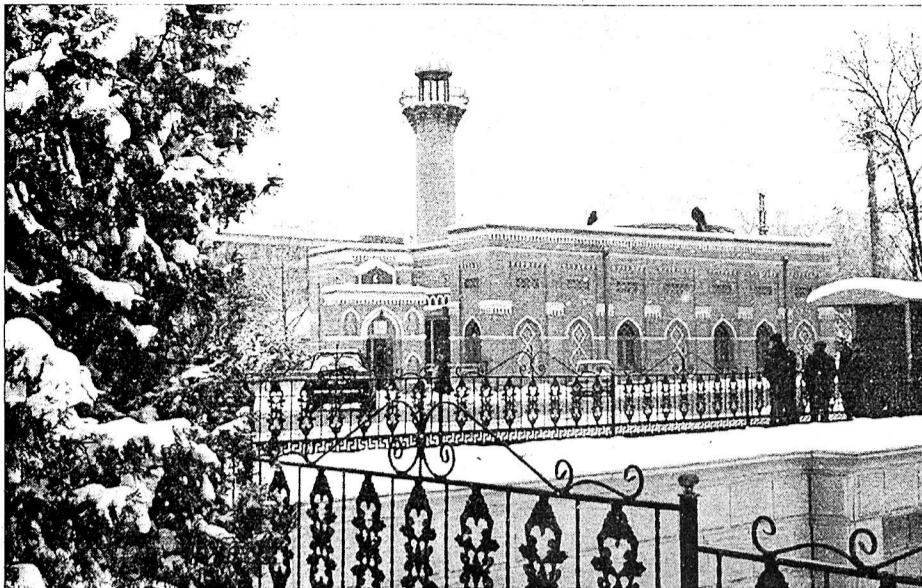


Müxtəriyyətinin 93-cü ildöñümünü yaşa-
yan Naxçıvan bu gün inkişaf göstərici-
ləri ilə diqqəti cəlb edir. Hər sahədə qazanı-
lan nailiyyətlər: muxtar respublikanın bu-
günkü simasını və gələcək inkişaf perspek-
tivlərini müəyyənləşdirir. Ölkə başçısı İl-
ham Əliyev 11 yanvar 2017-ci il tarixdə
Naxçıvana növbəti tarixi səfərində görüldən
işləri yüksək qiymətləndirmiş, Naxçıvani
dünya miqyasında öz gözəlliyi ilə seçilən şə-
hər adlandıraraq demişdir: "Çox şadam ki,
respublikada uğurlu inkişaf təmin olunur.
Bu münasibətlə respublikanın rəhbərliyini
və sakinlərini təbrik etmək istəyirəm. Doğru-
dan da, son illər ərzində Naxçıvanda böyük
inkişaf yolu keçilmişdir. Naxçıvan şəhərinin
abadlaşdırılması, gözəlləşdirilməsi, infrastr-
uktur layihələrinin icrası, bütün şəhər və
kəndlərin abadlaşdırılması onu göstərir ki,
respublika möhkəm ayagda dayanır".



Prezident İlham Əliyevin "Naxçıvan Muxtar Respublikasının sosial-iqtisadi inkişafının sürtünləndirilməsinə dair olovo tədbirlər haqqında" 12 yanvar 2017-ci il tarixli Sərəncamı da qədim diyarın müasir inkişafına verilən on yüksək qiymət və bu inkişafın davamlılığının təmin olunmasına dəstəkdir. Sərəncamda deyilir: "Zəngin tarixə və çoxosraklı dövlətçilik ononolərinə malik olan Naxçıvan Muxtar Respublikası çox mürəkkəb, lakin pərləq inkişaf yolu keçərək Azərbaycanın sosial-iqtisadi və ictimai-siyasi həyatında özünomoxsus yer tutmuş, ölkəmizin inkişafında hər zaman əhəmiyyətli rol oynamışdır".

Naxçıyanın sürekli inkişafı müstoqillik illorino tosadüf edir. Öton 25 il ərzində oldu olunan nailiyyotlör ulu öndər Heydər Əliyevin ideya-siyasi kursuna sadıqlıyin vo yurda bağlılığın tövəcəssümü kimi özünü bürüzo verir. Bu gün Naxçıyan keçirilən beynəlxalq tədbirləro, elmi simpozium vo festivallara ev sahibiliyi edir. Təhlükəsiz vo abad şəhər olması bölgənin turizm baxımdan çöldəciliyini daha da artırır.

5000 illik şöhor modoniyyoti tarixinə malik olan bu qodim oğuz yurdu inkişafının elo bir mərhələsinə qədəm qoyub ki, 2018-ci il üçün İslam Modoniyyotinin paytaxtı seçilib. Bu, cini zamanda Naxçıvanın İslam dünyasındaki yerinin və nüfuzunun göstəricisidir. Naxçıvan İslami dönyasının, modoniyyot zonginliyinin romzi olan bir şohordır. Bunu şohorimizin qodim tarixi və modoniyyot abidələri bir dəha sübhə edir.

Məlumat üçün bildirək ki, “İslam mədəniyyəti paytaxtları” programı barədə qətnamə İsləm Öləkələri Elm, Təhsil və Mədəniyyət Təşkilatının (ISESKO) təklifi ilə İsləm Konfransı Təşkilatının üzvü olan ölkələrin mədəniyyət nazirlərinin 2001-ci ilin axırlarında Qətərin paytaxtı Dohada keçirilmiş III konfransında qəbul edilmişdir. 2004-cü il dekabrın 15-17-də Əlcozairdə keçirilmiş IV konfransda 2005-2014-cü illor üçün növərdə tutulmuş “İslam mədəniyyətinin paytaxtları” programı təsdiqlənmişdir. Bu programın əsasları, hər hansı şəhərin İsləm mədəniyyətinin paytaxtı elan olunması üçün homin paytaxt ölkə və re-

Naxçıvan-İslam Mədəniyyətinin incisi

gion soviyyosində mühüm tarixi keçmiş, islam və boşor mədəniyyətində elm, incəsənət, odo-biyat sahəsində töhfələr, elmi-tədqiqat, arxeoloji tohsil mərkəzlərinə, fərdi və kollektiv şəkildə modənli tədbirlər toşkılıcılardan modəniyyət qurumlarına malik olmalıdır. Bu mənada Naxçıvan öz qodimliyi və müəsirliyi ilə bütün bu qayda və prinsipləri özündə birləşdirir.

Müstoqillik hor bir ölkənin on ali sorvotidir. Bu sorvot isə milli doyورلار, tarixi köklər üzərində intiash tapır. Öləkə başçısının da dediyi kimi: "Bizim oðobiyyatımız, müsiqimiz, incəsənətimiz, tarixi abidələrimiz, doğma Azərbaycan dilimiz - bunlardır Azərbaycan xalqının monovi osasları. Bu möhkəm osaslar üzərində biz müasir dövlət qururuz".

Bu monada Naxçıvan tokcú öz iqtisadi göstəriciləri ilə deyil, həm də tarix və mödəniyyət sahəsindəki nailiyyətləri ilə öyünbilər. Aparılmış elmi tədqiqatlar

An aerial black and white photograph showing a massive urban construction project. In the foreground, a large rectangular area is being developed with various structures, roads, and green spaces. To the left, several modern apartment complexes with multiple stories and flat roofs are visible. In the center, a large open plaza or park is under construction, surrounded by temporary fencing and some small buildings. To the right, a long, multi-story building with many windows and a prominent arched entrance is partially completed. The background shows a dense grid of older city buildings stretching into the distance under a clear sky.

göstərir. Aparılan arxeoloji tədqiqatlar, keçirilən beynəlxalq ohemiyətli konfranslar, arxivlərdən oldu olunan materialları Naxçıvan tarixinin yenidən və oträflı yazılımasına zəmin yaradıb. "Naxçıvan tarixi" çoxcildiliyi bù sahədə on dəyərli mənbədir. Naxçıvan Muxtar Respublikası

la abidoyə həyat verilib. Sovet dövründə qadağalara baxmaya-raq, muxtar respublikada İslam mədəniyyəti ənənələri uzun illər qorunub saxlanılmış və bu günde həmin dəyərlər yaşadılaraq yeni nəsillərə çatdırılır. Ən böyük dini inanc və turizm obyekti olan Əshabi-Kəhf Ziyarətgahı Dini-Mədəni Abidə Kompleksi, İmamzadələr, məscidlər borpə olunaraq əhalinin istifadəsinə verilib.

Hazırda dünyanın bezi ölkələrində mühabirələr gedir, məscidlər və dini abidələr dağıdır. Lakin Azərbaycanda sabitlikdir, bütün sahələr inkişaf etdirilir, məscidlər, yollar və digər sosial obyektlər istifadəyə verilir, dini mənəvi dövərlərimiz qorunub yaşadılır. Bu gün muxtar respublikada 209 məscid fəaliyyət göstərir. Bu məscidlərdən 72-si yenilik, 95 məscid və 23 pir iso yenidən qurulub və ya bərpa olunub. Nuh pəygəmbərin məzarüstü türbəsinin yaxınlığında inşa olunan məscid kompleksi isə muxtar respublikanın on böyük və memarlıq quruluşu ilə forqlənən ibadət ocağı olacaqdır.

Böşəriyyətin ikinci atası sa-
yılan Nuh peyğəmbərin moza-
rüstü türbosinin burda olması.

Bu gün muxtar respublikada 209 məscid fəaliyyət göstərir. Bu məscidlərdən 72-si yeni tikilib, 95 məscid və 23 pir isə yenidən qurulub və ya bərpa olunub.

noticosindo sübut olunub ki
Azerbaijanın dövlətçilik tarixi
xindo mühüm mövqə tutan Naxçıvanın
çıvanın yerlöşdiyi orazi boşor si-
vilizasiyasının mühüm ocaqlarından
biridir. "Dünyanın ən
qodim şöhərlərindən olan Naxçıvanın
çıvanın tarixinin araşdırılması
mədəni irsin qorunması istiqaməti
motində görülen işlər öz bəhro
sini verib. Bu gün Naxçıvan tarixini,
mədəniyyətini, incəsənəti
ni, coğrafiyasını, təbii cəhətələrini
və bir çox sahələrini öyrənən,
tədqiq edən böyük potensial
siala malik elmi qurum-LMEN
Naxçıvan Böləmisi fəaliyyət

kası Ali Moclisi Södrinin "Naxçıvan tarixi" çoxcildiliyinin hazırlanması və noşr olunması barədə" 6 avqust 2012-ci il tarixli Sörəncamına əsasən noşr olunan "Naxçıvan tarixi" çoxcildiliy Naxçıvanın on qodim dövründən günümüzdək olan böyük bir tarixi dövrü əhatə edir.

Milli döyərlərin hifz olunduğu və yaşadıldığı muxtar respublikada tarixi abidələrin bərpası uğurla həyata keçirilir. Bəşər mədəniyyətinin əvəzsiz inciləri olan Olinco qala, Möminə Xatun Gülüstan türbələri, Xanogah Abidələr Kompleksi kimi onlar-

“Qurani-Korim”do adı keçən Əshabi -Kohf ziyarətgahı, imam övladlarının dəfn olunduğu imamzadələr, pirlər, məscidlər Naxçıvanda islami döyərlərin illorlo qorunaraq günümüzədək golib çatmasından xəbor verir. Azərbaycan İslam dinini qəbul etdikdən sonra bütün bölgələrimizdə, o cümlədən Naxçıvanda abidələrin oksoriyyətində Qu-randan ayılar oks olunub. Ümumilikdə bölgədə islam modəniyyətinin izlərini yaşıdan abidələr, homçının modrosalar, tok-yolar, xanəgahlar, qədim tarixə malik məscidlər çoxluq töşkil edir ki, bu da Naxçıvanı İslam dünyasının müqəddəs və tarixi məkanı kimi səciyyələndirir.

İslamın qəbulundan sonra