

НАЧАЛО ВТОРОЙ ЖИЗНИ

Есть люди, о которых так и хочется сказать, что они не живут, а существуют. Когда такие умирают, о них быстро забывают. А есть такие, после физической смерти которых начинается их вторая жизнь. Именно такой заметный след оставил в жизни лауреат Всесоюзной премии имени М. Горького и республиканской премии Ленинского комсомола поэт Вагиф Ибрагим.

Вагиф был талантливым и очень трудолюбивым поэтом. Он любил повторять, что жизнь очень коротка и надо спешить оставить после себя как можно больше.

Али Керим, прочитавший первое стихотворение В. Ибрагима и благославивший его на творчество, писал: «Пока я знаю Вагифа, могу уверенно сказать, что он будет настойчиво пробиваться по нелёгкой дороге к поэтическим вершинам».

И правда, В. Ибрагим, опубликовавший первое своё стихотворение в 1962 году в газете «Социалист Сумганты», более двадцати лет своей жизни отдал поэзии, искусству, художественному творчеству, пропаганде литературы. Он был участником всеююзных поэтических фестивалей молодых поэтов, VI Всесоюзного совещания мо-

лодых писателей.

В. Ибрагим был поэтом, шагавшим в ногу со временем, с жизнью. Его можно было часто встретить в самых дальних уголках нашей страны, на комсомольских стройках, хлопковых полях. Пристально наблюдая за жизнью своих читателей, Вагиф поэтическим языком отображал мечты и раздумья наших современников. Высоко оценивая его творчество, лауреат Государственной премии СССР поэт М. Луконин писал, что в стихах Вагифа Ибрагима видятся зори и свет советской жизни.

В. Ибрагим был передовым деятелем народного образования Азербайджанской ССР, почётным строителем БАМа, членом редколлегии советско-болгарского журнала «Дружба», ответственным секретарём журнала «Гёргечин». Приняв на себя ответственный пост председателя республиканского литобъединения при Центральном комитете ЛКСМ Азербайджана, В. Ибрагим с заботой и вниманием относился к творчеству молодых, часто организовывал их встречи с видными писателями, учёными и деятелями искусства. Под его руководством были составлены и изданы три альманаха произведений молодых.

«Баллада жизни», «На страже мира», «На Байкало-Амурской магистрали», «Времена», «Родившиеся на этой земле», «Свет нежности», «Лицом к лицу со Временем» — эти книги — оставленное нам Вагифом наследство. После его трагической гибели

в автомобильной катастрофе в издательствах «Молодая гвардия» и «Гянджикли» вышли его новые сборники. Азербайджанское телевидение подготовило интересную передачу по его поэме «Любовь к земле».

Хотя Вагифа сегодня



На снимке: Вагиф Ибрагим со своей дочерью Айтэн.

Фото С. Расина.

нет среди нас, он продолжает оставаться умным советчиком и верным другом читателей. Он завоевал глубокие симпатии соборства по перу и многочисленных почитателей его таланта. Свидетельствуют об этом посвященные ему стихи, статьи, приходящие в редакцию письма.

В стихотворениях О. Рзы, Г. Гасымзаде, И. Исмаиляева, Агасефа, М. Алекпербеяли, А. Алямовы и других поэтов воспеваются такие положительные качества характера Вагифа, как смелость, выдержка, патриотизм, гуманизм, чуткость. И действительно, Вагиф был простым, скромным и отзывчивым человеком. Не раз бывая с ним в поездках, я становился живым свидетелем его доброты, чуткости к людям, любви к природе.

Перелистывая книгу с автографом, подаренную мне моим покойным собратом по перу. Читая стихотворение «Сумганты», вспоминаю заразительный смех, речь и походку Вагифа, жившего в этом городе. И в сердце моём возникает желание увидеть в Сумганте, по улицам которого Вагиф Ибрагим каждое утро спешил на работу в Баку, адрес, связанный с его именем...

18-го микрорайона Сумганта Вагиф не видел. И не мог он предположить, что когда-нибудь школу, построенную здесь, назовут его именем. И вот я стою

перед средней школой № 15 имени В. Ибрагима. Директор школы Назим Юсифов поздравляет учеников, родителей и учителей с открытием нового учебного заведения. А я шепчу про себя: «Здравствуй, Вагиф! Со вторым рождением тебя! Сумгант был колыбелью твоей поэзии. Где бы ты ни был, сердце твоё всегда стремилось домой, в Сумгант. И в последний день своей жизни ты спешил сюда... И вот через несколько лет ты здесь. Школа, названная твоим именем, стала местом, где учатся наши дети...»

И как тут не вспомнить стихотворение поэта «Родина»:

О, где б я ни был,
Думаю о ней —
Всем сердцем рвусь
Я к Родине своей!
Все с Родины дороги

начинал
И к берегу родному
приставаю...

Опора ты,
Ты — мой надёжный
тыл,

В дне Каспия,
как жорь,
Сердце бил.
Мне Родина повесила
на грудь

Ракущку
И сказала:
«Храбрым будь!»

Пусть в тяжкую
годину,

В трудный час
Склониться пред
врагом

Она не даст!

(Перевод О. Дмитриева).
Рафик ЮСИФОВЛЫ,
кандидат филологических наук, поэт.

БЕРЕГИТЕ УЧЕБНИКИ!

До третьего класса нашим классоводом была Сакина Агеева. Она всегда нам говорила: «Ребята, не рвите учебники, следите за тем, чтобы они были всегда чистыми и аккуратными. Помните, что и после вас этими книгами будут пользоваться». Эти слова Сакины мушкетером мы запомнили навсегда. И не только запомнили, но и следуем им. По-

этому выданные нам учебники всегда выглядят как новенькие...

В этом году нам опять выдали учебники, по которым мы должны будем учиться весь год. Но в каком они состоянии! Например, учебник математики начинается с 35-й страницы. На некоторых страницах написаны имя, фамилия, нарисованы какие-то глупые рисунки. Неужели те, кто пользовался этим учебником, забыли о том, что и после них по нему будут учиться! И без того в стране острая нехватка бумаги.

Я призываю пионеров бережно относиться к учебникам и быть в этом, как и во всём, примером для октябрят.

Ровшан АЛИЕВ,
ученик 6-го класса «Б»
г. БАКУ,
Насиминский район,
средняя школа № 44.



Ученики городской интернациональной средней школы № 3 имени 50-летия ВЛКСМ в Геокчае отличаются примерным поведением и хорошей учёбой.

На снимке: ученицы 8-го класса Гюльнара Караева (слева) и Мехрибан Зульфугарова готовятся к очередному уроку.

Фото Рустама Гамидова.

Олимпийская мозаика

Шведский король Карл XVI Густав и королева Сильвия не смогли присутствовать на Играх-88 в Сеуле, как было запланировано ранее. Такое решение принято в связи с непрекращающимися антиправительственными выступлениями южнокорейских студентов.

Как сообщает корреспондент агентства Рейтер из Сеула, южнокорейцы оказали (впрочем, так и предполагали) слабым знатокам конного спорта, и потому помощь в проведении олимпийских соревнований по верховой езде оказывают им 40 специалистов-волонтеров из США и Великобритании.

С их помощью для соревнований конников подготовлен «Эквистриэн парк».

Сейчас в его конюшнях разместились 250 лошадей, на которых всадники разных стран будут оспаривать олимпийские медали в личных и командных соревнованиях. Все лошади, охраняемые сторожами-военнослужащими, проходят после карантина тщательное ветеринарное обследование: у них берут кровь на анализ и т. д. Не избежат они после соревнований и выборочной проверки на допинг.

В католических церквях Южной Кореи прошла молитва об успешном проведе-

нии Олимпийских игр. Кардинал Ким Соу Хван обратился к 1,6 миллиона католиков страны с посланием «помолиться вместе о том, чтобы сеульская Олимпиада стала праздником мира...».

Спортсменам в сеульских парикмахерских придётся раскошелиться, чтобы выглядеть «на уровне». Хотя весь сервис в Олимпийской деревне бесплатен, этот вид услуг будет оплачиваться спортсменами. Вымыть волосы в парикмахерской (в переводе на наши деньги) стоит примерно 3 рубля, простая причёска — около трёх рублей пятидесяти копеек, химическая завивка — 18—19 рублей. Организационный комитет хотел сделать и этот вид услуг бесплатным, но парикмахеры сочли такой жест чрезмерно широким.

Венгерский инженер по электронике стал первой жертвой воров среди иностранцев, сообщила полиция Олимпийской деревни. У него украдены документы, две фотокамеры и деньги.

По материалам ТАСС.



На снимке: старший учитель бакинской средней школы № 159 Нателла Алекперова ведёт урок азербайджанского языка во 2-м классе «А».

Фото С. Салиманова.