

Nº 2

Göyərcin

2004

ISSN-0207-4710



Rafiq YUSIFOĞLU

Qoy soyusun havalar

Qoy soyusun havalar,
Hey yaşın, çisəkləsin.
Adamların üzündə
Təbəssüm çiçəkləsin.
Şaxta baba, dağları
Yenə qarla bəzə sən!
Saqqalından qartopu
Düzəldib at bizə sən.

Dolu, yağış, qar

Şiril-şiril
Yağış yağır.
Küçələrdən
Sel-su axır.
Yağır dolu,
Dəli-dolu.
Ağacların
Sınır qolu.
Səssiz-küysüz
Ələnir qar,
Ağ geyinir
Düzlər, dağlar,
Yağışın yoxdu
Əvəzi,
Yağanda gelir
Həvəsim.
Baqlasa da
İzi, yolu,
Qar yaxşıdı,
Pisdi dolu...

Qar gətirən qara gün

Uçub belədən-belə
Qarlıdaşır qarğalar.
Qara günler gətirib,
Olmasa da qar qara.
Hey ələnib noğul tək
Qalaqlanır qar qara.
Şaxtanın gücü çatmır
Kəmənd vura Qarqara.
Günəş gülsə bircə yol,
Yerde çətin qar qala.

Əldən çıxan qar payı

Asfaltın üzerinde
Qanad çalan qara bax,
Əgər külək olmasa,
Yer olmuşdu ağappaq.
Əsir belədən-belə,
Hay-haray qoparır o.
Torpağın qar payını
Dənizə aparır o.

Qış səsimi eşitdi

Qarasına danışdım,
Qış səsimi eşitdi, -
Qarını ayaqladım,
O da məni üşüdü...

Qar yorğan

Göydə qar lopaları
Bir-biriylə ötüşür
Elə bil paraşütle
Qış göydən yerə düşür.
Bilir ki, şaxta gəlir
Qar macal vermir ona.
Tez zəminin üstündə
Dönür dümağ yorğana.

Qoşqar

Qoşqara bax, Qoşqara,
Gözlər ala, qaş qara.
Göylərə baxıb deyir,
O qışqıra-qışqıra:
- Göndər qar payımızı,
Həsrətik bu qış qara!

Qarlı gündə

Sanarsan ki, toy-bayramdı
Qar yağında bizim elə,
Tez çıxarıb əlcəyini
Qar götürdü qızım ələ.
Top düzəldib atdı mənə,
Hey oynadı gülə-gülə.
Bir az keçdi, gözlərindən
Yaş süzüldü gilə-gilə.
Söylədi ki, barmaqlarım
Açıq qalıbdır, yiğmişir,
Ay ata, əllərim şişib,
Əlcəklərimə sığışmır.

Sumqayıtda qış

Şəhərə qar yağdı bu gün,
Hara baxsan, ağdı bu gün.
İstəyirəm küçəmizdə
Yığılı qar qalaq-qalaq,
Eh, nə deyim bu küləyə,
Qoyur ki, yerdə qar qala?

Rəssam MƏTANƏT

Beş quzu

POLYAK NAĞILI

Üç kadın, üç meşənin arxasındaki gözəl bir sarayda qüdrətli bir cəngavər yaşayırdı. Onun var-dövləti başından aşırıdı. Hər şeyi var idi. Hakimiyyəti, şöhrəti, var-dövləti, gözəl arvadı. Bircə övladı olmurdu.

Bir gün cəngavər arvadı ilə vidalaşıb, uzaq bir diyara döyüşə getdi. Onun döyüşcüləri qəhrəmanlıqla vuruşub qalib gəldilər. Ancaq qayıdanda susuzluqdan pis günə düşmüşdülər. Kim su dalınca göndərildisə, əliboş qayıdı. Axırda cəngavər özü su axtarmağa getdi və ağızınacan su ilə dolu bir quyuya rast gəldi. İstədi ki, quyunun ağızındaki qızıl parçı su ilə doldurub başına çəksin. Ancaq nə qədər çalışdısa, su qabını tuta bilmədi.

Nehayət, o özü əyilib su içmək qərarına gəldi. Doyunca içdi, içdi, başını qaldırmaq istəyəndə gördü ki, kimsə onun saçlarından tutub aşağı çəkir. Əcaib, qurbağayabənzər bir insan quruldaya-quruldaya cəngavərə dedi:

- Mən sənin yolunu çoxdan gözləyirdim. Əger evində heç zaman üzünü görmədiyin bir şeyi mənə verməyə vəd versən, sənə də, qoşununa da istənilən qədər su verərəm.

Cəngavər razılaşdı. Eybəcər varlıq dedi:

- Bunun üçün gərək üstündə dövlət simvolları həkk edilən üzüyünü mənə girov verəsən.

Keçisaqqal üzüyü alan kimi yoxa çıxdı. Cəngavər qoşunu səslədi. Hamı gəlib doyunca su içdi. Bir az dincələndən sonra cəngavər başının dəstəsi ilə öz ölkəsinə qayıdı.

Onu böyük şadyanalıqla qarşılıdlar. Cəngavərin arvadı sevinclə qucağındakı körpə qız uşağını ərine göstərib dedi:

- Əzizim, sən döyüşdən gələnə qədər Allah bize bir övlad bəxş elədi.

Cəngavər haldan-hala düşdü, sevinmək əvəzinə hönkür-hönkür ağladı, ancaq bunun səbəbini heç kəsə demədi.

Ailəyə sevinc gətirən uşağa Sevinc adı qoydular. Aylar, illər ötdü. Sevinc böyüyüb gözəl bir qız oldu. Onu sevdiyi bir oğlana əre vermək istədilər. Lakin toy günü keçisaqqal gəlib qızı qaçırdı, onu öz qaranlıq ölkəsinə aparıb qulluqçu kimi işlətdi.

Bir gün o, qızə iş tapşıranda dedi ki, bax evin içindəki sobaya əl vurma.

Qız işləyəndə gözünə atasının üzüyü saatdı. Sobaya əl vurub onu təmizləyəndə onun altındakı beş yumaq beş quzuya çevrildi. Quzular insan kimi dil açıb qızə öz minnədarlıqlarını bildirdilər. Dedilər ki, tez elə keçisaqqal xəbər tutmamış qaçıb gedək.

Onlar yola düşdülər. Dənizin içi ilə gedəndə günəşini görüb sevindilər. Lakin gün batbatda, keçisaqqal onlara çatışdı.

Qız günəşə yalvardı ki, batma, bizi xilas ələ. Günəş öz saçalarını uzadıb onları göye qaldırdı. Onlar xeyli yol getdilər. Ancaq günəş dönyanın o biri üzünə getməli, yerini aya təhvil verməli idi.

Qız indi də aya yalvardı:

- Sevimli ayım, göylərin yarasığı, bizi keçisaqqalın əlindən xilas elə!

İndi də ay öz saçalarını uzadıb onları göye qaldırdı.

Gecə keçdi. Ayın işığı oləzidi. Gün isə hələ çıxmamışdı. Qız öz quzula-

rı ilə yenidən dənizə düşə, qaranlıqların şahı olan keçisaqqalın əlinə keçə bilerdi.

Elə bu vaxt onlar göydə uçan bir dəstə ördəyə rast gəldilər. Qız onlardan xahiş elədi:

- Sevimli ördəklər, bizi qaranlıqlar şahindən xilas edin.

Ördəklər quzuları və qızı götürüb havaya qalxanda keçisaqqal tullanıb onları tutmaq istədi. Ancaq göydən sildirim qayaların üstünə düşüb parça-parça oldu.

Ördəklər quzuları və qızı gətirib öz ölkələrinə çıxardılar.

Cəngavər qızını görüb çox sevindi. Hamı şadlıq elədi. Qız atasının üzüyünü özünə qaytarıb başına gələnləri danışdı.

Ata da öz növbəsində sərrini açdı. Dedi ki, mütləq qoşun çekib o keçisaqqalla haqq-hesab çürüdəcəyəm.

Qız dedi ki: "Ata, buna ehtiyac yoxdur. Qaranlıqlar şahı bizim dalımızca gələndə silidrimdan yixılıb parça-parça olub".

Toy yenidən başladı. Qızı öz sevdiyi oğlana ərə verdilər.

Rəssam
ORXAN

Tərcümə edib
işləyəni,
R. ƏLİYEV

DÜNYA XALQLARININ NAĞILLARI



Meymunlar Ölkəsi

Yapon NAGILI



Qədim, lap qədim zamanlarda dağ kəndlərinin birində üç oğlu ilə kasib bir qoca yaşıyır. Onlar o qədər kasib idilər ki, hətta bayramlarda belə çay, şərab içmirdilər. İki böyük qardaş şəhərə qazanc dalinca getdilər. 10 yaşlı Saburo isə qoca atasıyla evdə qaldı.

Qardaşlar atalarına şəhərdən üç yüz manat pul göndərdilər. Qoca oğluna dedi:

- Qulaq as, Saburo, əger alveri öyrənsəy din, işlərimiz yaxşı olardı. Gəl sənə yüz manat verim, apar ağlin kəsen bir şey alıb sat, bəlkə qazanc götürəsən.

Saburo pulu götürüb bazara gedəndə qarşısına pişik aparan bir qadın çıxdı. Oğlan ondan pişiyi hara apardığını soruşdu.

- Oğul, aparıram onu çayda batıram. Qonşuların cücelərini yeyib, qoy indi də özü üçün balıq tutub dolansın.

Oğlanın pişiyə yazılı gəldi. Əlindəki pulu qariya verib pişiyi aldı və evlərinə gətirdi. Atası ona heç nə demədi. Səhərisi gün yənə ona yüz manat verib bazara yolladı.

Oğlan bu dəfə də evə bir it alıb gətirdi. Qoca ona sonuncu yüz manatı verib dedi:

- Oğul, bundan başqa pulumuz yoxdur. Heç olmasa bu

dəfə pulu havayı yera xərcləmə.

Saburo pulu götürüb bazara getdi. Gördü ki, uşaqlar bir meymun balasının boğazına ip salıb ora-bura sürüyürlər.

Oğlanın meymuna yazılı gəldi. Cibindəki sonuncu pullarını verib meymunun balasını aldı, onu meşəyə buraxdı.

Axşam düşmüdü. Saburo evə əliboş qayıtmaya utandı. O, bir ağacın dibində oturub xəyalə qaldı.

Elə bu zaman onun meşəyə açıb buraxdığı meymun balası gəlib çıxdı və dil açıb oğlana dedi.

- Saburocan, mənim babam meymunlar ölkəsinin çarıdır. Mən ona sənin elədiyin yaxşılıqdan danışmışam. Gel birlikdə bizim ölkəmizə gedək.

Meymunlar ölkəsində Saburonu çox yaxşı qarşıladılar. Meymunlar çarı nəvəsini xilas etdiyinə görə oğlana öz dərin minnədarlığını bildirdi və ona içinde bir qızıl pul olan kisə bağışladı. Dedi ki, bu qızıl manatı göye atıb tutandan sonra nə istəsən arzuna çatacaqsan.

Rəssam
ORXAN



Saburo meymunlar çarının hədiyyəsini götürüb evə qayıtdı. Gördü ki, atası çox narahatdır, özündə, sözündə deyil.

O, başına gələnləri atasına danışib qızıl pulu göyə atdı və xahiş etdi ki, onlar üçün gözəl bir saray tikilsin. Söz onun ağızından çıxan kimi gözəl bir saray hazır oldu. Saburo ilə atası şad-xürrəm yaşamağa başlıdilar. Onlar kasib qonşuların hamisəna əl tutdular, onlara kömək etdilər.

Bir gün Saburo evdə olmayanda qonşularından biri qocanın yanına gəlib xahiş etdi ki, ikicə günlüyü sehrli pulu ona versin.

Qonşu pulu oğurladı, onun əvəzinə başqa bir qızıl pul qaytardı. Saburo çox kefsiz idi. Bunu görən itlə pişik ona kömək etmək istədilər. Onlar bir birinə qoşulub qonşunun evinə getdilər. İt bayırda daynadı, pişik isə hasardan tullanıb həyatə düşdü və bir siyan tutdu. Siyanın atası gəlib pişiyə yalvardı, dedi ki, bəs qızımın bu gün toyudu, nişanlısı onu gözləyir. Xahiş edirəm onu burax.

Pişik dedi ki, əger evə girib balaca kisənin içindəki qızıl pulu gətirsən, qızını buraxaram.

Siyanlar bir anda axtarışa başladılar və kisəni tapıb gətirdilər. Pişik siyanı buraxıb kisəni aldı və hasardan tullanıb itin yanına gəldi. İt dedi ki, kisəni ver mən aparım, pişik isə vermək istəmədi. İt zorla ondan kisəni alıb qaçıdı. Çaydan üzüb keçmək istəyəndə kisə ağızından suya düşdü.

Pişik dilxor oldu. O, çaydan bir balıq tutub evə apardı və başına gələnləri sahibinə danışdı. Saburo balığı doğrayıb bişirmək istəyəndə onun qarnından sehrli kisə çıxdı.

Oğlanın qardaşları da gəlib çıxdılar. Onlar bolluq və firavanlıq içinde yaşamağa başlıdilar.

Saburo pişiyə icazə verdi ki, evin içinde yaşasın. Ancaq itə acığı tutduğu üçün ona həyatda yaşamağa icazə verdi. O vaxtdan pişik evdə, it isə həyatda yaşayıb sahibinin evinə keşik çekir.

Tərcümə edib işləyən,
R. ƏLİYEV

DÜNYA XALQLARININ NAĞILLARI

