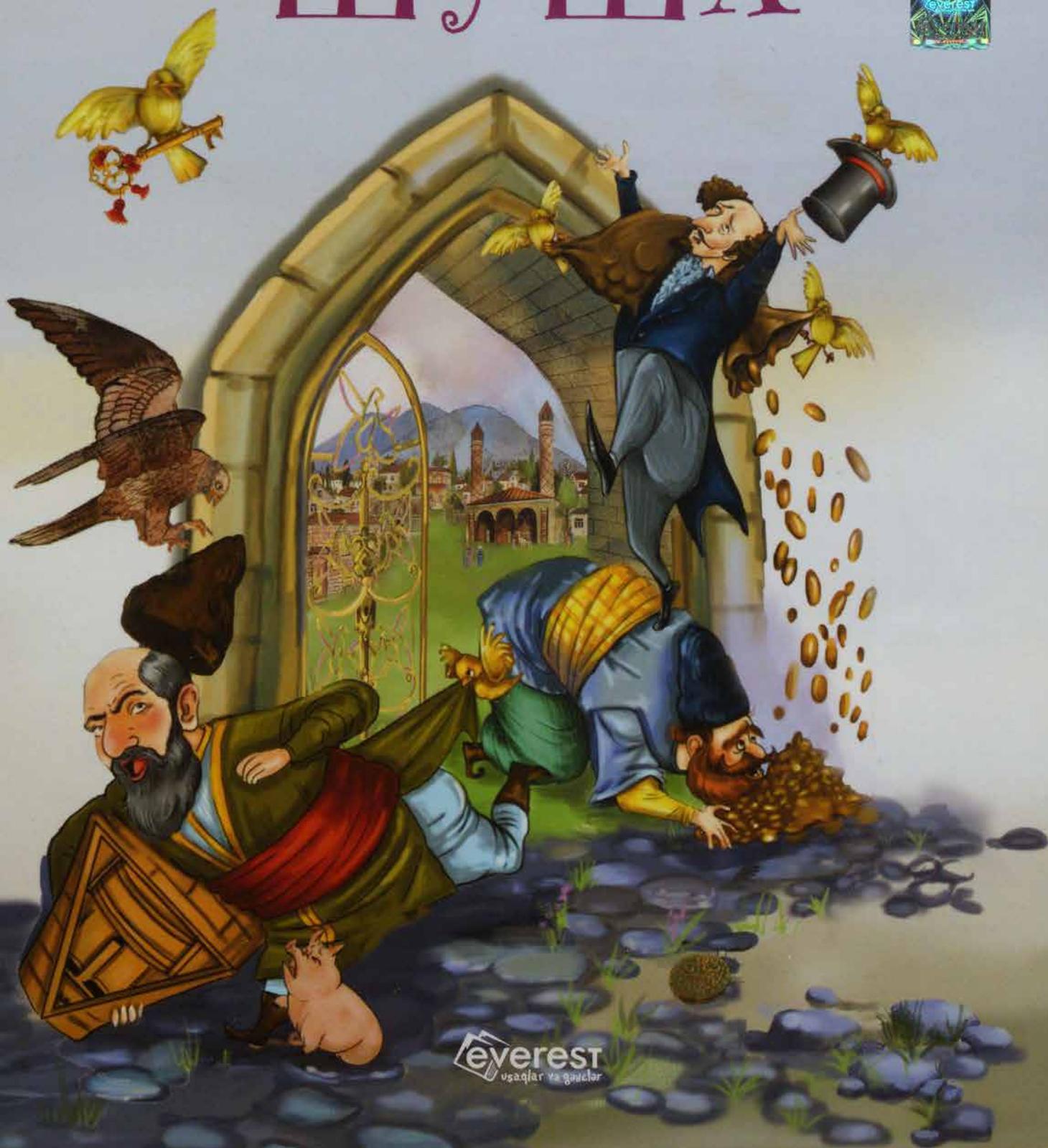


Солмаз Аманова

ВОЛШЕБНЫЕ КЛЮЧИ ГОРОДА

# ШУША



everest  
usaqlar va govelar



*M. A. Amanova*

Солмаз Аманова



ВОЛШЕБНЫЕ КЛЮЧИ ГОРОДА

# ШУША



*Ключ*

Fond

F. Köçerli adına  
Respublika Uşaq  
KİTABXANASI  
INV. № 253593



Баку-2022

84 (5 ctge) D

ct 67



Автор:  
Солмаз Аманова

Директор издательства:  
Рамиль Рзазаде

Ответственный за выпуск:  
Улькер Мамедова

Редактор:  
Эльшада Азизова

Художники:  
Искендер Мамедов  
Марьям Мамедова

1-ый выпуск

ISBN 9789952543971

«Волшебные ключи города Шуша» из серии «IRS»  
© Солмаз Аманова

Издательский Дом «ЭВЕРЕСТ», Баку, 2022, 48 стр.

Издательский Дом «ЭВЕРЕСТ»  
Тел.: (+994 55) 989 9009  
info@everest.az | www.everest.az



## ШУША – 2022

Распоряжением Президента Азербайджанской Республики 2022 год в Азербайджанской Республике объявлен «Годом города Шуша». Шуша – венец Карабаха, священное и дорогое место для нашего народа. Любовь к Шуше – неотъемлемая часть духовного бытия каждого азербайджанца. Ключи от парадных ворот оборонной крепости города Шуша находятся в Музее Истории Азербайджана.

Родиной мугама считается Карабах. Мугам не создается за 100 лет, узоры ковра и его техника не дело двухсот, трехсот и более лет. У нас всё это есть! И не вчера возникло, а слагалось веками по законам эволюции художественного мышления. Есть у нас поэтесса и мудрая правительница Карабахского ханства – Хуршуд Бану Натаван – которая обыграла Александра Дюма в шахматы и он, покоренный её красотой и умом, подарил ей прекрасный экземпляр шахмат. Её тётей по отцовской линии была Агабеим ага, внучка Панах Али хана Джаваншира. Ею была создана песня про уникальную орхидею «хары бюльбюль». Наши предки покоряли слушателей мира своими чистыми, уникальными голосами, которые рождаются там, где кристальный воздух и особая вода. Основанный в 1752 году Панахали ханом Джаванширом город Шуша, в этом году отметит свое 270 летие. Музыка нашего Гимна, Карабах Шикестеси, опера «Лейли и Меджнун», оперетта «Аршин мал алан», созданы Узеиром Гаджибейли, Родиной которого является город Шуша.

В своих мемуарах армянский композитор Арам Хачатурян прославил азербайджанский мугам, признав, что именно мугам оказал большое влияние на его творчество. Если армяне долго-долго прожили в Карабахе, почему не родились у них там поэты и музыканты, не возникла мелодия, воспевающая природу чудесного края Карабаха? Мой героический народ отмывает кровью 30-летнее унижение за невинных жертв 90-х годов. 8 ноября 2020 года героически был отвоеван город Шуша. Потому - честь и слава азербайджанскому воину-освободителю, матерям и отцам шехидов, нашему славному Главнокомандующему и президенту Ильхаму Алиеву. У нас есть идеалы, за которые мы боремся и с честью. Сегодня в Шуше реализуются гигантские проекты по восстановлению подлинного исторического облика города. Я Вас приглашаю в путешествие по Карабаху.

Надеюсь, сказка и поэма «Волшебные ключи города Шуша» вам понравятся.

С уважением, детская писательница, профессор

Солмаз Аманова

## Информация о музейных экспонатах, принадлежащих основателю древнего Карабахского ханства, известному полководцу и государственному деятелю Панахали хану Джаванширу.



Жезл Панахали хана Джаваншира находится в Национальном Музее Истории Азербайджана г. Баку.

Ключи от г. Шуша находятся в Национальном Музее Истории Азербайджана г. Баку.

Рубаха Панахали хана Джаваншира находится в Музее азербайджанской литературы имени Низами Гянджеви.

По поверью, рубаха впитывала в себя соль тела хозяина, тем самым защищая его от дурного глаза. На рубахе вышиты аяты из Корана. Женщины Карабаха обладали мастерством создания таких шедевров.

Еще в Коране, в аятах 93 и 96 суры «Йусуф» говорится о целебной рубахе:

Аят 93: «Ступайте с моей рубахой и накиньте её на лицо моего отца, и тогда он прозреет, а потом привезите ко мне всю свою семью».

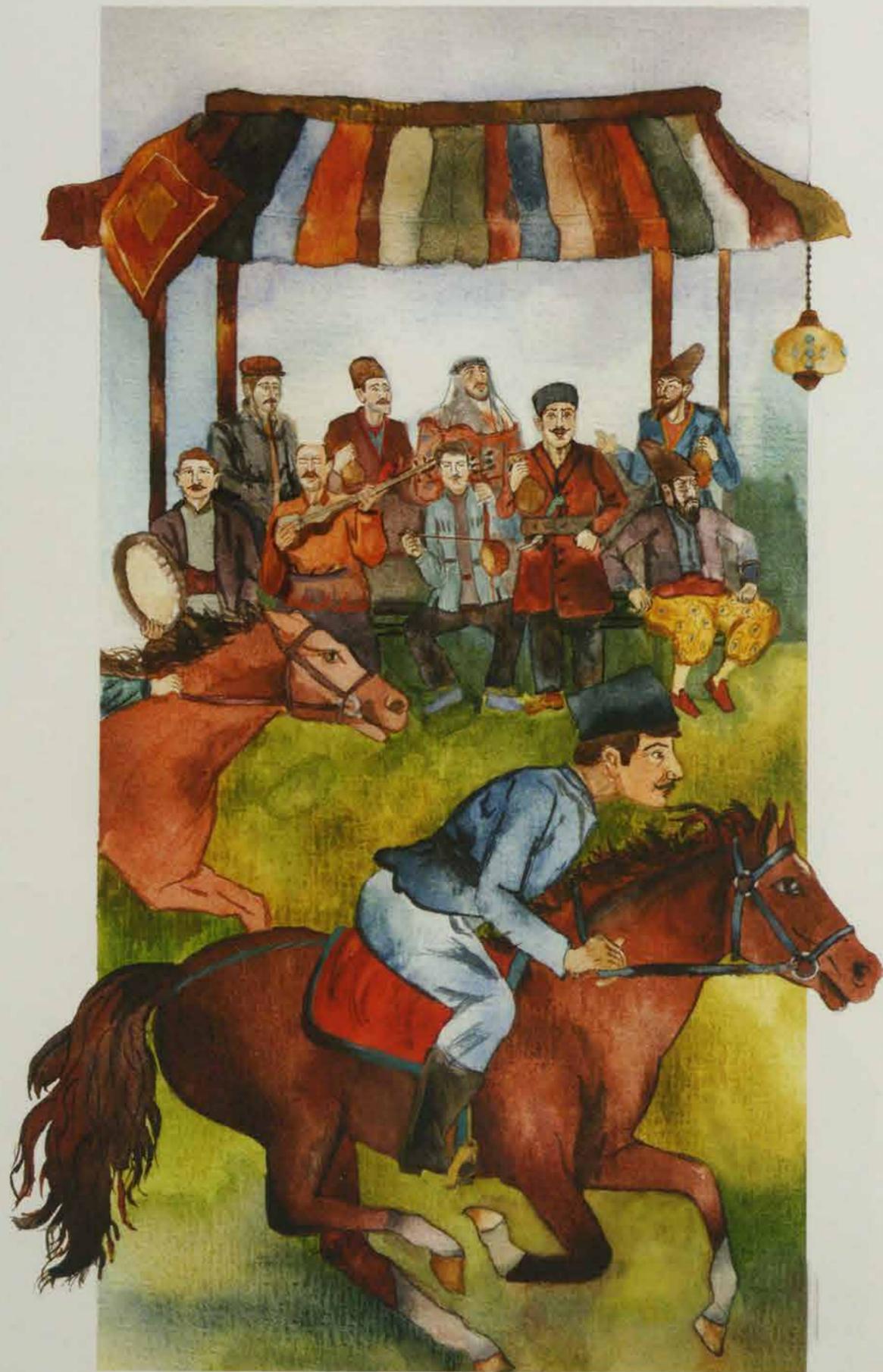
Аят 96: «Когда же прибыл добрый вестник, накинул рубаху на его лицо и тот прозрел, он сказал: «Разве я не говорил вам, что мне известно от Аллаха то, чего вы не знаете?»



ВОЛШЕБНЫЕ КЛЮЧИ ГОРОДА

# ШУША

(сказка)



**В** старые времена, когда люди носили воду из рек и колодцев, жил-был в Карабахе, в городе Шуша, юноша по имени Аббас. Отец Аббаса умер, когда ему было пять лет. Аббас учился в медресе и очень увлекался изучением русского, французского, арабского языков. Но, чтобы прокормить семью, в свободное от учёбы время подрабатывал в караван-сараяе, продавая воду. Летом, когда из дальних стран прибывали караваны, среди которых были купцы: армяне, русские и иноземцы, Аббас мог немного заработать на продаже воды и пополнить словарный запас иностранных слов. В караван-сараяе немногие знали иностранные языки, и поэтому Аббас мог найти себе работу. Здесь день и ночь Аббас разносил воду придирчивым и требовательным приезжим.

Со всех сторон только и слышалось:

- Аббас, принеси воды, да побыстрее, да чтоб холодная была!
- Чтоб тебя черти побрали, я от жажды иссох!

За весь день он зарабатывал столько, что мог купить только немного еды для себя и матери. В один из жарких утренних дней, снуя среди купцов в надежде хоть немного заработать, Аббас услышал разговор армянских купцов:

– Сурен, ты знаешь, что все эти земли очень скоро будут принадлежать нам, армянам. Мы великая нация, и это исконные земли наших отцов и прадедов. Скоро мы оскверним веру всех мусульман и во все мечети загоним свиней, в сады – змей. А также уничтожим все исторические памятники Карабаха.



В разговор вмешался русский купец:

– Извините, на эти земли мы вас заселили совсем недавно. Отдали вам албанскую церковь\*, а вы переименовав её в григорианскую, вместо того, чтобы привлечь христиан – удин\*\*, вытеснили их оттуда, а теперь претендуете на весь Карабах? Недаром ропщут мусульмане: «Осев на земли один раз, обманут армяне потом нас!»

– Зангезур мы уже забрали, выселили оттуда всех мусульман, уничтожив всё их наследие. Азербайджанцы – наивный народ. Мы своего добьёмся. Вот ключи Панахали хана Джаваншира от города Шуша, я купил их за несколько монет. Это волшебные ключи; обладатель этих ключей впоследствии станет правителем этого райского края. Пройдёт время и мы скажем, что они всегда принадлежали легендарному прародителю армянского народа Хайку.

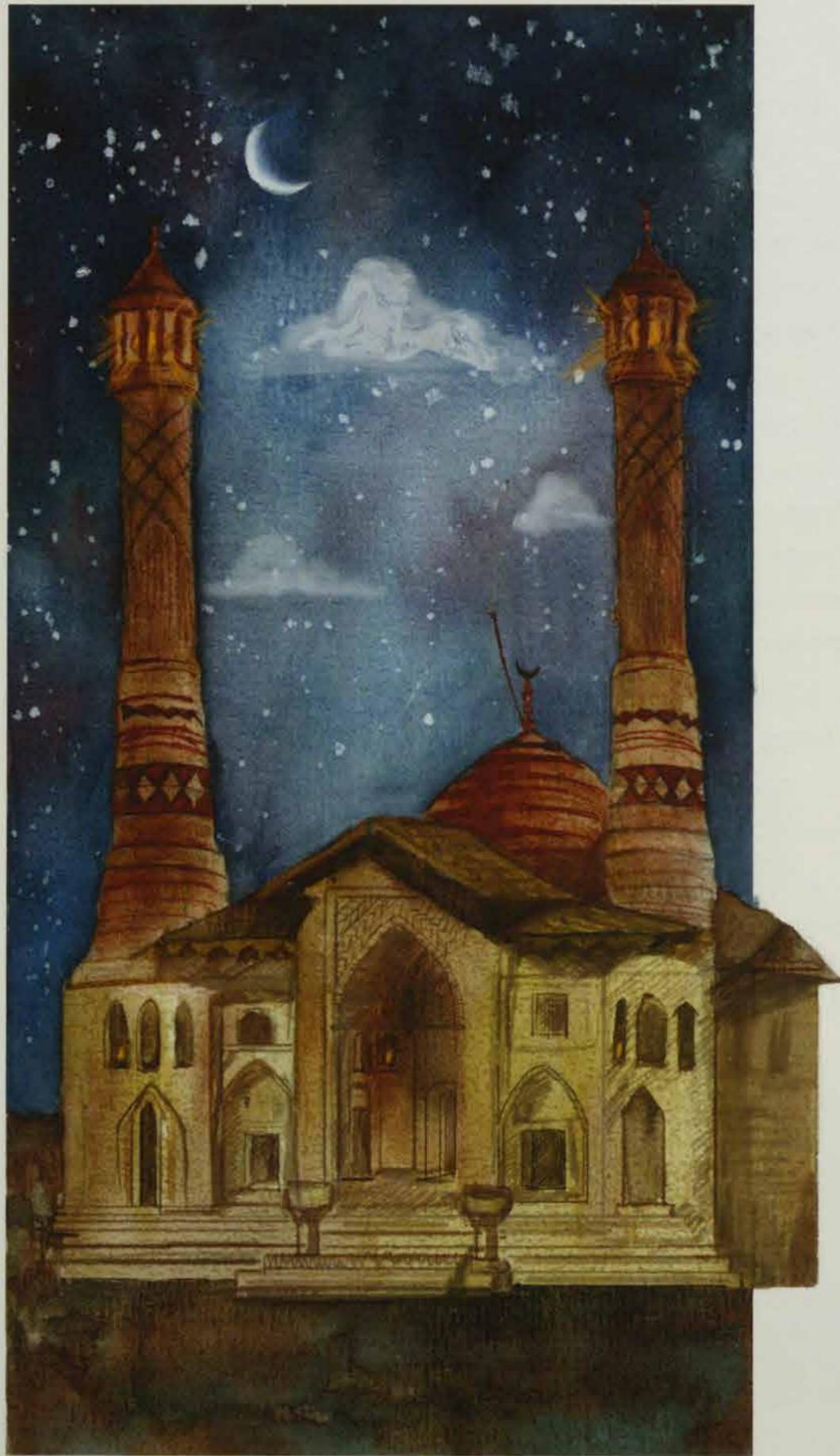
– Карен, азербайджанцы берегут реликвии, кто их вам продал? – спросил русский купец.

– Один воришка, похожий вот на этого продавца воды – Аббаса, – ответил Карен.

И тут Аббас вспомнил, как он случайно нашёл эти светящиеся по ночам в сундуке ключи и, утащив их незаметно от матери, обменял на базаре на книги. Его охватил испуг и сердце стало обливаться кровью:

«Я так виноват перед Родиной, матерью и своими предками. Нужно обязательно вернуть ключи обратно!»

\*Ликвидация Албанской церкви, активное заселение христианско-албанских сел армянами привели к почти полной ассимиляции албанских христиан и их исчезновению с исторической арены. Это был первый геноцид, учиненный армянами в Карабахе. С 1823 года в документе под названием «Описание Карабахской провинции» албаны\*\* уже именуются «армянами». Благодаря демократичности и толерантности ислама, сегодня в Азербайджане удины (албаны) мирно проживают в соседстве с азербайджанцами не только в селении Нидж Габалинского района, но и по всему Азербайджану.



За весь день ему удалось заработать несколько монет.

«Подброшу эти монеты купцу Карену и незаметно заберу у него свои волшебные ключи», – решил юноша.

– Иа, иа, иа! – вдруг стали громко реветь ослы.

– Карен, успокой своих ослов, их рёв не дает нам отдохнуть. И так заморочил нам голову своими причитаниями о Карабахе, а тут еще покоя не дают твои ослы, – сказал русский купец.

– Успокойте ослов, тупицы! – крикнул на двух несчастных девочек через окно купец Карен. Но ослы продолжали неистово реветь. Тогда Карен спустился во двор и кнутом стал бить ослов и девочек за то, что они не подложили овса и не налили свежей воды ослам.

– Продам вас, грязные турки! – ударяя кнутом девочек, кричал Карен.

Аббасу стало очень обидно за двух малолетних девочек и побитых ослов. Он вылил из сяханга родниковую воду в посуду для ослов. Девочки со слезами на глазах дали овса животным. Аббас подошёл к девочкам, предложил им воды, а после того, как они напились, спросил:

– Кто вы, как вы сюда попали, где ваши родители?

Девочки были в изорванных платьях, с измождёнными лицами и печальными глазами. И столько тоски, грусти и боли было в этих недетских глазах, что у Аббаса от жалости заняло сердце. Девочки шёпотом, дрожа от страха, поведали:

– Родителей убили армяне, наш дом в Зангязуре сожгли, а оставшиеся в живых соседи убежали в лес. Мы несколько дней скрывались в лесу вместе с другими, а затем все разошлись по разным дорогам.

А мы – две сестры – направились в сторону города Шуша. Но по дороге встретились с армянским купцом. Он забрал нас в рабство и поручил нам кормить и поить его ослов. За всё время рассказа слёзы не переставая текли у них из глаз.

– Я вам обязательно помогу, – сказал Аббас и быстро направился домой. Ему срочно нужно было спросить у матери о волшебных ключах Панахали хана Джаваншира. Да и вода закончилась.

Вбежав во двор своего дома, он был удивлён, увидев оранжево-чёрную змею, ползущую к гнезду, где вылупились птенчики соловья. «Даже шипы розы, увившие дерево тута, не останавливают эту наглую змею», – подумал Аббас. Писк птенчиков ему напомнил плач девочек-беженок. Схватив с земли увесистый камень, он швырнул его в змею и разбив ей голову, тем самым спас птенцов соловья. Мать Аббаса, увидев сына, удивилась и обрадовалась за птенчиков:

– Сынок, никогда здесь не водились змеи, ты молодец, что спас гнездо соловья! – сказала она.

– Ана, расскажи мне о волшебных ключах Панахали хана Джаваншира, что лежали в сундуке, – с волнением в голосе попросил Аббас. Мать, не проронив ни слова, метнулась к сундуку. Открыв сундук, она достала рубаху и, не найдя ключей, стала причитать:

– Аббас, я хранительница этих ключей и волшебной рубахи Панахали хана Джаваншира. Когда ты достиг бы совершеннолетия, я вручила бы тебе ключи от города Шуша и надела бы на тебя его рубаху, на ней вышиты суры из Корана. Рубаха защитила бы тебя и всех нас от

беды. Ты стал бы правителем и защитником города Шуша. Как ты мог взять ключи, не спросив моего разрешения?

– Ана, прости, я обязательно верну волшебные ключи. – Сказав эти слова, он по настоянию матери надел волшебную рубаху и кинулся обратно в караван-сарай.

Ну, вот... тем временем пусть Аббас направляется в караван-сарай, а я поведаю вам о том, что происходило в это время в лесу Топхана.

Высоко в горах птицы, ёжики и зайцы, обеспокоенные нашествием змей из соседней страны, собрались на совет к волшебной пэри Харыбюльбюль. Соловей поведал пэри о своих тревогах и беде, нависшей над городом Шуша. Он рассказал, что его семью спас Аббас, а сам он сейчас в беде. Но враг не дремлет и если пэри не поможет, то быть горю. А ещё ежи и кроты поведали пэри, что под землёй королевская кобра откладывает свои яйца и очень скоро вылупятся змеёныши, которые захватят леса Карабаха и тогда не миновать беды. А купец Карен нанял рабов и они под городом роют подземные лабиринты, куда складывают яйца змей.

Обеспокоенная всем этим пэри Харыбюльбюль срочно приняла решение: ведь в ее руках был волшебный шешпяр\*\*\* самого Панахали хана Джаваншира. Только она знала, как им управлять.

Пэри и все лесные обитатели решили помочь Аббасу.

\*\*\*Шешпяр – булава



Аббас быстрее ветра добежал до караван-сарая. Купцы отдыхали в комнатах наверху. Спавшие у окна Карен и Сурен, громко храпели, их друзья также отдыхали. Проходя мимо девочек, Аббас тихо сказал им:

– Будьте наготове, мы скоро убежим отсюда. Взобравшись по виноградной лозе, незаметно подкрался к окну. Связка ключей была прикреплена к запястью купца Карена. Аббас аккуратно снял ключи города Шуша и бросил несколько заработанных монет на халат купца. Звон одной откатившейся монеты разбудил спящего купца. Увидев Аббаса с ключами, он в ужасе схватил его за руку:

– Ах, воришка, я с тебя шкуру сниму! – Но Аббас вырвался из рук купца и быстро спустился по лозе виноградника, крепко сжимая в кулачке ключи. Подбежав к девочкам, он схватил их за руки, и они быстро стали удаляться от преследователей.

Тем временем Карен, Сурен, Лакрон и все слуги армянских купцов кинулись в погоню за детьми. Но купцы были на конях и расстояние между ними быстро сокращалось. Дети старались бежать быстро и Аббас понимал, что домой бежать нельзя, его там могут найти, поэтому они убежали в сторону гор, где можно было бы укрыться в лесу. Взбираться на возвышенность было трудно, и вскоре купцы схватили одну из девочек:

– Неблагодарные турки! Я вас на части порву! – брызжа слюной, с перекошенным лицом от гнева кричал Карен. Аббас понял, что ему сдаваться нельзя, и, сжав кулаки, набросился на купцов:

– Никогда вам не видать наших земель! Не отдам ключи! Я их брошу с Джыдыр дюзю в ров! Отпустите девочек!

Столько было ненависти в физиономиях Карена и купца Сурена!

– Отдай ключи! – неистово кричали армяне.

– Мы вас здесь сожжём и никто вас не найдёт!

На горизонте появилась стая птиц. Они стремительно летели на защиту детей.

– Это соловьи из моего сада, родители птенцов, которых я спас от змеи! – радостно воскликнул Аббас.

Пэри Харыбюльбюль отправила соловьёв и всех птиц на защиту Аббаса, а совы, ежи и кроты отправились в подземелье для уничтожения кладки яиц королевской змеи. Соловей показал им путь. Птицы стремительно бросились клевать руки и глаза алчных на чужие земли армян. Ослепшие армяне, избитые птицами, все в крови, пустились бежать с криками:

– Перебьём всех птиц и зверей Карабаха!

Но побиты были они сами. Карабахские кони, преданные Родине, стали топтать купцов копытами и скинули их с Джыдыр дюзю в пропасть.

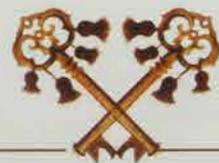
Дети были спасены. Гордый и счастливый Аббас, крепко сжимая волшебные ключи города Шуша, вместе с беженками шёл домой.

Вот так, Аббас за свою доброту и любовь к своей Родине, знаниям, птицам, и природе был вознаграждён. По дороге домой их сопровождали трели соловьёв, над цветущими розами щебетали птицы. Аббас обладал прекрасным голосом.

Вдруг он запел: эта песня была о несчастных сиротках, о сожжённых домах, о тяжелой доле его народа!

Он сорвал на склоне горы беженкам цветы харыбюльбюль и они радостные вернулись домой.



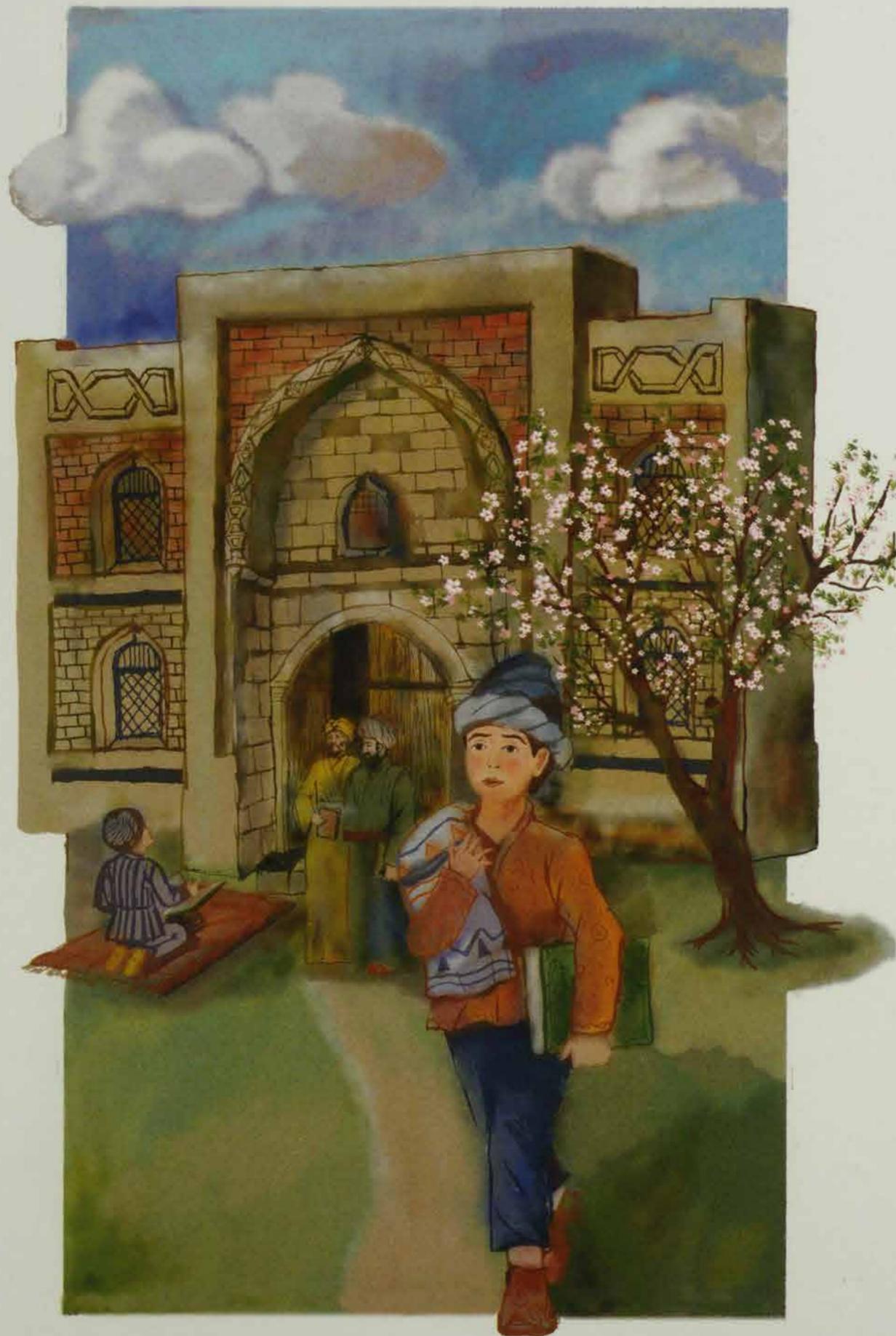


ВОЛШЕБНЫЕ КЛЮЧИ ГОРОДА

# ШУША

(пьеса)





## СЦЕНА 1

Город Шуша был основан в 1752 году как оборонительная крепость для защиты Карабахского ханства и изначально назывался Панахабад. Правитель Карабахского ханства Панахали хан Джаваншир в своих апартаментах открывает сундук и достаёт рубаху, шешпяр и ключи от оборонительной крепости.

*(Трели соловьёв, звуки волшебной сказочной мелодии и речь хана.)*

### **Панахали хан Джаваншир:**

– Давно не открывал сундук,  
Рубаха снимет весь недуг.  
Ключи, что светят как лучи,  
Укажут на врага в ночи.  
А в жезле сила всей земли,  
Его веками берегли!  
Они волшебны, знаю я,  
Для всей страны они броня!

### **Ведущий:**

– Очень давно в Карабахе,  
Разнеслась молва о Панахе.  
Правителем честным он был,  
Благородным в народе прослыл.



24

Назвали город в его честь,  
Панахабад был полон чудес.  
Рядом находилась Шуша,  
Бархатистые пчёлы, жужжа,  
Собирали нектар с цветов  
На протяжении веков!  
Шуша – Родина всех соловьёв!  
Харыбюльбюль – краса лугов.  
Жил в городе Шуша Аббас,  
В медресе ходил в пятый класс.  
Изучал иностранный язык,  
Читал рукописи, много книг.  
Но случилось несчастье в семье,  
Стало трудным его бытие.  
Очень рано погиб отец,  
В караван-сарай взял его купец.  
Чтобы избежать нищеты,  
Аббас стал продавцом воды.  
В Шушу приезжали купцы,  
В караван-сараях пели певцы.  
"Карабах шикестяси" – мугам  
Разносился по горным лугам...  
Съезжались купцы на бега,

Звон слышен монет с кошелька!  
Состязались на резвых конях,  
Лучших Карабахских скакунах!

## СЦЕНА 2

**Аббас:**

– В бурдюке из родника вода,  
Освежи ею свои уста.  
Глоток воды – ты сыт сполна,  
Вода, как снежок холодна!

**Ведущий:**

– Аббас так зазывал купцов,  
Носил он воду с родников.

**Купец:**

– Аббас, дай на монету воды!  
Говорят, в Шуше воды чисты!

**Ведущий:**

– Вновь прибыли в Шушу купцы,  
Стихи читали им чтецы.  
Мугам звучал со всех концов,  
Аббас ходил среди купцов.

25

Целебную воду Шуши,  
Здесь покупали за гроши.  
Аббас услышал разговор,  
Купец Карен нёс чистый вздор!  
Затронул разговор мальчика,  
Решил он проучить купца.

**Купец Карен:**

– Сурен, скоро весь Карабах  
Омрачится в горьких слезах.  
Армянам он принадлежит,  
Народ отсюда убежит!  
В мечеть заселим мы свиней,  
Пустим в сады армянских змей.  
Их памятники разнесём,  
Захватим власть таким путём.

**Русский купец:**

– Извините, несёте вы вздор,  
У нас с ними есть договор!  
Вас заселили в Карабах,  
На лучших, почётных правах.  
Албанскую церковь\* отдали,  
А мусульмане нам сказали:  
«Осев на земли один раз,  
Народ ваш на обман горазд!»



**Ведущий:**

– Ответил так русский купец,  
Услышал это продавец.

**Карен:**

– Мы потомки Анийских армян,  
Не победил нас Паша султан.

**Русский купец:**

– Вас заселили в Зангязур!

**Купец Лакрон:**

– Карен, Сурен, бонжур, бонжур!

**Карен:**

– Знакомьтесь, это – мой друг Лакрон,  
В торговле лучший компаньон.  
Изгоним всех мы мусульман!  
В моих руках есть талисман –  
Волшебные ключи Шуши,  
Купил на базаре за гроши.

**Русский купец:**

– Кто смог продать вам талисман!

**Карен:**

– На базаре один мальчуган,  
Похожий на продавца воды.

**Русский купец:**

– Реликвии туркам не чужды.

**Карен:**

– Ключи Панаха Джаваншира!

**Русский купец:**

– Гарант покоя, дружбы и мира!

**Сурен:**

– Нам дружба турков не нужна,  
Сыты мы турками сполна!

**Ведущий:**

– Вспомнил Аббас ключи, сундук.  
Вдруг стал душить его испуг.  
Он обменял ключи на книги,  
«Историю миров, религий!»

**Аббас:**

– Как мог ключи я обменять,  
Беду на Карабах наслать!  
Пред Родиной я виноват,  
Меня за это обвинят.  
Мне воровство мать не простит,  
Враг землю предков осквернит!



**Ослы со двора:**

– Иа! Иа! – кричат ослы.

**Русский купец:**

– Как ваши языки все злы.

Религия у нас одна,

И цель, наверно, вам ясна.

Но меру надо знать всему,

Служить, вы знаете кому.

Ключи ты лучше срочно спрячь,

Хитёр ты, друг, каков ловкач!

Карен, ты успокой ослов,

Они тревожат сон купцов!

**Ведущий:**

– Русский купец выпил воды,

Ушёл от шума он в сады.

Карен открыл окно во двор,

Кричать он стал на слуг-сестёр.

**Карен:**

– Да угомоните вы ослов,

Они тревожат всех купцов!

**Ослы кричат:**

– Иа! Иа! – кричат ослы...

**Карен:**

– Как будто в землю вы вросли!

**Ведущий:**

– Купец Карен спустился вниз,

Над девочками кнут повис.

Аббас воды налил ослам,

Прошёлся кнут по головам.

**Карен:**

– Продам я на базаре вас!

**Ведущий:**

– Кричал на девочек он, злясь.

**Аббас:**

– Вы кто? Где ваши родители?

**Девочки-беженки:**

– Сожгли все наши обители,

Армяне убили родных,

Бежали лесами от них.

Купец ослов нам поручил:

Поим их, кормим – нет больше сил.



**Аббас:**

– Вы ждите меня, я помогу,  
Отомщу я за вас врагу.

**Ведущий:**

– Взяв, пустой бурдюк, он убежал...

**Аббас:**

– Ключи верну! – себя он утешал.

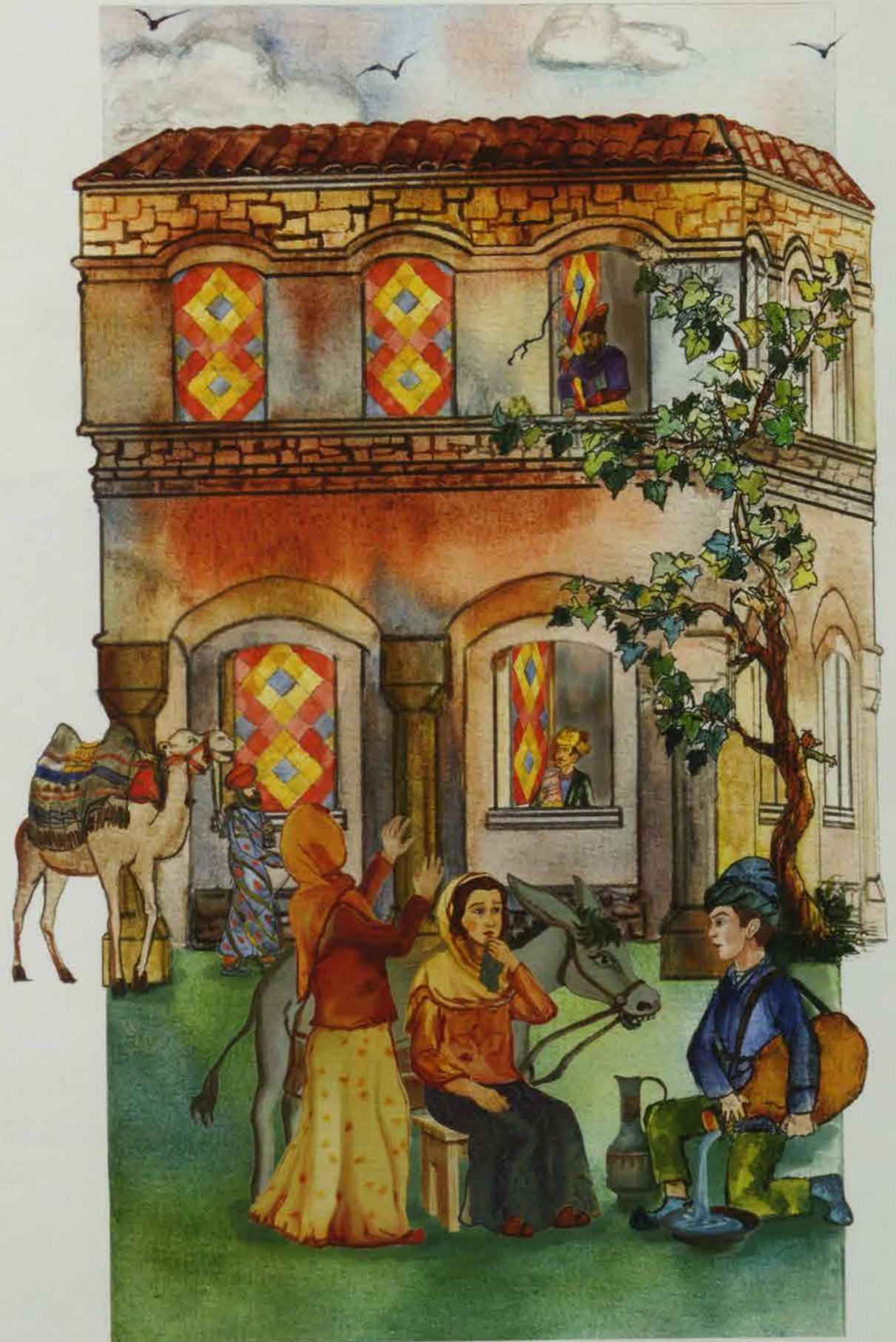
### СЦЕНА 3

**Ведущий:**

– В саду он увидел змею,  
Разорить хотела семью.  
Птенчики от страха пищат,  
В руке Аббаса камень сжат.  
Бросил Аббас камень в змею,  
Спас он соловьиновую семью.  
Взбежал по ступенькам на крыльцо,  
Столкнулся с мамой лицом к лицу.

**Мать:**

– Сынок, что случилось, Аббас?  
Молодец, что птенчиков спас.  
Никогда в саду не было змей,  
Без страха здесь жил соловей!



**Аббас:**

– Ана, расскажи про ключи,  
Что светились в ночи как лучи!

**Ведущий:**

– Не промолвив ни слова, она  
Прошептала: «Будет война!»  
Торопливо пошла к сундуку.

**Мать:**

– Ключи попали в руки врагу!

**Ведущий:**

– Свет надежды погас в её глазах –  
Ведь вся история рода в ключах!..

**Мать:**

– Хорошо, хоть рубаха на месте...  
Будь, сынок, со мною ты честен.

**Аббас:**

– Прости меня за глупость, ана!  
На мне лежит большая вина.



**Мать:**

– Без ключей изменил ты судьбу,  
Не сумеешь осилить табу.  
Ты правителем должен был стать,  
Карабахом, Шушой управлять!  
На рубахе – сура Корана,  
Эта рубаха Панахали хана,  
В ней сила всего Карабаха!  
Вся надежда моя на Аллаха.

**Аббас:**

– Я верну обратно ключи,  
Не осият нас вражьи мечи!

#### СЦЕНА 4

**Ведущий:**

– Продолжаем мы свой рассказ...  
Быстрее ветра летел Аббас,  
Достиг вмиг караван-сарая,  
Миссия его святая.  
Полетели птицы за ним.

**Соловей:**

– Мы земли врагу не дадим!  
Слетайтесь, птицы, на совет,  
Дать гнусному врагу ответ!



**Ведущий:**

– Ринулись на помощь соловьи,  
Пчёлы, ястребы и воробьи.

**Ёж:**

Собирайтесь срочно, звери!  
Сбор у Харыбюльбюль пэри.

**Ведущий:**

– Лес сплотился вокруг пэри,  
Чтобы принять срочные меры.

**Заяц:**

– О пэри, горе над страной,  
Враг нарушил наш покой.

**Крот:**

– Под землёй туннель копает,  
Змей туда он заселяет.

**Соловей:**

– Они яйца отложили,  
Наши гнёзда разорили.  
Вовремя поспел Аббас,  
Птенчиков моих он спас.

**Пэри Харыбюльбюль:**

– Враг не дремлет, он хитёр,  
Он крадётся к нам, как вор.  
Истребим с корня всех змей,  
С каждым днём враг всё жадней.



**Ведущий:**

– Волшебный шешпер\* засиял,  
Он в небо вмиг всех птиц поднял.

**Пэри Харыбюльбюль:**

– Ежи, зайцы, совы и крот,  
Отправляйтесь в змеиный грот.  
Истребите алчных змей,  
Вам путь укажет соловей!

**Ведущий:**

– Продолжаем мы дальше свой сказ...  
Добежал до цели Аббас:

**Аббас:**

– Девочки, мы скоро убежим,  
Я займусь пока делом благим.

**Ведущий:**

– Взобравшись по лозе проворно,  
Не заметил его дозорный.  
Аббас, как тень, проник в окно,  
В покоях, где купцы, темно.  
В караван-сараях слышен храп,  
В углу сидел один араб.  
С запястья купца ключи снял,  
Он их с тревогою забрал.  
Спрятав ключи себе в кисет,  
Взамен подбросил он монет.



Звеня, монеты покатались,  
Купцы со сна засуетились.  
Купец Карен вдруг подскочил,  
Аббаса за руку схватил.

**Карен:**

– Верни ключи, проклятый вор!

**Аббас:**

– Вор ты, злосчастный живодёр!

**Ведущий:**

– Проворно спустившись с лозы,  
Избежал Аббас рогозы.

Карен в ужасе кинулся вслед,  
Чтоб забрать ключи-амулет.

На лучших карабахских конях,  
Помчались купцы второпях.

Аббас добежал до девчат,  
Они как вкопанные стоят.

Аббас девочек за руки взял,  
Спешить девочек он умолял.

**Аббас:**

– Девочки, нельзя отставать!  
В гору бы срочно добежать...

Нам достичь бы лесов на горе,  
Двигайтесь, девочки, скорей...  
Не подняться в гору коням,  
А для нас гора – это броня!

**Карен:**

– Я вас, турки, на части порву!  
С белого света вас изживу!

**Ведущий:**

– Гнали купцы резвых коней,  
Догнали всё-таки детей.  
Кинулся Аббас в неравный бой,  
Распростился со своей судьбой.  
Подняв кулак с ключами вверх:

**Аббас:**

– Народ с земель своих гнать грех!  
Не видать вам Карабаха! –  
Брошу в ров ключи Панаха...  
Вы, армяне, лживый народ,  
Суд вселенной над вами грядёт!  
Не сбудется ваш хищный план,  
Карабах – это Азербайджан!



**Ведущий:**

– Усмехались в злорадстве купцы.

**Карен:**

– Нищий сброд, вы просто глупцы!

Мы до смерти вас изобьём,

А потом вас троих сожжём!

**Ведущий:**

– На горизонте стая птиц

Летела на купцов-тупиц.

**Аббас:**

– Недолго вам осталось жить,

Народ несчастный изводить.

**Ведущий:**

– Ринулись на помощь соловьи,

Соколы, орлы и воробьи.

Купцы от страха разбежались,

На поле битвы не сражались.

Кони встали на защиту –

Купцы копытами побиты.

Глаза им птицы заклевали.

Аббас:

– Пойдёмте, девочки, домой,  
Мой дом за снежною горой...

Ведущий:

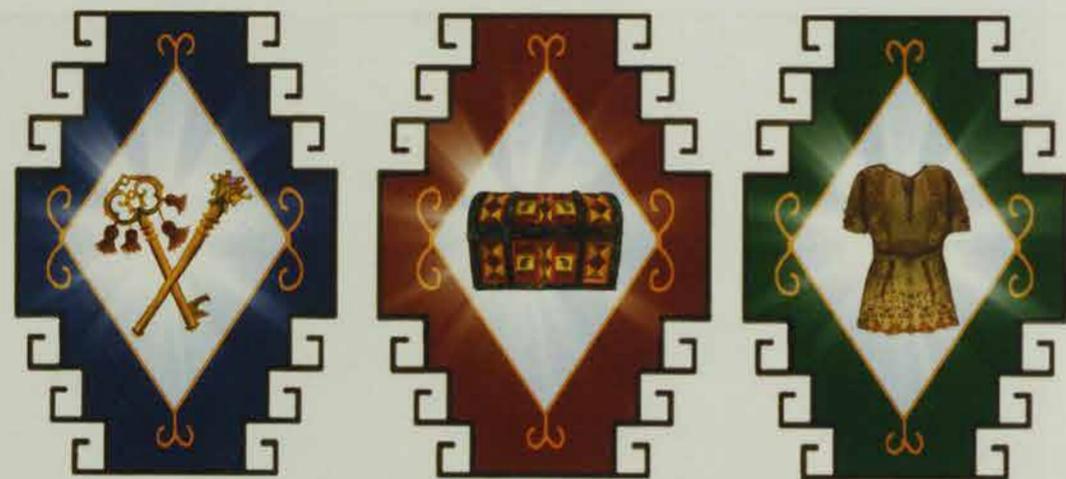
– Закончился на этом сказ, –  
От всей души запел Аббас.  
В горах Шуши поёт бюльбюль,  
Цветут цветы харыбюльбюль!



253593



00000000279802





**everest**  
uşaqlar və gənclər

+994 55 989 90 09  
+994 12 480 90 90

  
everestkids.az



9 789952 543971



BAKI BEYNÖLXALQ  
MULTIKULTURALIZM MÖRKƏZİ  
BAKU INTERNATIONAL CENTER FOR  
MULTICULTURALISM