



6 mart 2009.

Mülki memarlıq abidələri

Orta əsrlərdən bütün Şərqi aləmində məşhur olan Naxçıvan memarlıq məktəbi təkcə öz dövrlərinin görkəmli şəxsiyyətlərinin xatirəsinə ucaldılan türbələri - Məmənə xatun, Yusif Küseyi roğlu, Güllüstan, Qarabağlar abidələri ilə öyünməyib. Bu sıradə dini binalar, mülki memarlıq abidələri də onəmli rol oynayır. Həmin abidələr də xalqımıza məxsus olan çoxsərlik dövlətçilik ənənələrinin canlı yadigarlarına çevrilib. Ümummilli lider Heydər Əliyevin sözləri ilə desək, bu abidələr təkcə memarlığın yox, həm də dövlətçiliyimizin nə qədər dərin köklərə malik olduğunu göstərir.

"Naxçıvan ərazisində həddindən çox dünya miqyaslı memarlıq abidəsi var. Onların hər biri Azərbaycan xalqının tarixini, mədəniyyətini, adət-ənənələrini göstərən abidələrdir"- deyən ulu önder böyük təessüfle onu da qeyd etmişdir ki, hələ də bunlar haqqında sanballı tədqiqatlar hazırlan-

Mülki memarlıq abidələri sırasına daxil olan və ölkə əhəmiyyətli sayılan obyektlərdən biri Naxçıvan şəhərindəki Buzxana abidəsidir. O abidə ki, bu təməyülə ölkəmizdə qeydə alınan ən böyük tikilidir. 20 metr uzunluğunda və 8 metr enində olan bu abidə ilk baxışdan bir mərtəbəli binanı xatırlatsa da,



Naxçıvan buzxanası

mayıb. Amma nə yaxşı ki, ötən illər ərzində böyük öndərin bu arzusu da artıq reallaşib. "Naxçıvan Muxtar Respublikası ərazisindəki tarixi və mədəniyyət abidələrinin qorunması və pasportlaşdırılması işinin təşkili haqqında" muxtar respublika Ali Məclisi sədri Vasif Talibovun imzaladığı sərəncam əsasında isə 1157 abidə qeydə alınıb, onlardan 555-i dünya və ölkə əhəmiyyətli abidədir. Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının Naxçıvan Bölmesi tərəfindən "Naxçıvan abidələri" ensiklopediyasının nəşr olunması ən vacib və gərəkli işlərdən biri olub.

Bir vaxtlar məxsus olduğu dövrənin xeyirxah və imkanlı adamları tərəfindən inşa olunan bu tikililər - çoxşırımlı və tekaşırımlı körpülər, karvansaralar, yeraltı hamamlar, bazar kompleksleri və digər obyektlər də tariximizin doğru-dürüst tədqiqində qıymətli mənbələrdir. Orta əsr səyyahları da öz əsərlərində bu abidələr haqqında heyranlıqla danışıblar. Övliye Çələbi divarları, salon döşəməsi müxtəlif rəngli yəşəm mərməri və qranit tavalarla örtülen Zal-paşa hamamından söz salarkən hətta belə bir ifade də işlədib ki, "Naxçıvan özünün hamamları ile bütün Şərqi dövlət qazanmışdır". Müellif İranın şəhərlərindəki hamamlarla müqayisədə də üstünlüyü buradakı obyektlərə verib. Bunu burada suyun keyfiyyəti və xidmetin yüksək səviyyəsi ilə əlaqələndirib.

Onu da qeyd edək ki, bu cür oxşar konstruksiyadan Ordubad şəhərindəki Buzxanada da istifadə olunub. Hətta o dövrde Təbriz və Ərdəbildə inşa olunan bazar komplekslərinin örtülü keçidləri de bunun oxşarıdır. Bu da, ilk növbədə XII-XIV əsrlərə mövcud olan Naxçıvan memarlıq məktəbinin geniş əhatə dairəsi ilə bağlı olub. Heç şübhəsiz ki, bu məktəbin təməli də ondan bir qədər əvvəl, daha doğrusu XI əsrin ortalarında, Alp Arslanın hakimiyyəti dövründə qoyulub. Haqqında söhbət açdığımız Buzxana kompleksi də re-

gionda ticarət məqsədi ilə inşa olunan obyektlərdən biri olub.

Obyektin inşa tarixi barədə söylenil müləhizələr bir qədər fərqlidir. Tədqiqatçıların bir qisminin fikrincə, o, orta əsrlər Naxçıvan memarlıq məktəbinin inkişaf etdiyi və cicəkləndiyi dövrde inşa olunub. O dövrde ki, Naxçıvan Atabəylər-Eldəgizlər dövlətinin paytaxtı olduqdan sonra bu şəhər bədii-memarlıq mərkəzi kimi də xeyli təşəkkül tapıb. Həmin dövrde bölgədə mövcud olan Naxçıvan, Culfa və Ordubad şəhərləri Yaxın və Orta Şərqi böyük ticaret və sənət mərkəzləri kimi şöhret qazanıblar. XIV əsrə məşhur olan Təbriz minatür sənəti də elə bu məktəbdən qaynaqlanıb.

Azərbaycan memarlığında Naxçıvan məktəbi abidələrinin yorulmaz tədqiqatçılarından olan akademik Ə.Salamzadə ilə sənətsünsəl doktoru K. Məmmədzadənin qənaətləri bundan ibarət olub ki, Buzxana obyekti də XIV əsrin əvvəllerində inşa olunub. Amma onun XVII əsrə Shah Abbasın hakimiyyəti dövründə inşa olunduğu dəyənlər də vardır. O ki qaldı bu buzxanadan, necə və hansı məqsədə istifadə olunmasına, bu barədə Naxçıvan Elmi-Bərpa İstehsalat İdarəsinin direktoru, muxtar respublikanın eməkdar memarı Arif Əzizovun dedikləri de maraqlıdır. Onun fikrincə, tarixən buzxanalar çay kənarlarında inşa olunub. Qışın sərt şaxtalarda çayın suyu həmin obyekti qarşısındaki xüsusi meydancada dondurulduğandan sonra iri

parçalar şeklinde doğranıb binanın yeri səthində dörd-beş metr aşağıda olan buzxana hissəsinə yiğildi. Havalanma sisteminin düzgün qurulması isti yay günlərində buz ehtiyatından səmərəli istifadə etmeye imkan verədi. Ondan daha çox ticarətdə, erzaq məhsullarının saxlanılmasında və digər məqsədlər üçün istifadə olunardı.

Böyük ədib, yazıçı-demokrat Mirzə Cəlilin uşaqlıq və yeniyetməlik dövrünün təessürlərini altında qələmə aldığı "Buz" həkayəsindən de aydın olur ki, XIX əsrin axırları, XX əsrin əvvəllerində de Naxçıvan şəhərinin bazarlarında, küçə və meydanlarında buz satışı təşkil olunardı və adamlar ondan müxtəlif məqsədlər üçün istifadə ederdilər. "Hər bir yay fəsli küçələrde arabalarda, buz sallarını görəndə, bir tərəfdən o buzu şampanskilər və lezzətli marojnalara işlədən xoşbəxtlər gözümüz qabağına gelir" - deyən müəllif onu da bildirir ki, bu nəmətdən - "ağ və təmiz duru buz kərpiclərindən" təbabətdə də geniş istifadə olunurmuş.

Son illərdə muxtar respublikada aparılan genişmiqyaslı quruculuq tədbirləri memarlıq abidələrinin də öz ağışuna alıb. Naxçıvan Buzxana kompleksində aparılan bərpa və təmir işləri onu uğub-dağılmış təhlükəsindən xilas edib. Sekkiz il bundan əvvəl Naxçıvandakı Elmi-Bərpa İstehsalat İdarəsinin bərpaçı mütəxəssisləri insafən bu sənət əsərinin ruhunu və nefesini düzgün duyaraq onun əvvəlki görkəmini qaytarı biliblər. Bununla yanaşı, obyektin heyətində də xeyli həcmədə abadlıq işləri görülüb. Cari ildə də həmin obyektdə bərpa və təmir işlərinin aparılması nəzərdə tutulub. Bu dəfə "Dizayn" MMC-nin inşaatçıları abidənin dam örtüyündə müəyyən tədbirlər həyata keçirəcəklər.

**Məmməd MƏMMƏDOV,
"Azərbaycan"**

5 mart - Azərbaycanda bədən tərbiyəsi və idman günüdür

Ölkədə 9200-ə yaxın idman qurğusu var

Sağlam nəslin yetişməsində idman və bədən tərbiyəsinin rolü əvəzsizdir. Ölkə iqtisadiyyatında baş verən sürətli inkişaf prosesi bütün sosial sferaları, o cümlədən idman və bədən tərbiyəsini də əhatə edir və nəticədə bu sahədə qazanılan nailiyyətlər iləbər artır.

Dövlət Statistika Komitəsinin məlumatına görə, son beş ilde müxtəlif beynəlxalq yarışlar-

da idmançılarımız tərəfindən ümumilikdə 1693, o cümlədən, 569 qızıl, 449 gümüş, 675 bürünc medal qazanılmışdır. Ən böyük uğurlar ötən il Çində keçirilmiş Yay Olimpiadasında əldə edilmişdir. Pekin Yay Olimpiya Oyunlarında idmançılarımız 7 medal, Paralimpiya Oyunlarında isə 10 medala nail olmuşlar.

İdmənda əldə olunan bütün nailiyyətlər məhz dövlətin bu sa-

həyə olan dəstəyi nəticəsində baş verir. Qeyd etmək kifayətdir ki, təkcə 2009-cu ildə bədən tərbiyəsi və idmanın inkişafına dövlət bütçəsində ayrılmış vəsaitin məbləği 12,8 milyon manatça çatdırılmışdır.

İdman və bədən tərbiyəsinin maddi-texniki bazası ildən-ilə möhkəmlənir. Ölkənin müxtəlif bölgələrində çoxsaylı idman qurğuları tikilib istifadəyə veri-

lir, mövcud idman qurğuları, stadionlar və digər idman meydançasları təmir edilir, günün tələblərinə uyğun yenidən qurulur. Cari ildən əvvəlinə ölkədə idman qurğularının sayı 9200-ə yaxın, idmanla məşğul olanların sayı isə 520 min nəfərdən çox olmuşdur. İdman seksiyyalarında məşğul olanların sayı da müntəzəm olaraq artır. Əhalidə arasında dəniz, futbol, voleybol, şahmat, yüngül

atletika və basketbol kimi idman növərinə maraq göstərilir.

Bu il ölkədə bir sıra beynəlxalq idman yarışlarının, o cümlədən bedii gimnastika üzrə Avropa çempionatının, boks üzrə "Böyük İpək Yolu", kikboksinq üzrə "Qızıl olcek" turnirlərinin, zorxana və taekvando idman növü üzrə dünya kuboklarının keçirilməsi nəzərdə tutulmuşdur.

Azərbaycan