

UŞAQ ƏDƏBİYYATININ SİSTEMLİ TƏDQİQAT NÜMUNƏSİ

Azərbaycan Uşaq ədəbiyyatının varanması, təşəkkülü və inkişaf mərhələlərini müəyyənləşdirmək, onun avrı-avrı ədəbi-tarixi şəxsiyyətlərinin maarifçilik missiyasını gənc nəsə çatdırmaq milli ədəbiyyatşünaslığımızın əsas vəzifələrindən biri kimi həmişə diqqət mərkəzində olmuşdur.

Ədəbiyyat tariximizin tarixi kökləri çox qedimlərə gedib çıxmasına baxmayaraq, ədəbi-tarixi prosesin mühüm bir qolu kimi uşaq ədəbiyyatının özünü tədqiqat və sistemli bir yaradıcılıq sahəsi kimi özünü göstərməsi XX əsrin ilk onilliklərinə təsadüf edir. Odu ki, görkəmli Azərbaycan tədqiqatçısı Məmməd Arif bu sahəni ən cavan yaradıcılıq sahəsi kimi dəyərləndirmişdir.

F.Köçəri, A.Saiq, A.Səhhat, R.Əfəndiyev, M.Ə.Sabir kimi böyük maarifpərvər ziyalılarımız XX əsrin əvvəllərində yeni uşaq dərslikləri hazırlamış, onun elmi-nəzəri, ideya-mənəvi istiqamətlərini müəyyənləşdirməyə çalışmışlar. Bunun üçün uşaq tələkürünə uyğun olan rus və dünya ədəbiyyatından əsərlər tərcümə etmiş, özləri yeni uşaq



ədəbiyyatı nümunələri meydana çıxarmış və yaratdıqları dərsliklərdə həmin materialları nəşr etdirmişlər.

XX əsrin əvvəllərindən etibarən uşaq ədəbiyyatı məsələləri ədəbi-tarixi prosesin mühüm bir faktoru kimi həmişə təqdir və ədəbiyyatşünaslığımızın diqqət mərkəzində olmuş, ədəbiyyat tarixçilərimiz bu yaradıcılıq sahəsinə diqqət və qayğıni heç vaxt əsirgəməmişlər. Azərbaycan ədəbiyyatşünaslarından Əbdül Əzizov, Qara Namazov, Əflatun Məmmədov, Zəhid Xəlil və başqaları Azərbaycan uşaq ədəbiyyatının janr xüsusiyyətləri, ideya-mənəvi keyfiyyətləri və nəzəri əsasları haqqında sanballı tədqiqat əsərləri meydana çıxarmışlar.

Ancaq təəssüf ki, son onilliklərdə ictimai-siyasi proseslərin sürətlə bir-birini əvəz etdiyi bir dövrdə ədəbiyyatımızın bir sıra sahələri kimi, uşaq ədəbiyyatına və onun elmi nəzəri əsaslarının öyrənilməsinə də diqqət və qayğı xeyli dərəcədə azalıb. Hal-hazırda

uşaq ədəbiyyatının tarixi və nəzəriyyəsinin yeni müstəqillik dövrünün tələblərinə uyğun yenidən yazılması tarixi zərurət kəsb edir. Tədqiqatçı Rafiq Yusifovun "Uşaq ədəbiyyatı" kitabı ədəbiyyat tarixində bu boşluğu doldurmaq üçün yazılıb. Kitab Təhsil

Nazirliyinin qərarı ilə dərs vəsaiti kimi təsdiq olunub.

Müəllif düzgün olaraq xalq yaradıcılığına - folkloru xüsusi diqqət yetirmiş, şifahi xalq ədəbiyyatı və onun xüsusiyyətlərinə, milli folklorun növlərinə, nağıllara, atalar sözləri və məsələlərə, lətifələrə uşaq ədəbiyyatının əsas qaynaqlarından biri kimi xüsusi diqqət yetirmişdir.

"Uşaq ədəbiyyatı" kitabında müəllif ədəbi ənənələrə, varislilik prinsiplərinə uyğun olaraq Azərbaycan klassiklərinin və müasir yazıçıların yaradıcılığında uşaq ədəbiyyatı nümunələrinin parçaları vermiş, onların hər birinin həyat və yaradıcılığı barəsində etibarlı danışmışdır.

Bayaq qeyd etdiyimiz kimi, Azərbaycan uşaq ədəbiyyatı müstəqil bir yaradıcılıq sahəsi, ədəbi prosesin mühüm bir qolu kimi XX əsrin əvvəllərində yaranmışdır. Klassik ədəbi-bədii irsimizdə bu ədəbiyyatın maraqlı nümunələri var. Bu gerçəklik və realitqla bağlıdır ki,

dərs vəsaitində Ə.Xəqani, N.Gəncəvi, M.Füzuli irsinin gənc nəsəl təlim-tərbiyyəsində, təfəkkürünün və nitqinin formalaşmasında, mühakimə qabiliyyətinin, zənginləşməsinin rolu və mövqeyi aydınlaşdırıldıqdan sonra, növbəti tarixi dövrlərə işıq salınmış, A.Bakıxanov, Q.Zakir, S.Ə.Sirvani və başqalarının təmsilində maarifçi realist ədəbiyyatın bu sahə ilə bağlı konseptual baxışlarına xüsusi diqqət yetirilmişdir.

"Uşaq ədəbiyyatı" kitabında XX əsrin uşaq ədəbiyyatı məsələlərinə daha çox yer verilmiş, bu fakturun gerçəkləşməsinə milli mətbuatın gördüyü işlər barəsində geniş danışılmış, "Molla Nəsrəddin", "Zənbur", "Məzali", "Dəbistan" və "İrşad" kimi mətbuat orqanlarının uşaq ədəbiyyatı ilə bağlı gördüyü işlər elmi dəlillərlə əsaslandırılmışdır.

Kitabda müasir Azərbaycan yazıçılarının yaradıcılığında da xüsusi önəm verilib. Burada R.Rza, M.Dilbazi, Z.Cabbarzadə, H.Ziya, T.Müttəlimov, M.Aslan və s. şairlərin yaradıcılığında bəhs edilmiş, əsərlərindən parçalar verilmişdir.

Bizə belə gəlir ki, Rafiq Yusifovun "Uşaq ədəbiyyatı" adlı dərs vəsaiti ali məktəb tələbələri və müəllimləri, orta məktəb şagirdləri, uşaq ədəbiyyatının tarixi və nəzəriyyəsi ilə məşğul olan müəssisələr və müstəqil araşdırıcılar tərəfindən maraqla qarşılanacaqdır.

Xanım
MUSTAFAFEVA,
MEA-nın Nizami adına
Ədəbiyyat İnstitutunun
dissertantı

"DIALOQ QEYD-ŞƏRTSİZ OLMALIDIR"

"İqtidar-müxalifət dialoqu reallaşmalıdır. Tərəflər üçün bundan başqa çıxış yolu yoxdur". Bunu deyən keçmiş spiker Yaqub Məmmədovun sözlərinə görə, artıq bu istiqamətdə həm iqtidar, həm də müxalifətin

bəzi nümayəndələri tərəfindən təşəbbüslər göstərilir: "Cəmiyyətdə də bu fikir formalaşsın ki, dialoq lazımdır. Tələsik olmasa da dialoqda müzakirə ediləcək məsələlər baş tutacaq". Y.Məmmədovun bil-

dirdiyinə görə, dialoqun baş tutması üçün vasitəçilik missiyasını özünə götürmək bərdə tərəflərə mətbuat vasitəsilə mesaj göndərib: "Bu, öz də vasitəçiliyin bir formasıdır. Əgər tərəflər çıxış etsə ki, dialoqda zi-

yalılar iştirak etməlidir, onda danışılarda məmnuniyyətlə iştirak edə bilərlər. İstərdim ki, dialoq baş tutsun. Bu məsələdə mənim hansısa xidmətim lazımdırsa, onu yerinə yetirərim".

Keçmiş spikerin fikrincə, dialoq zamanı hansısa tələbin ortalığa qoyulması düzgün deyil: "Dialoq qeyd-şərtsiz olmalıdır".

QEYRƏT SİYASİ BLOKLARA QOŞULMAYACAQ

Prezident seçkilərindən sonra bir sıra partiyaların mövqeyində dəyişikliyin edilməsi müşahidə olunur. Qeyrat Partiyasının baş katibi Əsrar Mehdiyev bildirib ki, rəhbərlik etdiyi partiya heç bir mövqə dəyişikliyi etmək fikrində deyil: "Partiyanın strateji və ideoloji xəttində hər hansı dəyişikliyin edilməsi nəzərdə tutulmayıb. Qeyrat Partiyası öz mövqeyini dəyişməz saxlayacaq".



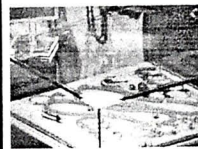
Baş katibin sözlərinə görə, heç bir partiya ilə əməkdaşlıq etməyəcəklər: "Bizim bütün partiyalara hörmətimiz var. Buna baxmayaraq, heç bir blokla daxil olmaq fikrimiz yoxdur. Çünki bir dəfə blokla daxil olmuşuq. Orada xoşagəlməz hadisə ilə rəstləşmişik. Ona görə partiya qərara alıb ki, müstəqil fəaliyyət göstərsin".

Axtarışda olan əsgər tutuldu

Azərbaycan Respublikasının CM-nin 333.4 maddəsi ilə axtarışda olan "N" sayılı hərbi hissənin əsgəri, Şərrur rayonun Çarçiboğan kəndində doğulmuş Məmmədov Babək Elşən oğlu 1 noyabr 2003-cü il tarixdə rayon polis işçilərinin əməliyyat-axtarış tədbirləri nəticəsində tutulmuşdur.



Bazək əşyaları oğrusu

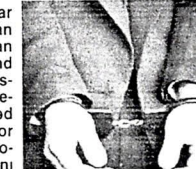


qızıl-bazək əşyaları oğurlayıb. Faktla bağlı cinayət işi qaldırılıb.

Şərrur rayon Yengicə kəndində yaşayan, əvvəllər məhkum olmuş, Cəfərov Əli Yaqut oğlu həmkəndlisinin evindən oğurluq etmişdir. O, Abdullayev Aslan Həmlet oğluna məxsus evin pəncərəsinə sındıraraq 3.880.000 manat dəyərində müxtəlif çeşidli

Televizor oğrusu yaxalandı

Şərrur şəhəri, Şəhriyar küçəsi 8-də yaşayan Allahverdiyev Ruslan rayonun Çarçiboğan kənd sakini Seyidov Səlim Miris-mayıl oğluna məxsus yeməkdən 1 ədəd "Svarts" markalı televizor oğurlamışdır. Ancaq o polis işçilərinin alından canını qurtara bilmədi. Özü öz səhvini etiraf etsə də artıq gec idi.



Saxta dərman alverçisi məlum oldu



İran İslam Respublikasının vətəndaşı olan Basuli Qulamrza Məmmədli oğlu Naxçıvan MR Daxili İşlər Nazirliyinə şikayət arızası ilə müraciət etmişdir. Ərizədə qeyd edilir ki, 16.10.2003-cü il tarixdə Babək rayon Qahab kənd sakini Əliyev Novruz Səfər oğlu dələduzluq edərək ona saxta dərman ləvazimatı satmışdır. Məlum olmuşdur ki, Novruz Əliyev İran vətəndaşından 5 ədəd hər biri 5.000.000 dəyərində, ümumi məbləği isə 25.000.000 realıy, yəni 14750000 manatlıq İR-nin Bank çeklərini almışdır.

Novruz Əliyevin törətdiyi bu dələduzluq əməli ilə əlaqədar olaraq cinayət işi qaldırılıb.

Heydər həsənov
Naxçıvan