Мәним арзум

Һәр или баша вуранда инсанын көзләри гаршысында чох чидди бир суал дурур: бу ил сән чәмиййәтә, халга нә вермисән? Һансы бир ишинлә онун инкишафына хидмәт этмисән? Бу суаллара о заман мүсбәт чаваб вермәк олур ки, һәр бир вәтәндаш мүнтәзәм оларак өз иш саһәсиндә сә'й вә үрәклә ишләмиш олсун.

Бу суаллар әсасында биз кечилмиш йола нәзәр саланда мәдәниййәтимизин бүтүн башга саһәләриндә олдугу кими, әдәбиййат саһәсиндә дә диггәтәлайиг мүвәффәгиййәтләрин олдугуну көрүрүк. Азәрбайчан язычыларынын кечән ил апрел айында кечирилмиш икинчи гурултайы көстәрди ки, язычыларымыз халгымызын мә'нәви-ахлаги йүксәлишинә чидди көмәк эдән, ону коммунизм идеалары илә силаһландыран көзәл әсәрләр яратмышлар.

Өз гәләм йолдашларымдан керидә галмамаг үчүн 1954-чү илдә мән дә аз-чох ярадычылыг иши илә мәшгул олмуш, үч фәсилдән ибарәт «Көһнә дүня» адлы хатирәләрими языб гуртармышам. Бу әсәри язаркән әсас мәгсәдим кечмиш һәятын дәһшәтләри, чәһаләт вә мәһкуматын ачы нәтичәләри вә ишыглы бир һәят уғрунда габагчыл адамларымызын апардыглары мүбаризә илә кәнч нәслимизи таныш этмәк олмушдур. Бундан әлавә 1954-чү илдә мән сечилмиш әсәрләримин ени нәшрини чапа һазырламышам. Нәшриййата вермәздән әввәл яздыгым шеир вә һекайәләримин үзәриндә енидән, әсаслы сурәтдә ишләмишәм.

1955-чи илдә исә мәктәб һәятындан бәһс эдән «Вәзифә» п'есини языб гуртармаг фикриндәйәм.

1954-чү ил биз язычыларын бир чох бөйүк арзуларынын еринә етирилмәси или олду. Һәмин ил партиямызын Мәркәзи Комитәсинин кәнд тәсәррүфатымызы даһа да йүксәлтмәк үчүн чыхардыгы тарихи гәрарлар мүвәффәгиййәтлә еринә етирилмәйә башланды. Республикамызын фәһлә вә колхозчулары мисилсиз әмәк гәһрәманлыглары көстәриб бөйүк наилиййәтләр әлдә этдиләр. Һәмин ил күндән-күнә чичәкләнән Вәтәнимизин мүвәффәгиййәтләриндән илһам алан совет язычылары чохдан бәри көзләдикләри өз Икинчи гурултайларына йыгышдылар. Бөйүк бир эһтирас вә мәһәббәтлә ярадычылыг мүвәффәгиййәтләри вә нөгсанларындан данышдылар.

1955-чи ил Икинчи Үмумиттифаг язычылар гурултайына Сов.ИКП МК-нын тәбрикиндә гаршыя гоюлмуш чох мүһүм вәзифәләри еринә етирмәк или олачагдыр. Бу вәзифәләрин өһдәсиндән мәс'улиййәт вә чиддиййәтлә кәлмәк бизим борчумуздур.

Язычылар арасында мөһкәм әмәкдашлыг, сәмимиййәт вә мәһәббәт әлагәләри яратмаг лазымдыр. Бизим әдәбиййат тарихимиз бу достлугун бөйүк күчүнү тәсдиг эдир. Мәкәр биз Сабир илә Сәһһәт арасында, Сабир илә Чәлил Мәммәдгулузадә арасында яранмыш көзәл, нәчиб, йүксәк арзулар илә баглы олан бир достлугу вә ярадычылыг әлагәсини унуда биләрикми? Бу достлугун әдәбиййатын хейринә олан чох файдалы нәтичәләрини унуда биләрикми?

Һеч шүбһә йохдур ки, бүтүн башга илләр кими 1955-чи ил дә биз язычыларын ән әламәтдар наилиййәтләрлә долу көзәл әсәрләрлә зәнкинләшмиш бир или олачагдыр.

АБДУЛЛА ШАИГ.