

Слово о литературе

Рафиг Юсифоглу

В юношеские годы я мечтал о большой серьезной литературе. Мне казалось, что детская литература - это несерьезно и нетрудно. Но затем я понял, не существует литературы "большой", "малой", литературы для взрослых и литературы для маленьких,

литература есть литература независимо от того, для какого возраста читателей она предназначена. Я убедился, что дети порой оказываются намного чище, мудрей и смелей взрослых, не боятся говорить правду. И я убежден, что именно детская литература является настоящей литературой. Подрастают мои собственные дети... Прислушиваясь к их детскому щелбету, присматриваясь к их играм, стараюсь глубже проникнуть в психологию ребенка... Этот мир манит меня к себе, не отпускает и еще крепче связывает с детской литературой. Растут мои дети и вместе с ними становлюсь взрослей и я. Взрослею и старею... И мне кажется, старея я становлюсь все ближе к детской литературе, еще крепче привязываясь к ней.



Морьков

Пришел Салим на огород, Сказал, сорвав морьков: - Сейчас тебя отправлю в рот,

Прошай и будь здоров. Морьков в ответ: - Попробуй съесть, Я так начну хрустеть, Что сторож мой услышит весть, Тебя накажет ведь!

Откуда деревья знают

- Почему листва на ветках Пожелтела?
- Потому, сынок, что осень Подоспела.

- Но откуда же деревьям Знать об этом? Может люди рассказали Под секретом?

Ты играл в футбол?

- Пап, а ты играл в футбол?
- Да, сынок, играл когда-то.
- Кто в команде был с тобой?
- Были славные ребята.
- Пап, ты форвард был?

Вратарь? (Так - весь вечер, не смолкая)
- Пап, твой номер был какой?
А фамилия - какая?

Самое страшное

Е.ПЕРМЯК

РАССКАЗ

Вова рос крепким и сильным мальчиком. Все боялись его. Да и как не бояться такого! Товарищей он бил. В девочек из рогатки стрелял. Взрослым рожи строил. Собаке Пушку на хвост наступал. Коту Мурзею усы выдергивал. Колючего ёжика под шкаф загонял. Даже своей бабушке грubil.

Никого не боялся Вова. Ничего ему страшно не было. И этим он очень гордился. Гордился, да недолго.

Настал такой день, когда мальчики не захотели с ним играть: оставили его, и все. Он к девочкам побежал. Но и девочки, даже самые добрые, тоже от него отвернулись.

Кинулся тогда Вова к Пушке, а тот на улицу убежал. Хотел Вова с котом Мурзеем поиграть, а кот на шкаф забрался и недобрыми зелеными глазами на мальчика смотрит. Сердится.

Решил Вова из-под шкафа ежика выманить. Куда там! Ежик давно в другой дом жить переехал.

Подошел было Вова к бабушке. Обиженная бабушка даже глаз не подняла на внука. Сидит, старенькая, в уголке, чулок вяжет да слезинки утирает.

Наступило самое страшное из самого страшного, какое только бывает на свете: Вова остался один. Один-одинешенек!



Жёлтый кружится листок. Пугается в сучьях. Неба синий ласкуток Затерялся в тучах.

Поздний серенький рассвет В поле над овином Растревожится нет-нет Криком журавлиным.

Кроссворд

НА ЧЕМ ЛЮДИ ЕЗДЯТ

