

Nº 10

Gövercin

2004

ISSN-0207-4710



QƏND HAQQINDA MƏSƏLƏ

Uşaqlar şirin çaya yamanca dadanmışdilar. Bunu hiss edən ata oğlanlarını yanına çağırıb dedi:

- Gəlin sizə bir məsələ verim. Görək kim tez həll eləyəcək.

Oğlanlar razılaşdırıldı. Ata məsələnin şərtini söylədi:

- Evdə beş nəfər var. Hər adamın stəkanına dörd qənddən hesablaşsaq, səhər-səhər cəmi neçə qənddən istifadə etmiş oluruq?

Uşaqlar qələm, kağız götürüb işə girdilər. Elşən dedi:

- Bunu hesablamağa nə var ki? Dördü beşə varanda iyirmi eləyir.

Sərşən onun sözünü kəsdi:

- Düz deyil. Biz səhər-səhər iyirmi yox, cəmi iyirmi iki qənddən istifadə edirik.

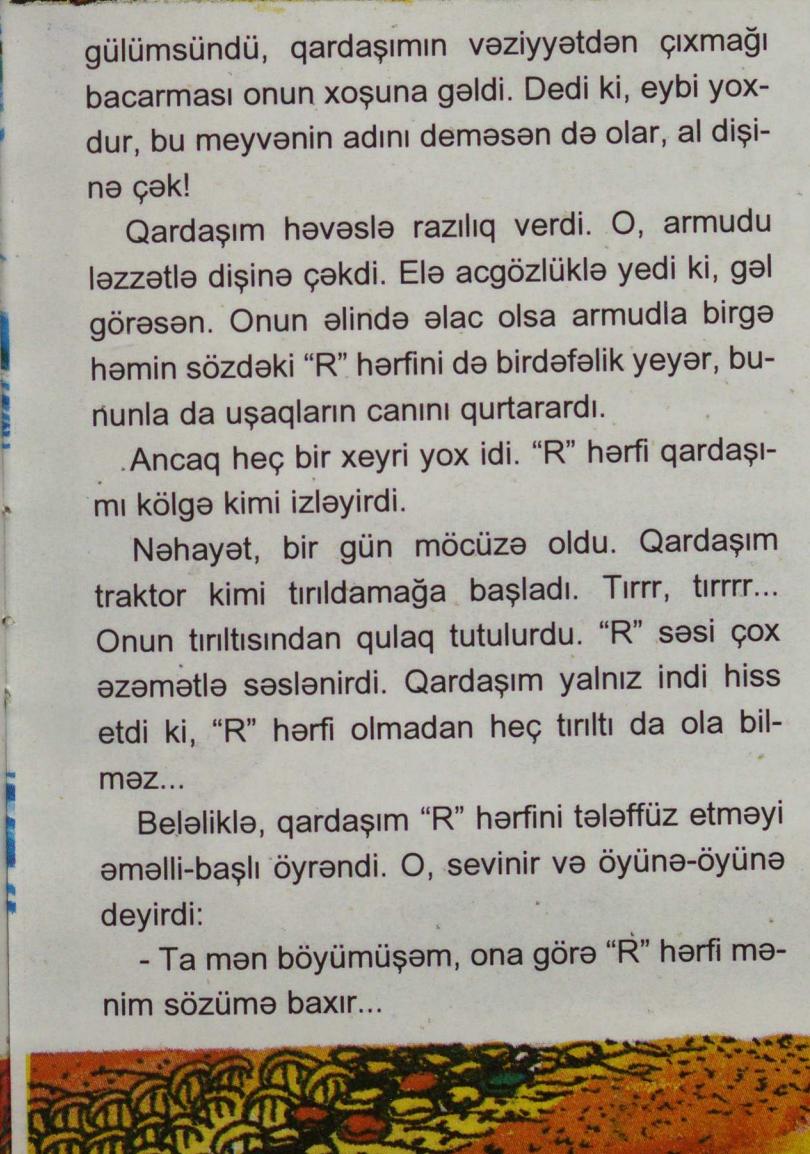
Ata soruşdu:

- Bu necə olur axı?

Sərşən gülə-gülə cavab verdi:

- Ona görə ki, Elşən stəkana 4 yox, 6 qənd salır.

Ata güldü. Elşən isə qıqqırmızı qızardı.



"R" HƏRFİNİN NAĞILI

Rafiq YUSİFOĞLU

Biri var idi, biri yox idi, hərflərin arasında bir "R" hərfi var idi. Dil öyrənən, yazı-pozu öyrənən uşaqlar bu həfdən yamanca qorxurdular. Bu hərfi yazmaqla iş qurtarsayıdı nə vardı ki? Məsələ bunda idi ki, "R" həfini yazmaq yox, tələffüz etmək adəmi dəhşətə gətirirdi. Əslində "R" səsi o qədər də çətin səs deyildi. Ancaq onun vahiməsi uşaqları elə basırdı ki, "R" demək istəyəndə tamamilə başqa səslər, ya "L", ya da "Y" alınırdı...

Yaxşı yadimdadır, bir dəfə meşəyə alça yiğmağa getmişdik. Vaqif adlı bir dostumuz qəflətən qışkırdı:

- Uy, uy, uy... Ayı məni yedi...

Hamımız evə sarı götürüldük. Açıqlığa çıxanda bir az toxdadıq. Qorxa-qorxa gözümüzü məşə yoluna dikdik. Bir azdan Vaqif da qaşa-qaşa

Altay QULİYEV

gəldi. Biz onun başına toplaşdıq. Dostumuzun üzü bir balaca şişmişdi. Mə'lum oldu ki, o, bilmədən it arısının yuvasına toxunub. Hirslənən arılar isə Vaqifin üstünə düşübələr. O da "R" həfini tələffüz edə bilmədiyindən arı əvəzinə ayı deyib. Bircə səsin dəyişməsi balaca arını dağ boyda ayıya çevirib və bizim hamımızı pərən-pərən salıb. Bəli, bu başı bələli "R" həfi uşaqların başına qəribə işlər gətirib.

Bir dəfə babam kənddən bizə meyvə gətmışdi. O, iri bir armud götürüb kiçik qardaşımı yanına çağırıb:

- Hə, indi de görüm bu meyvənin adı nədir?

İşlə çətinə düşən, "R" həfinin vahiməsindən qorxan qardaşım dilləndi:

- Baba, mən bunu yox, alma istəyirəm.

Məsələnin nə yerdə olduğunu bilən babam

gülümsündü, qardaşımın vəziyyətdən çıxmağı bacarması onun xoşuna gəldi. Dedi ki, eybi yoxdur, bu meyvənin adını deməsən də olar, al dişinə çək!

Qardaşım həvəslə razılıq verdi. O, armudu ləzzətlə dişinə çəkdi. Elə acgözlükə yedi ki, gəl görəsən. Onun əlində əlac olsa armudla birgə həmin sözdəki "R" həfini də birdəfəlik yeyər, bununla da uşaqların canını qurtarardı.

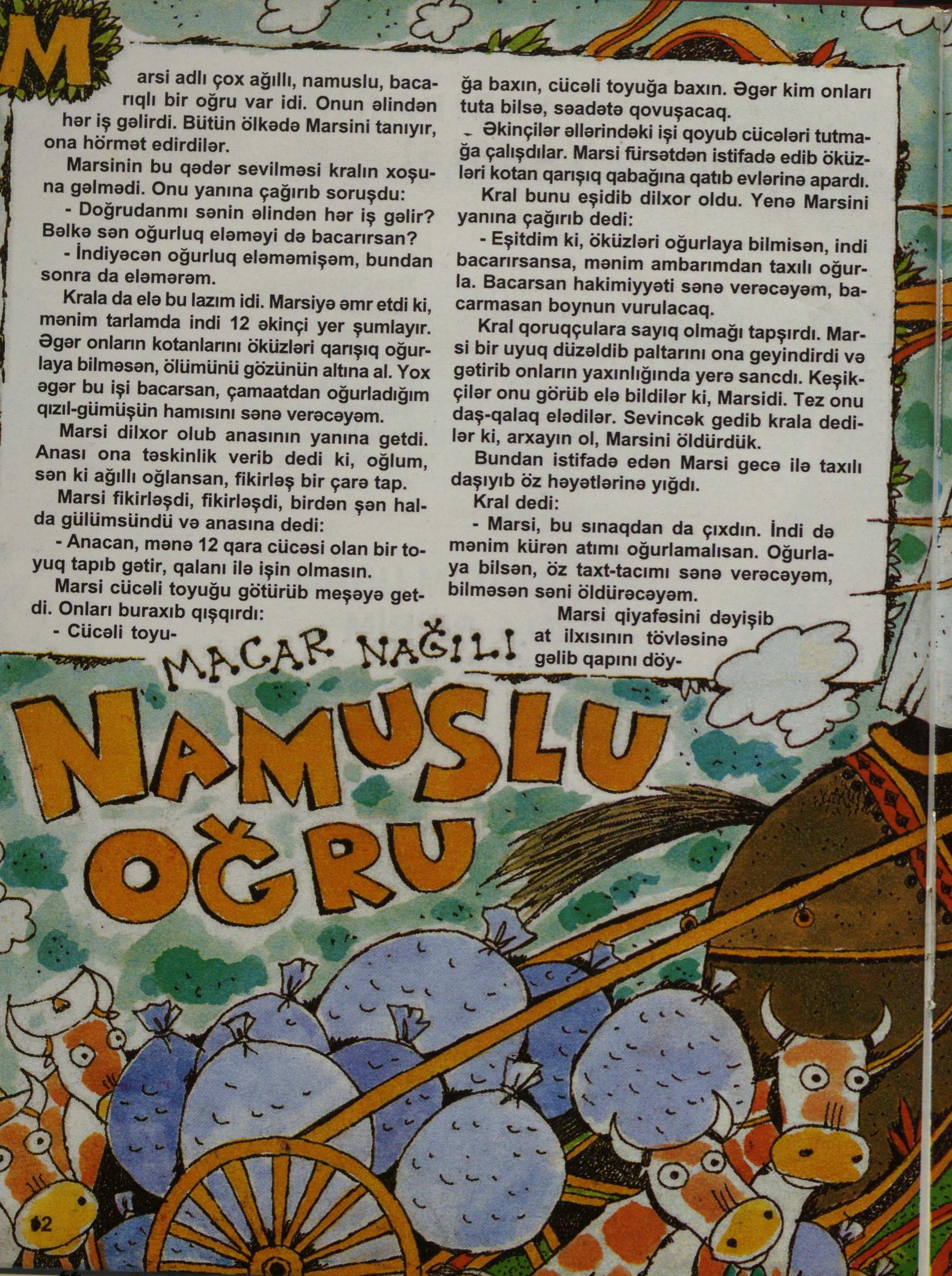
Ancaq heç bir xeyri yox idi. "R" həfi qardaşımı kölgə kimi izləyirdi.

Nəhayət, bir gün möcüzə oldu. Qardaşım traktor kimi tırıldamağa başladı. Tırr, tırrrr... Onun tıriltisindən qulaq tutulurdu. "R" səsi çox əzəmətlə səslənirdi. Qardaşım yalnız indi hiss etdi ki, "R" həfi olmadan heç tırıltı da ola bilməz...

Beləliklə, qardaşım "R" həfini tələffüz etməyi əməlli-başlı öyrəndi. O, sevinir və öyünə-öyünə deyirdi:

- Ta mən böyümüşəm, ona görə "R" həfi mənim sözümə baxır...





M
arsi adlı çox ağıllı, namuslu, bacarıqlı bir oğru var idi. Onun əlindən hər iş gəldi. Bütün ölkədə Marsini tanırı, ona hörmət edirdilər.

Marsinin bu qədər sevilməsi kralın xoşuna gəlmədi. Onu yanına çağırıb soruşdu:

- Doğrudanmı sənən əlindən hər iş gəlir? Belkə sən oğurluq eləməyi də bacarırsan?

- İndiyəcən oğurluq eləməmişəm, bundan sonra da eləmərem.

Krala da ele bu lazım idi. Marsiya əmr etdi ki, mənim tarlamda indi 12 əkinçi yer şumlayır. Əgər onların kotanlarını öküzləri qarışq oğurlaya bilməsən, ölümünü gözünün altına al. Yox əgər bu işi bacarsan, çamaatdan oğurladığım qızıl-gümüşün hamisini sənə verəcəyəm.

Marsi dilxor olub anasının yanına getdi. Anası ona təskinlik verib dedi ki, oğlum, sən ki ağıllı oğlansan, fikirləş bir çarə tap.

Marsi fikirləşdi, fikirləşdi, birdən sən halda gülümsündü və anasına dedi:

- Anacan, mənə 12 qara cücesi olan bir toyuq tapıb getir, qalanı ilə işin olmasın.

Marsi cüceli toyuq götürüb meşəyə getdi. Onları buraxıb qışkırdı:

- Cüceli toyu-

ğa baxın, cüceli toyuğa baxın. Əgər kim onları tuta bilsə, səadətə qovuşacaq.

Əkinçilər əllərindəki işi qoyub cüceləri tutmağa çalışdılar. Marsi fursətdən istifadə edib öküzləri kotan qarışq qabağına qatıb evlerinə apardı.

Kral bunu eşidib dilxor oldu. Yenə Marsini yanına çağırıb dedi:

- Eşitdim ki, öküzləri oğurlaya bilmisən, indi bacarırsansa, mənim ambarımdan taxılı oğurla. Bacarsan hakimiyyəti sənə verəcəyəm, bacarmasan boynun vurulacaq.

Kral qoruqçulara sayıq olmayı tapşırıdı. Marsi bir uyuq düzəldib paltarını ona geyindirdi və gətirib onların yaxınlığında yerə sancdı. Keşikçilər onu görüb elə bildilər ki, Marsidi. Tez onu daş-qalaq elədilər. Sevincək gedib krala dedilər ki, arxayın ol, Marsini öldürdük.

Bundan istifadə edən Marsi gecə ilə taxılı daşıyb öz həyətlərinə yiğdi.

Kral dedi:

- Marsi, bu sınaqdan da çıxdın. İndi de mənim kürən atımı oğurlamalısan. Oğurlaya bilsən, öz taxt-tacımı sənə verəcəyəm, bilməsən səni öldürəcəyəm.

Marsi qiyafəsini dəyişib at ilxisinin tövləsinə gəlib qapını döy-

MACAR NAĞILI

NAMUSLU OĞRU



Rəssam ORXAN
dü. Mehtərlər əvvəlcə onu içəri buraxmaq istəmədilər. Sonra qoltuğunda şərab butulkası olan sərsərinin üzüne qapını açdırılar və onun gətirdiyi çaxırı acgözlükle içməyə başladılar.

Beləliklə, Marsi atı da oğurlayıb apardı.

Kral hirslandı. Bu dəfə oğlana dedi ki, kraliçanın barmağındakı üzüyü oğurlaya bilsən, qızımı sənə verəcəyəm, oğurlaya bilməsən, boynunu vurduracağam.

Marsi gecə saraya girib gizləndi. Birdən quşağına səs geldi. Eşitdi ki, kral arvadına deyir:

- Mən indi durub axşam gəzintisine çıxacam. Qayıdanda üzüyü mənə verərsən ki, Marsi onu oğurlaya bilməsin.

Kral gəzməyə çıxan kimi Marsi qaranlıq-

da kraliçanın yanına gəlib kralın səsini yam-sılayaraq dedi:

- Əzizim, üzüyyü ver, yoxsa indicə Marsi gəlib onu oğurlayacaq.

Kraliça tez üzüyyü çıxarıb qaranlıqda əri hesab etdiyi Marsiya verdi. Oğlan üzüyü alan kimi qaçıb getdi.

Kral gəlib üzüyü istəyəndə kraliça təccübə ona dedi.

- Bəs üzüyü indicə sənə vermədim? Kral açığından az qalırdı partlaşın. O, çəresiz qalıb taxt-tacını da, qızını da Marsiya verdi. Gözəl bir toy şənliyi oldu. Toya dönyanın hər yerindən qonaqlar gəlmİŞdi.

Tərcümə edib işləyəni:
R. ƏLİYEV

DÜNYA XALQLARININ NAĞILLARI

TÜLKÜ VƏ XORUZ

FARS NAĞILI

Biri var idi, biri yox idi, qədim zamanlarda qoca bir xoruz var idi. O, heç zaman tulkünün pəncəsinə keçməmiş, həmişə onu aldatmağa nail olmuş, ona görə də, çoxlu ömür sürmüştü.

Bir dəfə həmin xoruzun başı buğda dənləməyə qarışmışdı. Birdən başını qaldırıb gördü ki, tulkü ona çathaçatdadır.

Kənd uzaq idi, ora qaçmaq olmazdı. Xoruz çox çətinliklə uçub bir ağaca qona bildi. Tulkü ona yaxınlaşıb dedi:

- Ey, xoruz, nə üçün sən məni görən kimi uçub ağacın başına qondun?

Xoruz kinayeli şəkildə cavab verdi:

- Könlündən keçirdi ki, qarşına qaçıb səninlə qucaqlaşım?

- Əlbəttə! Məger sən heç nə bilmirsən? Padşah əmr edib ki, mənim məmləkətimdə heç bir heyvanın özündən zəifləri incitməyə ixtiyarı yoxdur. Bundan sonra qurdla quzu eyni bulaqdan su içəcək, goyerçinlə qırğı eyni yuva da yaşayacaq.

Qorxma, arxayın, aşağı düş, bir yerdə gəzək.

Xoruz dedi:

- Gəzmək yaxşı şeydi, ancaq ikilikdə yox. Gözələ, o biri heyvanlar da gəlib çıxsınlar, birlikdə gəzək. Bax, burdan görünür. Uzaqdan heyvanlar bizə sarı qaçırlar.

Tulkü soruşdu:

- Hansı heyvanlardı bizə sarı qaçırlar?

- Qurda oxşayır, ancaq qulaqları və quyruqları bir az uzundur.

Tulkü həyəcanla soruşdu:

- Bəlkə onlar avçarkalardı?

- Bəlkə də...

Tulkü qaçmağa başladı. Xoruz onun ardınca qışkırdı:

- Sən nə üçün qaçırsan?

- Ona görə ki, mənim avçarkalarla heç bir işim, alış-verişim yoxdur.

- Bəs sən demirdin ki, padşahın əmri ilə heç bir güclü heyvanın zəifi incitməyə həqiqi yoxdur?

- Şah əmr verən zaman avçarkalar orada deyildilər. Əmrən xəbərləri olmadığı üçün onlar məni parçalya bilərlər.

Tulkü bunu deyib, daha da bərk qaçmağa başladı. Xoruz isə ağacdan düşüb kəndə qayıtdı....

Tərcümə edib işleyən:
R. ƏLİYEV

Rəssam Vəfa
IBRAHİMGİZİ

DÜNYA XALQLARININ NAĞILLARI

ƏDALƏTLİ BÖLGÜ

ƏFQAN NAĞILI

İki adam üz-üzə eyleşib nahar-eləyirdi. Onlardan birinin 5, o birinin isə 3 kökəsi var idi. Elə bu vaxt yol ilə cavan bir oğlan keçirdi. O, yaxına gəlib salam verdi. Nahar eləyenlər oğlanın salamını alıb, onu da yeməye dəvət etdilər. Oğlan razılışdı və onlarla birlikdə süfrə arxasında eyleşdi. Yemek qurta randa o, cibindən səkkiz qızıl pul çıxarıb yere qoydu və dedi:

- Götürün, bu mənim kökəmin puludur.

Oğlan gedəndən sonra dostlar pulu bölmək istedilər. 5 kökənin sahibi dedi:

- 5 rupi mənim, üçü isə sənin. Ona görə ki, mənim 5 kökəm, sənin isə 3 kökən var idi.

Üç kökəsi olan kişi razılaşmadı. Dedi ki, pulu yarıbəyarı bölməliyik. Mübahisə qızışdı, lakin onlar bir razılığla gələ bilmədilər. Nəhayət, pulları da götürüb bir ədalətli hakimin yarına gəldilər.

Hər şeyi olduğu kimi danışib, ondan kömək istədilər.

- Hakim diqqətlə dinləyəndən sonra 3 kökənin sahibinə dedi:

- Dostun öz xoşu ilə sənə üç qızıl verir, bəs sən onu niyə götürmürsən?

- Cənab, mən bu bölgü ilə razı deyilem. Mən öz halaca, qanuni payımı istəyirəm.

Hakim gülümsündü.

- Deməli, sən öz qanuni payını istəyirsən, eləmi?

- Bəli.

- Onda sənə cəmi bir qızıl düşür, 7 qızıl isə qanuna dostuna çatmalıdır.

- Nə üçün, möhtərəm hakim? Mən heç üç qızilla rəziləşmirməm. Siz de deyirsiniz ki, mənə cəmi-cümlətni birçə qızıl çatmalıdır. Bu ədaletsizlikdi.

Hakim dedi:

- Diqqətlə qulaq as. Siz üç nəfər olmusunuz, kökə isə üç dənə. Əger hər kökəni üç yera bölsək, bundan 24 hissə alınır. Əger hamınız bərabər yemisinizsə, hərəniz cəmi 8 hissə yemisiniz. Sənin üç kökəndən cəmi 9 hissə alınıb. Səkkizini sən özün yemisən, bir hissə qalıb. O biri adamın 5 kökəsindən 15 hissə alınıb. 8 hissəni o özü yeyib, 7 hissə isə sənin kökəndən pay düşüb. Elə buna görə də sənə bir, dostuna isə 7 qızıl düşür. Bir özün yaxşı-yaxşı fikirləş.

Tərcümə edib işleyən:
R. ƏLİYEV

