

МАРАГЛЫ ТƏРЧҮМƏЛƏР

Азәрбајчан əдəбијятынын кəркəмли нүмәндөлərиндən olan Абдулла Шангин əсəрлəri мүхтəлиф диллərə тərчүмә едилмиш, онун əдəби, ирсинин шөһрəти республнкамызын сəрхəдлərини ашмышдыр. Ланкин əдбики Јарадычылыгынын башга диллərə тərчүмә едилib Јајылмасы һələ лəзымынча налəнилмимишдир. Бу чəһəтдән А. Шангин əсəрлəринин тат дилинə тərчүмəsi дə дигтəти чəлб едәи вə өјрəнилмəsiнə еһтијач olan мəsələдир.

Азәрбајчанда Совет һакимијјəти гурулудан сонра кениш мэдəни инкишаф Јолуна дүшөн етиник группардан бири дə татлардыр. Ингилабдан сонра татлар үчүн Јеши-Јеши мəктəплər, мэдəнијјəт очаглары ачылды; тат дилиндə дərəликләр бурахылды, гəзетләр нəшр едилди; Шекспир, Шиллер, Пушкин, Толстој, Горки кими сənəткарларын əсəрлəri илə Јанашы, Азәрбајчан халгынын Низами, М. Ф. Ахундов, С. С. Ахундов, Н. Нəриманов кими классиклəринин əсəрлəri дə бу дилə тərчүмә олуиуду.

Тат дилинə тərчүмөлөр итəрисииндə ушаглар үчүн Јазылмыш əсəрләр хүсуси Јер тутурду. Она кərə дə ушагларын севимли досту вə мүəллими olan Абдулла Шангин шө'р вə һекəјлəri биринчи нөвбədə тərчүмә едилди, татлар итəрисииндə Јајылды, тат мəктəплərиндə балачаларын дилинин əзбəri олду. Ашагы синифләр үчүн тат дилинин грамматикасыны Јазмыш бир мүəллифин дедији кими: мүəллими ушагы ајага галдырыб шө'р əзбər билиб, билмедијини сорушдугда,

шакирд дәрһал Абдулла Шангин мизум һекəјлəriиндән əзбər дедјерди.

Гејд етмелијик ки, Абдулла Шангин «Ешшək үстүндə сəјаһəт» шө'риники тат дилинə тərчүмəsiини инди дə бир чохлары əзбər билди. Мөвзусу мəшһур Молла Нəсрəддин лəтифалəriиндән алынсан бу шө'р кəзəl, тобиш, ушаглары чəлб едән шəклләрлə 1935-чи илдə Азəriшриин тат шө'бəsi тərəфиндән китабча шəклиндə бурахылмышдыр (редактору Ј. Агароновдур). Əсəri тат дилинə Л. Лазарев тərчүмә етмишдир. Мүвəффəгијјəтлй тərчүмә, əсəriин ушаглар арасында сүр'өтлə Јајылмасына вə əзбərлənмəsiнə кəмсə кəстəрмишдир. Нəдәнсə шаирин бу мөвзумəsi онун əсəрлəri күллијјəтына дахил едилмимишдир.

Абдулла Шангин тат дилинə тərчүмә олуиан бəјүк һəчмили əсəрлəriиндән бири «Ојунчу багалар» һекəјсидир.

40 сəһифэдән ибарət olan бу əсər 1935-чи илдə П. Ашуров тərəфиндән тərчүмә едилэрək, Азəriшриин тат шө'бəsi тərəфиндән китаб шəклиндə чап олуиумушдур.

Абдулла Шангин «Кəч», «Ник гарангуш», «Сənəт нəгмəsi» шө'рлəri дə тат дилинə тərчүмә олуиуб, Н. Анисимов, З. Бахшыјев, В. Гавриловун Москва вə Маһачҗалада бурахылмыш тат дили мүнвəхəбəтлары вə гирает китабларына дахил едилмишдир.

Белəликлə дə, Абдулла Шангин тат дилинə тərчүмә олуиумуш əсəрлəri тат дили китаблары сəһифалəriиндə мүнвəхəбəтлары вə гирает китабларына дахил едилмишдир.

Магсуд ҺАЧЫЈЕВ