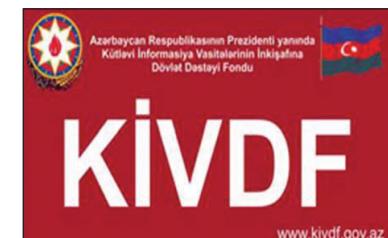




"Fikir, söz və məlumat azadlığının, plüralizmin inkişaf etdirilməsi" istiqaməti üzrə

"Göyərçin" jurnalı - Azərbaycan milli uşaq mətbuatının parlaq səhifəsi



Zöhrə FƏRƏCOVA

1957-ci ildə Azərbaycan mətbuatında yeni bir ünvanın yaradılmasına - daha bir jurnalın nəşrinə qərar verildi. Uşaqlar üçün nəzərdə tutulan bu mətbu organının məqsədi, məramı maarifçilik olacaqdı. Başqa cür deşək, yeni jurnal Azərbaycan mətbuatında bəlli bir yolu davam etdirəcədi. Bu yol ilk milli qəzetimiz "Əkinçi" ilə başladı. Ondan sonra ayrı-ayrı vaxtlarda fəaliyyət göstərən "Ziya" ("Ziyavi-Qafqaziyə"), "Kəşkül", "Şərqi-Rus", "Həyat", "Irşad" və digər mətbuat organları "Əkinçi"nin maarifçiliklə ənənəsinə sadıq qaldılar.

Hələ XIX əsrin sonlarında maarifpərvər ziyalıların səyləri nəticəsində Azərbaycanın yeni tipli məktəblər açılmağa başladı. Bu da təzə dərsliklərə, uşaqlar üçün yazılmış bədii əsərlərin nəşrinə ehtiyac yaratdı. Eyni zamanda uşaq mətbu organlarının açılması zərurəti daha artıq hiss edildi. Yeni tipli məktəblər yaratmaq böyük çətinliklərə həyata keçirildi, uşaq mətbuatının yaradılması namına göstərilən cəhdələr isə uzun illər səmərəsiz qaldı.

XX əsrin əvvəllerində, xüsusilə 1905-ci ildə Rusiya imperiyasında baş verən siyasi hadisələr çarizmi bir səra güzəştərə getməyə məcbur etdi. Azərbaycan ziyalıları yaranmış vəziyyətdən istifadə edərək uğrunda mübarizə apardıqları ideyaları həyata keçirmək üçün səylərini artırdılar. Həmin illər Azərbaycan tarixinə bir sıra yeni mətbuat organlarının, məktəblərin, qiraetxanaların açılması ilə yazıldı. Tehsil sisteminin inkişafına çalışan maarifpərvər ziyalılar yeni tipli məktəblərin tələblərinə cavab veren dərsliklər yazıb çap etdirir, uşaq mətbu organlarının nəşri uğrunda mübarizələrini artırırdılar.

1906-ci ildə Bakıda keçirilən Azərbaycan müəllimlərinin I qurultayında da məktəb, dərslik, tədris programı məsələləri müzakirə edildi.

1905-1906-ci illərdə nəşr olunan "Həyat", "Irşad", "Molla Nəsrəddin" və başqa mətbuat organlarında Əlibəy Hüseynzadə, Əhməd bəy Ağaoğlu, Üzeyir Hacıbəyli, Sultan Məcid Qənizadə, Nəriman Nərimanov, Mirzə Ələkbər Sabir, Əli Nəzmi, Abbas Səhhət, Ab-



dulla Şaiq, Süleyman Sani Axundov və başqalarının publisistik yazılarında, şeirlərində, nəşr əsərlərində millət övladlarının savadlanması, yeni üsullu məktəblərin açılması təbliğ olunurdu. Azərbaycan ziyalılarının uşaq mətbuatı yaratmaq arzusu 1906-ci ildin 16 aprelində ilk uşaq jurnalımız "Dəbistan"ın nəşrə başlaması ilə həyata keçdi. Jurnalın redaktorları maarifpərvər ziyalılar Əlisgəndər Cəfərzadə və Məmmədhəsən Əfəndizadə idi.

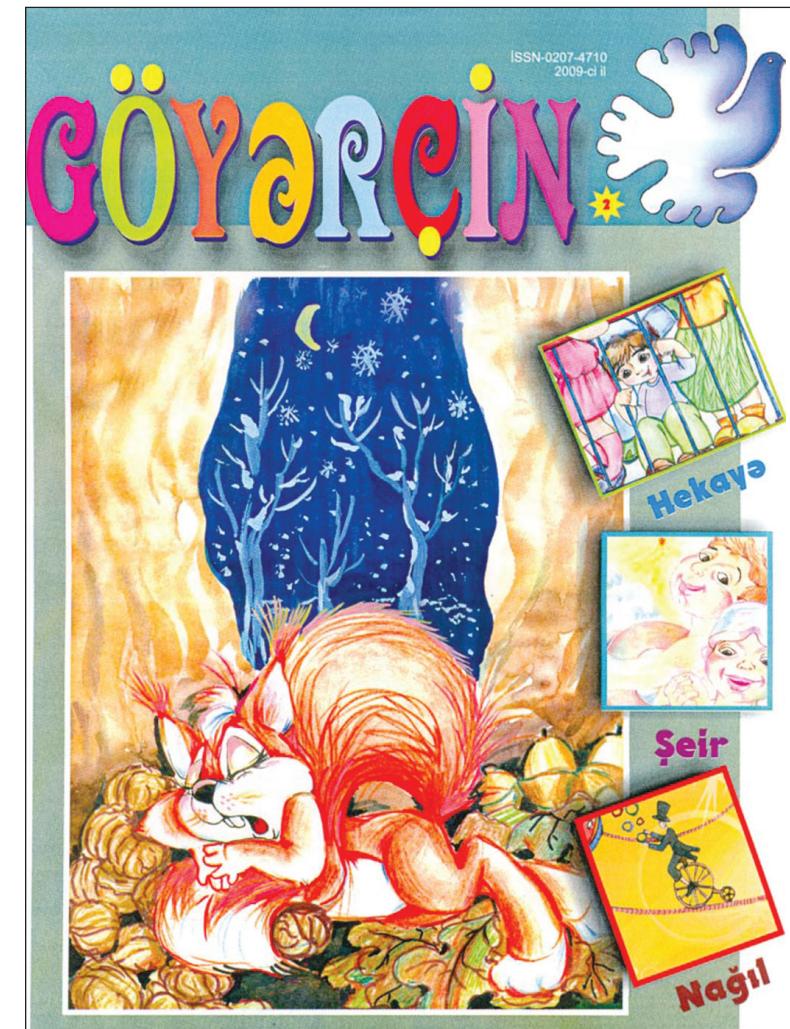
Azərbaycanda ikinci uşaq mətbu organı olan "Rəhbər" jurnalının birinci sayı isə 1906-ci ildin 24 sentyabrında işıq üzü gördü. Görkəmlı maarif xadimi Mahmudbəy Mahmudbəyovun redaktoru olduğu bu jurnalın nəşri cəmi dörd ay davam etdi. "Dəbistan" da, "Rəhbər" də maliyyə problemləri üzündən uzun ömrülü olmadı. "Dəbistan" 1908-ci ildin 10 martında, "Rəhbər" isə 1907-ci ildin 17 yanvarında bağlandı. Onların məqsədi unudulmadı. Bir neçə il sonra "Dəbistan"ın və "Rəhbər"in yolunu "Məktəb" davam etdirdi. Maarifpərvər jurnalıstlər Qafur Rəşad Mirzəzadə və Ədülərəhman Əfəndizadənin səyləri ilə "Məktəb" jurnalının ilk sayı 1911-ci ildin 29 noyabrında işıq üzü gördü. Bu jurnal da

fəaliyyəti boyunca maddi cəhətdən sıxıntılar çəkdi. "Məktəb" 1920-ci ilin 21 martında bağlandı.

Təbliğat işində mətbuatın fəaliyyətinə böyük əhəmiyyət verən Sovet həkimiyəti ilk illərində məqsədyönlü şəkildə demokraik qəzet və jurnalların nəşrini dayandırdı, öz məqsədində, məramına, inkişafatınə müvafiq mətbu organlarının yaradılmasına başladı. Ancaq həmin illərdə təkcə ictimaiyyəti qəzet və jurnalı yaradılmırdı, elmi, publisistik, eləcə də uşaq mətbuatı organlarının inkişafına da diqqət göstərildi.

Uşaq mətbu organlarının açılması inkişafatında işlər hələ 1920-ci illərin ikinci yarısından başlanıldı. "Pioner" jurnalı nəşrə başladı. 1934-cü il sentyabrın 2-də "Kommunist maarifi" qəzeti işıq üzü gördü. 1938-ci il avqustun 1-də "Azərbaycan pioneri"nin birinci sayı nəşr olundu.

1957-ci ildə uşaqlar üçün yaradılması qərara alınan yeni jurnal da digər uşaq mətbuatı organları kimi Azərbaycan Lenin Komsomol Gənclər İttifaqının dəstəyi ilə nəşr olunacaqdı. Zəruri işlərə başlanıldı. Jurnalın dövriliyi, formatı, məramı müəyyənləşdirildi. Yaradıcı və texniki heyətin yığılması, binası və digər məsələlərin



həlli istiqamətində işlər aparıldı. Meydana mühüm bir sual çıxdı: Uşaqlar üçün nəzərdə tutulmuş yeni jurnalı necə adlandırılmalı? Adə seçilməli idi ki, jurnalın məqsədini, ünvanlandığı oxucuları bəlli etməklə yanaşı, uşaqların da xoşuna gəlin. Emin Mahmudov danışmış ki, ad seçiləndə hərə bir təklif irəli sürdü. Xanımna Əlibəyli dedi ki, ad tapmışam. Maraqla soruşdular: "Nədir?". Onun "Kəpənək", cavabı hamını güldürdü. Amma bəlkə də elə bu söz ad seçməkdə köməklərinə gəldi. Yeni jurnalı, nəhayət, ad seçildi: "Göyərçin". Jurnalın ilk redaktoru yazıçı Yusif Hüseynov oldu.

"Göyərçin" ədəbi-bədii jurnalının birinci sayı 1958-ci ildə oxuculara təqdim olundu. Jurnal ilk saylarından böyük maraqla qarşılandı, tezliklə Azərbaycanın bütün bölgələrinə yayıldı və məşhurlaşdı. Jurnalın gələn oxucu məktublarının ardıcılığı kəsilmirdi. "Göyərçin"-də Azərbaycan və dünyaya xalqlarının nağılları, uşaq yazıçılarının əsərləri, folklor nümunələri - nağıllar, hikməti sözlər, tapmacalar verildi. Jurnal öz balaca oxucularını Azərbaycanın zəngin təbiəti - dağları, meşələri, çayları, təbii sərvətləri ilə tanış etdi. Qədim yurd yerlərimiz, xalqımızın igid

övladları haqqında da onları lazımi məlumatlar verildi. "Göyərçin" jurnalının səhifələrində uşaqların fərdi yaradıcılıqlarına da ayrıca yer ayrıldı.

Jurnal ilk saylarından Azərbaycan ədəbiyyatının zəngin nümunələrindən bəhrələnməklə, klassik ədəbi əsərlər dərc etməklə yanaşı, müasir yazıçı və şairlərin əsərlərini də dərc edirdi. Jurnalın baş redaktoru Rafiq Yusifoğlu deyir: "Göyərçin" zəngin ənənəsi olan jurnalıdır. Tanınmış təmsil ustası Hikmet Ziya əbəs yərə demirdi ki, "Göyərçin" qartallar yetişdirir. Bu jurnalda çalışanların çoxu sonradan ədəbiyyat sahəsində çalışan görkəmlə adamlar olurlar. Məsələn, Xəlil Rza Ulutürk, Bayram Həsənov, Əbülfəz Hüseynli "Göyərçin" jurnalının əməkdaşları olublar. Xalq şairləri, Xalq yazıçıları bu jurnalın səhifələrində böyük həvəslə çıxış edirdilər. Sovet dövründə yaşayan klassiklərdən Mirzə İbrahimov, Mehdi Hüseyn, Əli Vəliyev, Bayram Bayramov, sonrakı illərdə Məmməd Araz, Anar, Elçin, Əkrəm Əylisli, Fikrət Qoca da daxil olmaqla elə yazıçı, şair yoxdur ki, bu jurnalda məxsusi yazılar yazıb dərc etdirməsin".

(Ardı var)

"Fikir, söz və məlumat azadlığının, plüralizmin inkişaf etdirilməsi" istiqaməti üzrə

"Göyərçin" jurnalı – Azərbaycan milli uşaq matbuatının parlaq sahifəsi

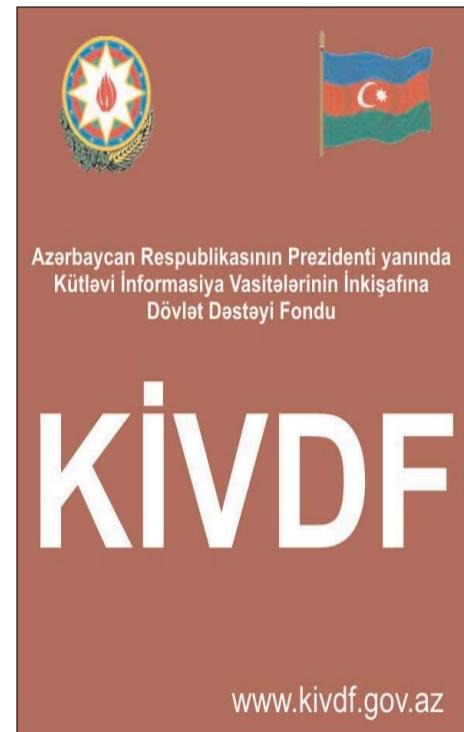
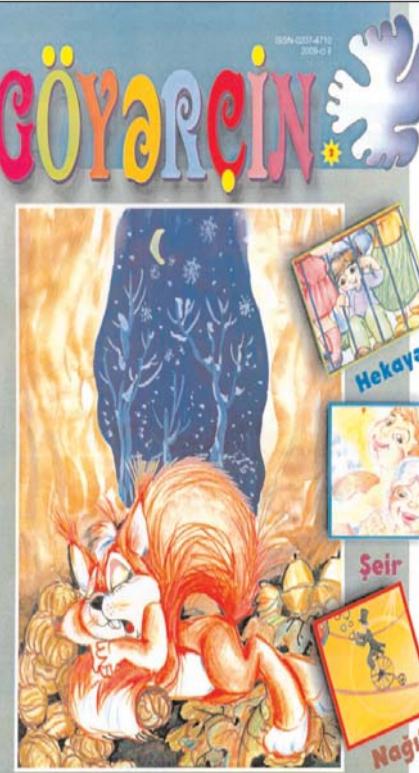
Zöhrə FƏRƏCOVA

Baş redaktor Rafiq Yusifoğlu deyir ki, "Göyərçin" jurnalı rəssamlıq sahəsi ilə də səx bağılı olub: "Jurnalın ilk rəssamı sonralar Azərbaycan Rəssamları İttifaqının sədrə olan Yusif Hüseynov idi. Ondan sonra bu jurnalın bədii rəhbəri müxtəlif vaxtlarda Rafiq Mehdiyev, Rəşid Əmirov və başqa Xalq rəssamları oldular. Uzun illərdür ki, Xalq rəssamı Arif Hüseynov "Göyərçin" in bədii rəhbəridir. Jurnalın sahifelerində verilən rəsmilər internetdən götürülmür, hamısı rəssam işidir. Belə demək olar ki, jurnalda rəssamlar ordusunu yetişib. Arif Hüseynovun bir vaxtlar, nəcə deyərlər, əllərindən tutub bu jurnalda götirdikləri Vəfa İbrahim qızının, Mətanət Aslanovanın indi özlərinin yetirmələri var. "Göyərçin" də Fidan Axundova, Ayten Şirzadova kimi gənc istedadlı rəssamların rəsməri də dərc olunur."

Jurnalın ilk məsul katibi yazıçı Hüseyin Abbaszadə oldu. Yusif Hüseynovdan sonra "Göyərçin" o, baş redaktorluq etdi. Hüseyin Abbaszadə Azərbaycan Yaziçılar İttifaqının katibi seçiləndən sonra bu jurnalda rəhbərlik yazıçı Xalidə Hasilovaya tapşırıldı. O, "Azərbaycan qadını" jurnalına baş redaktor təyin olunduqdan sonra isə Hüseyin Abbaszadə geri döndü. Jurnalın dördüncü baş redaktoru da o, oldu. Hüseyin Abbaszadədən sonra "Göyərçin" baş redaktor seçilen Tofiq Mahmud uzun illər bu vəzifədə qaldı. 1997-ci ildən bu günədək jurnalın baş redaktori Rafiq Yusifoğludur. Onu "Göyərçin" jurnalında işləməyə 1985-ci ildə Tofiq Mahmud davət edib. Ancaq Rafiq Yusifoğlu bu jurnalda əməkdaşlığı 1969-cu ildən başlayıb. "Göyərçin" jurnalına gələ-



nədək Azərbaycan Pedaqoji İnstitutunun filologiya fakültəsinin bitirib Sumqayıtda müəllimlik faaliyyəti ilə möşəğ olub. Aspiranturada oxuyub. 1984-cü ildə filologiya elmləri namizədi adını alıb. Həzirdə filologiya elmləri doktoru, professordur. 58-ə qədər kitabın mülliəfidir. Rafiq Yusifoğlu deyir: "Mənə o zaman bu jurnalda ele-bədə dəvət etmədilər. O vaxtadək imzam yetərinə tanınmadı. Həm "Göyərçin", həm də başqa mətbuat orqanlarında əsərlərin dərc olunurdu. Kitablarım çapdan çıxmışdır. Əsərlərim ibtidai sinif dərsliklərinə salınmışdır. Üç ümumittifaq seminarında Azərbaycanı təmsil etmişdim. O zaman Pedaqoji İnstituta da dəvət olundum. Amma bu jurnalda işləməyi secdim. 1985-1992-ci illərdə "Göyərçin" in redaksiyasında şöbə müdürü işlədim. 1992-ci ildə Hikmət Ziya ərizə verdi, yerlərimizi dəyişdik, o şöbə



www.kivdf.gov.az

min, hətta 10 min tirajla çap etdiyimiz vaxtlar oldu. Amma gördük xəci borcunu ödəmir, həmin tirajı da çox cətinliklə yayırıq. Ona görə real tirajla jurnalın nəşrini davam etdirməli olsuq". "Göyərçin" in bu günü real tirajı isə 1500-dür. Rafiq Yusifoğlu deyir: "Mətbuat yayımı idarəələ ilə bərabər, biz də məktəblərdə jurnalımızı yayırıq. Amma kütləvi yayımdan şübhə getmir. Kimi görürsən, deyir, "Göyərçin" gözəl jurnaldır, nəcə əldə edək? Amma həqiqət budur ki, jurnalın sayıları geri qayıdır".

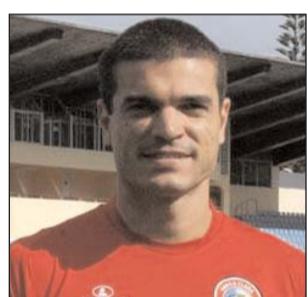
Rafiq Yusifoğlunun fikrincə, qəzet və jurnallarının satışına nail olmaq üçün ilk növbədə onlar yaxşı təbliğ olunmalıdır: "Sovetlər dövründə bu məsələyə xüsusi diqqət göstərilirdi. "Göyərçin" üvanlı bəlli mətbuat orqanıdır. O vaxtlar respublikada yalnız bir televiziya fəaliyyət göstərirdi. O da hər ay "Göyərçinin hədiyyəsi" adlı veriliş yayılmışdır. "Göyərçin" jurnalı çapdan çıxmış onun materialları barədə oxuculara məlumat çatdırılır. Mətnləri bir dənəndən gəndərirdik, televiziyyada səhnələşdirirdik. Gözel veriliş almırı. "Göyərçinin hədiyyəsi" verilişinin aparıcısı da uşaqlar iddi. İndi televiziyanızımızda uşaq verilişləri də yox dərəcəsindədir. Olanlar da efridoldurmaq, ya da aylıncə xatirinə hazırlınan" (Ardı var)

Ancaq daha nə elə böyük tirajla çap olunur, nə də ünvanına qədər oxucu məktubları göril...

Sovet hakimiyəti süqutu uğrayanda adot edilmiş əsərlər deyidi. Mətbuat da özüne yeni düzən qurmaq üçün yollar aramağa başladı. Sovetlər dövründə komsomol və kommunist partiyası təşkilatlarının orqanı olan qəzet və jurnalların əksoriyyətinin başlangıçmasında rəsmi göstəriş verilmədi. Amma maddi cəhdən hemişə asılı vəziyyətdə olmuş mətbu orqanların bəzisi davam gətiriləndi. Qalanlar isə yeni düzənə almış, yasaşaq üçün illərlə mübarizə apardılar. Həmin illərdə "Göyərçin" in redaksiyasına gələn məktublar şəbəkə yaradılmışdır. Galen məktublarını sayı o qədər çox olurdı ki, bir şöbə onları oxuyub çatdırda bilmirdi". İndi də "Göyərçin" jurnalı var.

Şəhifədəki material Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında KİV-in İnkışafına Dövlət Dəstəyi Fonduñun layihəsi üzrə çap olunub

Danilo Assioli: "İnter" "Asteras" səddini keçəcək"



"Yeni klubuma tam uyğunlaşdığım deyə bildiğim. Prinsipe, bər, elə də çətin olmadı. Portuqaliya futbolu ilə Azərbaycan futbolunun müqayisəsinə görə, siz də bilirsiniz ki, bu mümkün deyil. Burada şəmpionatın seviyəsi dəyişəndə. Baxmayaraq ki, menim çıxış etdiyim "Santa Klara" II divizionda çıxış edir, amma burada da seviyə yuxarıdır".

Bu sözleri Qol.Az-a açıqlamasında Bakının "İnter" klubunun sabiq futbolcusu, hazırda Portuqaliyanın II divizion klubu

da səviyyəsi yüksəkdir. Ancak "Olimpiakos", "Panatinaikos" və PAOK-u çıxmış şərtiylə, digər klubların büdcəsi, imkanları elə də yüksək seviyədə deyil. Düzü, "Asteras" haqqında menin də məlumatum yoxdur. Səhv etmərim, bər, il avrokubular debüt edəcəklər. "İnter" in gücüne isə bələdəm, yaxşı futbolçuları var və bənənədən eminliklə deyirəm ki, "İnter" "Asteras" səddini keçəcək".

Qeyd edək ki, Assioli bu yay "İnter"dən ayrılmışdır.

"Lex"in kapitanı: "Xəzər Lənkəran" standart vəziyyətləri yaxşı yerinə yetirir"

"Azərbaycana daha öncə deşəf etmişəm. Həm "Lex"in, həm də Polşa millisinin heyətində. Öncədən deyim ki, bizi uzun yol gözləyir. Bakiya çatıldından sonra avtobusda 5-6 saat yol getmeli olacaq. Deməli, yol yorğunluğunu qazlıdır. Ancaq komandamız bu oyuna yaxşı hazırlaşıb və inanram ki, bütün bəyinlərə baxmayaq, sefərdən yaxşı notico ilə döne bilməcək". Bu sözləri Polşa mətbuatına açıqlamasında iyun 19-də Avropa Liqasının II təsnifat mərhələsində "Xəzər Lənkəran" in qonağı olacaq Polşanın "Lex" klubunun kapitanı Rafał Murawski deyib.

O, Lənkəran təmsilcisinin oyununda da şərh edib: "Bu komandanın istirak etdiyi bəzi oyunların kasetini izləmişik. Buna əsaslanıb deyirdim ki, "Xəzər Lənkəran" standart vəziyyətləri yaxşı yerinə yetirir. Ele işləmədən vərəkələr 4 qoldan üçün də məhz bu cür epizoddan vurublar. Deməli, həvə toplarında bacardıqca diqqəti留意".

Qeyd edək ki, "Dalgı Areal" — "Lex" matçı iyun 19-də saat 20:00-da Lənkəran şəhər stadionunda oynanılacaq.

"Procter & Gamble" Azərbaycanda təmsilciliyini genişləndirir

Dünyanın on böyük SİM (Süretli Yayılan İstehlak Malları) şirkəti olan "Procter & Gamble" markəting fealiyyətinə, habelə məhsullarının idxlə və satışlarını həyata keçirən yerli distribütör şirkəti ilə təcrübəni bölüşmə xüsusi diqqət yetirərək 13 ildən artıqdır ki, öz nümayəndəliyi vəsitsəsi ilə Azərbaycanda fəaliyyət göstərir.

"Procter & Gamble" şirkəti brendlər və korporativ sosial programları sayesində illər erzində milyonlarca Azərbaycan istehlakçılarının tələbatlarını brendlər və sosial programlarını köməti ilə daha tam şəkildə ödəməye imkan yaratadı. Bu

birbaşa bağlı "Procter & Gamble Azərbaycan Servisləri" MMC şirkətinin baş direktoru cənab Kaan Baral qeyd edib ki, bər, şirkətimiz tərəfindən Azərbaycan istehlakçılarına xidmət göstərmək öhdəliyi və Azərbaycan iqtisadiyyatına üzümüddəti sormayı yataräq niyyətimizi eksitdir.

"ENGİN LTD" distribütör şirkəti "Procter & Gamble" şirkətinin məhsullarının ölkə orasında təsəssüratı artırmaq

"Procter & Gamble" şirkəti haqqında

"Procter & Gamble" şirkəti öz etibarlı və keyfiyyətli brendlər cəsidi vəsitsəsi dünya üzrə 4,4 milyard insanın həyatına təsir göstərərək mösiətini yüngülləşdirir. Şirkətin aparıcı brendləri aşağıdakılardır: Pampers®, Tide®, Ariel®, Always®, Whisper®, Pantene®, Mach3®, Bounty®, Dawn®, Fairy®, Gain®, Charmin®, Downy®, Lenor®, Iams®, Crest®, Oral-B®, Duracell®, Olay®, Head & Shoulders®, Wella®, Gillette®, Braun®, Fusion®, Acc®, Febreze®, və Ambi Pur®. Şirkət 80-dən çox ölkədə nümayəndəlikləri ilə təmsil olunaraq dünyadan 180 ölkəsində brendlərini istehlakçıları teklif edir.

"Procter & Gamble" şirkətinin nümayəndəliyi Azərbaycanda 1998-ci ildən fəaliyyət göstərir. Şirkət Azərbaycan istehlakçıları 30-dan çox brend altında məhsullar təklif edir. "Procter & Gamble" şirkəti 1,000,000-dan artıq gənə ana və uşaqların mösiətini yüngülləşdirən ən yüksək korporativ sosial məsuliyyət layihələrini ölkə erazisində həyata keçirir.

"Procter & Gamble" şirkəti və onun brendləri haqqında daha ətraflı məlumat almaq üçün sayta müraciət edin <http://www.pg.com>.

Təcili ev satılır!

Sahil bağının yanı, Xaqani küç. 20-də yerləşən 4 mərtəbəli binanın 4-cü mərtəbəsində 3 otaqlı təmirli mənzil satılır. Evin hər cür şəraiti var. Sənədləri qaydasındadır. Özüm satıram. Qiyməti 130 min manatdır. Qiymətində endirim mümkündür.

Əlaqə telefonu: 0705655823, Vaqif

Bağrova Familiə Əkbər qızına 06.07.2009-cu ildə verilmiş VÖEN (№1302003702) itdiyi üçün etibarsız sayılır.

Zakir Fəxri və Adil Minbaşı İsgəndər Həmidova qardaşı Zakirin vəfatından kədərləndiyini bildirir və ailəsinə dərin hüznə başsağlığı verir.

2006-ci ildə "AGBank"-in SBFİC ilə birgə xırda və orta sahibkarlığın inkişafı məqsədiyle başlamış mikromaliyyələşmə layihəsi bu gün də çox uğurla davam edir. Mehəz bu illər erzində əldə olunmuş kəmiyyət və keyfiyyət nailiyyətlərin nəticəsidir, 10 iyul 2012 il tarixində "Kempinski Otel Badamdar"-da Bakı və Sumqayıt şəhərlərində fəaliyyət göstərən 5 filialın və Gəncədə 1 filialın mikromaliyyələşmə layihəsinin əməkdaşları SBFİC Bakı nümayəndəliyi və AGBank idarə heyəti tərəfindən müxtəlif sertifikatlar təltif olunmuşdur.

Bu sertifikatlar illər erzində SBFİC tərəfindən təşkil olunmuş müxtəlif seminar və kursslarda iştirak edib kursu uğurla bitirir və nəzəri bilikləri praktiki iş və təcrübəylə birləşdirə bilən 36 nəfər müxtəlif dərəcəli layihə əməkdaşlarına verilmiştir.

Ümumilikdə baza seminarları uğurla keçən 26 nəfərə baza sertifikatları, 6 nəfərə aqro mətəxəssis sertifikatları, 10 nəfərə mənecər və 6 nəfərə lektor sertifikatları verilmişdir ki, bu həmin sahələr üzrə peşəkar mətəxəssislərin hazırlıq səviyyəsindən və peşəkarlıqlıdan xəbər verməkdədir.

Ümumilikdə baza seminarları uğurla keçən 26 nəfərə baza sertifikatları, 6 nəfərə aqro mətəxəssis sertifikatları, 10 nəfərə mənecər və 6 nəfərə lektor sertifikatları verilmişdir ki, bu həmin sahələr üzrə peşəkar mətəxəssislərin hazırlıq səviyyəsindən və peşəkarlıqlıdan xəbər verməkdədir.

Qızet 1992-ci il noyabrın 17-dən çıxır.

Baş redaktor: Rəşad Məcid

Redaktor: Yaşar Əliyev

Baş redaktor müavini: Yusif Rzayev, Seyfəddin Hüseynli

Redaktor müavini: Aydin Bağırov, Mirhacib Məcid, İsgəndər Həsənov

Qızet bazar və bazar ertəsindən başqa hər gün çıxır

Ünvan: AZ1033, Bakı, Ş.Mustafayev küçəsi-27/121

Faks: 566-67-98, 566-93-40

Faks: 566-25-20

Internet ünvanı: www.525.az

E-mail: qızet525@mail.ru

Qızet "Azərbaycan" nəşriyyatının mətbəsində çap olunub.

Təsisi: "525" şirkəti

İndeks: 0046, tira: 2250, sifariş: 2446

"TURAN", "TREND", AzərTAC, "AssA-İrəde", APA və "OLAYLAR" in informasiyalarından istifadə olunub.

Dərəcə olunan reklamların motivinə görə redaksiya məs

