

Nº 4-5

Göyarcin

2004

ISSN-0207-4710



iki ağac

Eyni ildə, ayda, eyni gündə, eyni saatda, eyni dəqiqədə iki ağac şitili yerdən baş qaldırdı. Bunlardan biri öz yarpaq gözlerini dünyaya ağacların əhatəsində, o biri isə bir az kənarda - açılıqlıda açdı.

Günlər ayları, aylar illeri əvəz etdi. Ağacların əhatəsində olan ağacın heç nədən qorxusu yox idi. Əsən küləklər, hətta tufanlar da onun vecinə deyildi. Dövrəsində olan ağaclar öz sinələrini qalxan kimi qabağa verir, bəxti gətirən ağacı hər dərddən, bələdan xilas edirdilər.

Yan-yörəsindəki ağaclardan qayğı, nəvaziş, kömək görən ağac gündən-günə boy atır, ucalır, elə bil ki, qonşuları ilə yarışır. O biri ağaclar qalxdıqca, o da himayədarlarına baxıb dartınır, ucalırdı.

Açıqlıqlıda olan ağac isə heç kəsdən imdad gözləmirdi. Özündən, torpaq anadan başqa heç kəsə güvənmirdi. Elə buna görə də əvvəldən işini ehtiyatlı tutmuşdu. Onun zoğları yerin dərin qatlarına işlədikcə, qol-budağı da göylərə

can atırdı. Hər külək əsəndə, qasırga qopanda açılıqlıda olan ağaç gedib o dünyani görür, qayıdır. Elə buna görə də göylərə ucalmaqdən çox, gövdəsini yoğunlatmağa çalışırdı. Əsən küləklərə sinə gərdikcə bərkir, mətinləşirdi.

Ağacların dövrəsində olan ağac isə enə yox, boy'a verirdi. O, kənarda bitən öz həmyaşına yuxarıdan aşağı baxır, onu lağ'a qoyurdu. Açıqlıqlıda bitən ağacın isə ona baş qoşmağa nə vaxtı, nə də həvəsi var idi. O, qarşidan gələn tufanlarla döyüşə hazırlaşırdı.

Bir dəfə necə oldusa, oduncular meşəyə gəldilər. Qəzavü-qədərdən cavan ağacın dövrəsindəki ağacları qırıldılar, doğrayıb apardılar. Özünə isə cavanlığına görə heyfləri gəldi, qoy yaşasın, kölgəlik olsun, - dedilər.

Dost-tanışı qırılan ağac təkkidən üzəndi, qorxdu, yalnız indi gördü ki, heç onun əməlli-başlı qol-budağı da yox imiş...

Hava qaraldı. Tufan qopdu. Ağacların dövrəsində yaşayan, indi isə tək qalan ağac dəhşətə gəldi. Tufan onu adıca bir budaq kimi asanlıqla ora-bura çırır, az qalırdı ki, kökündən qopartsın. Ağac bu tufana tab gətirmədi, yanı üstə aşdı. Açıqlıqlıda yaşayan ağac isə heç nəyi vecinə almır. Çünkü o, çox-çox belə tufanlar yola salmışdı.

Yol

Nəhəng buldozerlər nəril-dəyə-nərildəyə gəldilər. İri ekskavatorların səsi onlara qarışdı. Torpaq diksindi, səsəndi. Polad-polad tiyələr yərə sancıldı. İri-iri çalovlar torpağı-daşı ovuc-ovuc maşınlara doldurdu.

Hündür yerlərdən qazılanı çökəklər tökdülər. Hər yeri bərabərləşdirməyə başladılar. Buldozerlər şirim aça-aça dağlara dırmandı. Açılan şirimlər gedib ucqar-ucqar kəndlərə dırəndi.

Torpağın xəstə damlarını oyurdular, quluncunu sindirirdilər. Elə bil cərrahiyə əməliyyatı aparırdı buldozerçilər, ekskavatorçular, sürücülər.

Nəhayət, əməliyyatın bir hissəsi başa çatdı. İndi yaranı "dərmanlamaq", "sarımaq" lazım idi.

Qara, isti asfaltı tənzif kimi oyulan yərə çəkdi-lər, hamarladılar. Elə bil sınığı gipsə salırdılar.

Xəstə torpaq ağrlara dözdü, hər şeyi unutdu.

Kəndlər arasında gözəl bir yol salındı. Asfaltın üstüylə keçən maşınlar mahni oxuyurdular. Zəhmətkeş əllərə minnətdarlıq, ehtiram mahnisı.

Torpaq da, yol boyu sıralanın ağaclar da, kollar da bu mahnını dinləyə-din-ləyə xeyala dal-mışdılar.

Rəssam
MƏTANƏT



DÜNYA XALQLARININ NAĞILLARI

BOSNİYA NAĞILI

Meşənin içinde bir istifadəsiz dəyirman var idi. Heç kəs ora dən üyütməyə getmirdi və səhbət gəzirdi ki, dəyirmandan cin yaşayır. Bir dəfə bir zənci bir kisə qarğıdalı tapdı. Qərara gəldi ki, qarğıdalını gizlice aparıb həmin dəyirmandan üyütüsün.

Zənci elə təzəcə işə başlamışdı ki, nəhəng bir azman gəlib dəyirmanın qapısını döyüdü və açmayı tələb etdi. Zənci azmanı heç vecinə də almadı. Pendiri götürüb onun gözünün qarşısında sıxdı, ondan su süzüləndə dedi.

- Çix get, yoxsa sənin də sümüklərini bu daş kimi sindiraram!

Azman qorxdı. Dedi ki, mən səninlə dost olmaq istəyirəm. Sən ocaq qala, mən gedib bir öküz tapıb gətirim, onu bişirib yeyək.

Azman öküz tapdı, onu kəsdi, soydu, bişirdi və zənciyə dedi ki, gəl birlikdə yeyək.

- Hərəsi bir tərəfdən öküze girişdilər. Zənci bıçaqla əti kəsib ciblərinə, torbasına doldurdu. Azman doyanda o, iştahla yeməyə başladı. Bu, az-

manı bərk qorxutdu. O, zənciyə dedi:

- Əziz qardaşım, gəl mənimlə birlikdə bizim ölkəmizə gedək. Görüşür ki, dünyada necə güclü qəhrəman oğullar var imiş.

Onlar birlikdə gəlib azmanlar - nəhənglər ölkəsinə çıxdılar. Azmanlar budağı əyib gilas dəriidlər. Zənci də budaqdan tutub gilas yeyirdi. Birdən azmanın əlindən budaq buraxıldı və zəncini göyə tulladı. Oğlan bir quş yuvasının üstünə düşdü və ana quşu tutub cibinə qoydu.

Zənci geri qayıdanda azmanlar ondan soruşdular:

- Sən niyə elə elədin?

Zənci əhvalını pozmadan dedi ki, mən ağacın zirvəsində bir quş gördüm, tez uçub onu tutdum. Oğlan bunu deyib quşu cibindən çıxaranda azmanlar heyretdən donub qaldılar.

Elə bu zaman kolun dibindən bir dovşan qaçıdı. Azmanlar nə qədər qaçıdlarsa, onu tutə bilmədilər.

Zənci oğlan onları lağa qoyub güldü.

- Mən göyə uçub quş tutə bilirəm, siz heç yerdə dovşanı da tutə bilmirsiniz.



Azmanlar öküz dərisində hazırlanmış tuluqları götürüb su gətirməyə getdilər. Zənci gördü ki, heç boş tuluğu apara bilmir, onun içi su ilə dolsa vəziyyət çətin olacaq.

Zənci bulağa çatan kimi suyun qabağını qazıb arx çəkməyə başladı.

Azmanlar təəccübə ondan soruştular:

- Sən nə etmək istəyirsən?

- Hər gün su daşımaqdan xoşum gəlmir. Arx çəkib suyu düz sizin evinizin içəne aparacağam. Azmanlar ona yalvarmağa başladılar.

- Amanın günüdür, suyu özümüz aparaq, arx çəksən, evimizi su yuyub aparacaq.

Azmanlar oğlandan bərk qorxmağa başladılar. Ona çoxlu pul verib evlərinə göndərmək istədilər. Zənci isə razılaşmadı.

Bir gün oğlan eşitdi ki, onu gizləcə öldürmək istəyirlər. Zənci tez bir yəhər gətirib yatdığı yerə qoydu, üstünü yorğanla örtdü.

Gecə azmanlar yəhəri zənci bilib çəkicə döydülər və elə bildilər ki, oğlanı öldürüb canlarını ondan qurtardılar. Onlar gedib yatanda zənci y-

həri bir kənara atdı və yerinə girib yatdı. Səhər azmanlar oğlanın ölüsünü aparıb dəfn etmək istəyəndə onun sağ-salamat olduğunu görüb heyrləndilər. Azmanlardan biri soruşdu:

- Əziz dost, gecə necə yatmışan?

Oğlan cavab verdi: - Yaxşı yatmışam, ancaq hərdən bir məni ağcaqanadlar dişləyirdi.

Azmanlar qorxudan əsirdilər. Onlar oğlana yalvardılar ki, gəl çoxlu qızıl, gümüş götürüb səni evinə aparaq.

Zənci razılaşdı. Azmanlar bütün pullarını, vədövlətlərini daşıyıb zəncinin evinə yiğdilar.

Azmanlardan biri ah çəkəndə onun nəfəsi kəpənək kimi zəncini qaldırib evin üstünə qoydu. Oğlan qışqırdı:

- Dayanın, indi mənim evimin bacası sizin dərinizi verəcək.

Azmanlar qorxudan qaçıdlar və bir daha zəncinin evinin həndəvərində görünmədilər.

DÜNYA XALQLARININ NAĞILLARI

Ambe və Rambe

HİND NAĞILI

Sıçanlarla dolu olan büyük bir evde bir pişik yaşıyordu. O hər gün istədiyi qədər sıçan tutub yeyir, bolluq içinde ömür sürrdü.

Günlər, aylar ötdü, pişik qocaldı, sıçan ovlamaq onun üçün gündən-güne çətinləşməyə başladı. Pişik çox fikirləşdi və bir gün sıçanları yanına çağırıb dedi:

- Sıçanlar, heç bilirsiniz sizi niyə çağırımişam? Boynuma alıram ki, sizi çox incitmişəm. İndi tutduğum işdən özüm də peşiman olmuşam. Arxayınca gezib, dolaşın. Bundan sonra mən sizin birinizi də toxunmayacağam. Ancaq şərtim var. Gərk hər gün cərgə ilə mənim qarşımdan keçib baş əyəsiniz.

Sıçanlar çox sevindilər və pişiyin şərtini qəbul etdilər. Onlar hər gün iki dəfə pişiyin qarşısından keçib baş əyir, pişik isə sakitcə dayanıb itaetkar sıçanlara tamaşa eləyirdi. Ancaq axırıncı sıçan baş əyəndə bir göz qırpmında onu tutub yeyirdi. Bundan əvvəlki sıçanların heç birinin xəbəri olmurdu.

Rəssam
AYTƏN

Sıçanların arasında Ambe və Rambe adlı iki dost var idi. Günlər ötdükcə onlar hiss edilər ki, sıçanların sayı azalır. Onlar pişikdən şübhələnməyə başladılar. Qərara gəldilər ki, hər gün pişiyin qarşısından keçəndə Rambe birinci, Ambe isə axırıncı keçsin. Cərgənin önündə gedən Rambe ədəb-ərkanla pişiyə baş əyəndən sonra qışqırıb soruşurdu:

- Ambe, qardaşım, hardasan?
- Cərgənin axırından Ambenin səsi eşidildi:
- Rambe, narahat olma, mən buradayam.

Beləcə günlər keçir, pişik sıçanları tutmağa cəsarət etmirdi. Qorxurdu ki, firıldığının üstü açıla.

Nəhayət, bir gün acliq ona güc gəldi. Qəzəblə Ambenin üstünə tullananda bunu bütün sıçanlar gördülər və pişiyin firıldığının üstü açıldı.

Pişik o gündən bir dənə də sıçan tuta bilmədi.

Ariqlayıb öldü.

Beləliklə, pişiyin də, nağılin da sonu çatdı.

Tərcümə etib
İşleyən:
R. ƏLİYEV



ƏVVƏL ÖYRƏN SONRA OYNA!

KAREL XALQ OYUNLARI

TOP

Uşaqlar iki hissəyə ayrırlar. Komandalardan birinin oyuncuları meydançada özləri üçün hər tərəfi beş addım olan kvadrat şəkil çəkirlər. Bu, onların qalası hesab olunur. Onlar çəkdikləri çizığın içərisinə girib "qala"ni müdafiə edirlər. Digər komandanın oyuncuları isə meydança boyu gəzişirlər. Onlardan birinin əlində top var. Hükümçü topu qalanın müdafiəçilərinə atır. Müdafiəçilər topu yenidən hücumçuya qaytarırlar. Qalanın müdafiəçilərini topa vura bilməyən hücumçu oyundan çıxır.

Oyunun qaydası: Hücumçu topu yalnız müəyyən olunmuş məsafədən atabilər. Müdafiəçilərin qaladan kənara çıxmaya ixtiyarı yoxdur.

AYTƏN

MƏN VARAM!

Uzunluğu 50-60, eni 10 metr olan bir sahə seçilir. Oyunda cüt sayıda uşaqlar iştirak edirlər. Onlar iki bərabər komandaya bölünürlər. Püşk vasitəsilə hansı komandanın oyunu başlayacağı müəyyənləşdirilir.

Meydançanın mərkəzində arası 2-3 metr olan iki paralel xətt çəkilir. Bu xətlərin hər birinin üstündə bir komanda dayanır. Hazırlaşan komandanın oyuncuları şən şəkildə əl çalır, qəflətən dönüb öz meydançalarının kənarında çəkilmiş xəttə doğru qaçırlar. Qovan komandanın oyuncuları onların ardına düşürlər. Çalışırlar ki, oyunculardan heç olmasa birini xəttə çatmamış tuta bilsinlər.

Tutulan oyunu bərkdən qışqırmalıdır.

- (Mən varam) Olenpa! Bunu eşidən komanda yoldaşları qayıdır rəqiblərinin üstünə cumurlar. O biri komandanın oyuncuları geriyə - meydançanın qurraçağındakı xəttə doğru qaçırlar. Heç bir oyuncusu tutulmadan xətti keçəbilən komanda qalib hesab olunur. Bundan sonra oyun həmin qayda ilə davam etdirilir.

Oyunun qaydası: Hər bir oyuncunu tutmaq olar. Tutulan oyunu mütləq qışqırmalıdır. "Mən varam"!