərində ifa etməyi öyrənib. Üstün zəkasına və yüksək riyazi nəticələr göstərdiyinə görə hərbi liseydəki müəllimləri ona “riyaziyyat dahisi” deyirmişlər. Ancaq Murad poeziyaya daha çox könül verib, Azərbaycan və türkcə şeirlər yazıb. Qələm təcrübələri müxtəlif ədəbiyyat çevrələrində bəyənilib və “Kardeş Kalemlər” jurnalında, həmçinin “Ədəbiyyat qəzeti”ndə dərc olunub.

2021-ci ildə şair Barat Vüsal şəhid leytenantın xatirəsinə “Muradım mənim” adlı şeirinin qələmə alıb. Ötən ilin yazında Murad Nağıyevin şərəfli həyatından və şanlı

döyüş yolundan bəhs edən, onun şeirlərinin də daxil edildiyi “Murad” adlı kitab işıq üzü görüb. Şəhidin “Fikrim hey ondadır” şeirinə bəstələnən musiqi səsləndirildikdən sonra təhsil aldığı məktəbin şagirdləri onun şeirlərini söyləyiblər.

Muradına yetməyən, dünyadan vaxtsız köçən Murad Nağıyevin həyat yolunu onun öz gözlərinin “pəncərə” sindən seyr edən Kamran Ağabalayevin nakam şairin şeirlərini səsləndirdiyi, “Qayıtsaydım” sənədli filmi isə 2022-ci ilin oktyabr ayında paytaxtın Park Cinema Alov Qüllələri kinoteatrında nümayiş olunub. Bu təsirli filmin çəkilişləri Bakı, Şuşa, İstanbul və İzmir şəhərlərində həyata keçirilib. Muradın türk ləhcəsində yazdığı şeirlərdən birini təqdim edirik.

İSTANBUL VE HAYAT

Yeni bir gün başlat hayatta.
Sabah günəş kendini göstermeye başlar,
Sonsuz ufuklarda.
İlk ışıklar akseder deniz üstünde.
Öylece izlemeye başlarsın güneşin doğuşunu,
Sonra dayanamazsın bu güzellik karşısında,
İçini bir ferahlık kaplar.
Yüzün güler, hayran kalırsın bu eşsizliğe.
Her şey uçuverir aklından,
Kilitlenip kalırsın bu manzaraya,
Ama uzun sürmez bu güzellik,
Hayat gibi güzel görünür ilk başta.
Ve bitti artık bu doyumsuz güzellik,
Acı vermeye başlamıştır çok sevdiğin ışıklar.
Gözlerin kamaşır, dayanamazsın, bakamazsın,
Sonra yüzün yanmaya başlar.
Bir tokat yemiş gibi yüzün yanar,
Evet bir tokat, hayattan yediğin bir tokat.
Ne tuhaf değil mi?
İlk önce aldanıp sonra yanmak.

Murad NAĞIYEV