

BƏSTƏKARIN MAHNI TÖHFƏSİ

1998-ci ilin iyun ayının evveli iddi. Azərbaycan Dövlət Müsəlli qılı Komediya Teatrı yenice öz təze tikilmiş binasına köçməsdü. Men sebzəsizliklə teatrin bədiş sūrasının yığınçığını gözləyirdim. Axi, teatra yenice tamamladığım Abdulla Şaiqin komedyası esasında yazdım "Bir saat xəllifəlik" operettamı təqdim etdim. Həmin günlərdə men Abdulla Şaiqin oğlu — görkəmli alim, akademik Kamal Talibzadə rast gəldim və ona bu haqda mə'lumat verdim. O, öz razılığını bildirib qovluğundan bir vərəq çıxardıb mene uzadaraq, dedi: "Bu şəri alam indiki pedaqoq universitetin yaranması münasibətli 1921-ci ildə yazılmış-

di. Şə'rî Üzeyir bəyə vermişdi ki, o tələbelər üçün marş bu günədən na dahi bestəkarın arxivində, na de ki, institutda qorunub saxlanılmayıb..." Çox heyv! Kamal müəllimin arzusuna o cüd ki, men həmin şə'rə musiqi bestələyəcəm. O, axırdı qeyd eledi ki, bu qocaman all məkləbin yaxınlarda 80 illik yubileyi olacaqdır. Men hörmətli akademik həmin şə'rə — "Gənclik marşı"na musiqi bestələyəcəyimi və'd etdim. Elə həmin il, yəni 1998-ci il iyunun 27-də men öz və'dimli yerinə yetirdim. Telefonla bu haqda Kamal müəllimi müştu luqladım ki, marş hazırlıdır. O, sevincək bir səsle mene öz təşəkkürünü bildirdi...

GƏNCLİK MARŞI

Musiqisi Rəşid Şəfəq, sözleri Abdulla Şaiqindir.

Bizik bilik, şan orduzu, Azərbaycan orduzu,
Qaraniqlarla çarpışan ölm, ürfan orduzu!

Səvgi, atəş ocağıdır Azərbaycan ölkəmiz,
Şerq, Qerbe işiq saçan, atəş yapan bizi, bizi
İgidlikdə, her sonetdə ad çıxmış nəslimiz,
Bizik bilik arxasında gedən, ön, şan orduzu!

Köhne, cürük qüvvəleri parçalayıb yılan biz,
Şimşek kımı parıldayan, ildirimtək çaxan biz.
Daşqın, coşqun sellər kımı her terefe axan biz,
Bizik nurlu alem quran, azad insan orduzu!

Üstümüzde dalgalanır nur saçاقlı bayraqımız,
Elmsızılık istibaddər, bizim böyük yağımız.
Yorulmadan çarpışaq ki, parləsin ocağımız,
Bizik qaranlığı qovan, nur saçan dan orduzu!

Bizik bilik, şan orduzu, Azərbaycan orduzu,
Qaraniqlarla çarpışan elm, ürfan orduzu!

Bu il böyük edibin, uşaq dramaturgliyasiñın banisi, görkəmli şair və pedaqoq Abdulla Şaiqin anadan olmasının 120 illik yubileyidir. Azərbaycan Prezidenti Heydər Əliyevin bu haqda verdiyi serencam buna parlaq məsaldır. Elə bu yax — iyunun 26-da Abdulla Şaiqin komedyası esasında bestələdiyim "Bir saat xəllifəlik" operettamın ilk tamaşası da müsəlli qılı komedyia teatrinin sehnəsində uğurla lila olundu. Kamal Talibzadə premyera vaxtı məndə "Gənclik marşı"-nın tələyi lila de maraqlandı. Men düz 3 il önce öz və'dimi yerinə yetirdim. Telefonla bu haqda Kamal müəllimi müştu luqladım ki, marş hazırlıdır. O, sevincək bir səsle mene öz təşəkkürünü bildirdi...

musiqi pedaqoq fakültəsinin xoruna öyrəlməyi və yaxud notunu çatdırmağı xahiş etdi. Men hörmətli akademikin bu arzusunu məmənnüyyətə yerinə yetirirəm və qazetinizin vasitəsilə onu, ya'nı "Gənclik marşı"-nın notunu və se'rinə Tusi adına Azərbaycan Dövlət Universitetinin 80 illiyi münasibətli təbrik edir, öz mahni salamımı çatdırıram.

Oy, Abdulla Şaiqin 80 il öncə yazılmış sözlerinə "Gənclik mərsi" Tusi adına Azərbaycan Dövlət Pedaqoq Universitetinin himinə çevrilisin!

Rəşid ŞƏFƏQ.