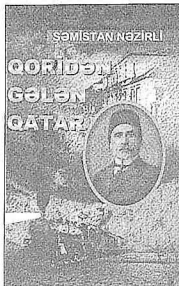


“Qoridən gələn qatar”ın təqdimatı olub

Dünya Firudin boy Kəçəri adına Azərbaycan Dövlət Uşaq Kitabxanasında yazıçı-publist Şəmistan Nəzirinin “Qoridən gələn qatar” kitabının təqdimat mərasimi keçirilib. Kitabxananın müdiri Firuz Quliyeva mərasimi giriş sözü ilə açaraq, yeni işıq üzü görmüş kitab və müəllif barədə ətraflı məlumat verib. Bildirib ki, yazıçı-publist Şəmistan Nəziri hələ tələbəlik illərindən maraqlı olduğu Qori və Qazax seminariyaları haqqında sənədi povestinin yeni nəşrini oxuculara təqdim edib. Onun sözlərinə görə, povestdə xalqımızın maarif tarixini özündə yaşadan tox basmış arxiv sənədlərindən, keçmiş seminaristlərin nəşrlərindən sərbətlərindən və xatirələrindən əsərdə geniş istifadə olunub. F.Quliyeva yazıçının F.Kəçəri-dən bəhs edən yeni kitabının təqdimat mərasiminin rəhbərlik etdiyi kitabxanada keçirilməsindən qürur hissi keçirdiyini də dilə gətirib: “Ş.Nəziri Azərbaycan hər tarixinə və Səməd Vurğun ömrünə inarşadıcısıdır. Hər iki sahədə silsilə əsərlər müəllifdir. Bu günlərdə isə o, “Qoridən gələn qatar” adlı yeni kitabı ilə oxucuların gözüünə gəlib. “Şarq-qər” nəşriyyatı evində nəfis toritətdə 500 nüsxədə çap olunan kitabın rəyçisi filologiya elmləri namizədi, dosent Məhəmməd Məhəmmədov. Onun yeni povestində fəsadkar müəllim, tələbələrini sevmiş, maarifçi ziyalı, 1918-ci ildə minbir əziyyətlə seminariyanı Qoridən Azərbaycanca köçürən Firudin boy Kəçərinin gənclərimizin savadlanması yolunda cəhdli əziyyətlər, o cümlədən 1920-ci ilin iyun ayında bolşevik-dəsnaklar tərəfindən ədibin haqsız güllələnməsi ilk dəfə olaraq sənədlər əsasında qələmə alı-

nb. Tədqiqatçı F.Kəçərinin həyat və yaradıcılığını qələmə almağa yanaşdı, onun haqqında ümumilikdə 700-ə yaxın fotoşəkil də toplayıb. Bu şəkillər arasında 82-ni yeni kitabında dərc etdirməklə oxuculara F.Kəçərinin keçdiyi şərəfli ömür yolu barədə əyani təsəvvür yaratdıb”.

Akademik Hüseyn Əhmədov müəllimin tədqiq etdiyi F.Kəçəri haqqında məlumat verərək, görkəmli ədibin, vaxtilə seminariya müəllimləri tərəfindən şəhərsəhərlər, kənd-kənd gəzib təhsil almağa cəlb etdiyi yüzlərlə uşaqı yeməmədən biri olduğunu diqqətə çatdırıb. Bildirib ki, öz bilik və bacarığı ilə çoxlarıdan fərqlənən F.Kəçəri ona göstörilən etimad doğruldaraq, sonmdan məşhur Qori seminariyasının ilk məzurları sırasında yer alıb: “Qori Seminariyası Azərbaycan tarixində müstəsna xidmət olan təhsil ocağıdır. 1879-cı ildə fəaliyyətə başlayan seminariya 39 il ərzində 250-yə yaxın azərbaycanlı gənccə təhsil verib. Həmin gənclər sonrakı illərdə ömür-günlərini öz xalq yolunda səmimi yandırdılar. Toxucubəli deyil ki, XIX-XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatının, mədəniyyətinin, ictimaiyyətinin ən görkəmli simaları məhz seminariyada təhsil alan gənclərdir. Ona görə də bəzə insanların həyat və fəaliyyətlərinin tədqiq edilərkən gələcək nəsillərə çatdırılması olduqca vacibdir. Bunun üçün isə səbir və təmkin nümayiş etdirərkən, yorulmadan arxiv sənədləri ilə işləmək, xalqımız üçün dəyərli hesab olunan materialları tiza çıxarmaq qələmə almaq, gələcək nəsillərə çatdırmaq gərəkdir. Bütün bu xüsusiyyətlər yazıçı-publist Ş.Nəziridə cəmləşdiyindən o, F.Kəçəri haqqında gözəl bir tədqiqat



əsəri ərsəyə gətirib”.

Professor Şamil Vəliyev Ş.Nəzirinin növbəti kitabının işıq üzü görməsi münasibətilə müəllifi təbrik edərək, vaxtilə azərbaycanlı gənclərin təhsil alınmasında özünəməxsus rolunu Qori Seminariyasının əhəmiyyətinə diqqətə çatdırıb. Bildirib ki, bu seminariyanın məzurları XIX-XX-əsdə yeni azərbaycanlı imicini, o cümlədən Azərbaycan xalqının milli kimliyinin formalaşdırılaraq, Azərbaycan cəmiyyətinin istənilən sahəsində tədqiqat apararaq görürük ki, həmin sahənin inkişaf tarixi Qori seminariyasının hansısa məzurlarının adı ilə bağlıdır. Azərbaycan mətbuatının inkişafında da onların təsiri olub. Məhz onlar mətbuatı Azərbaycanın ictimai fikir institutuna çeviriblər. Sevincdirici haldır ki, Ş.Nəziri yetli kitabı cümlədən konkret tarixi faktlarla mürcənd edərək,

Qori Seminariyasının məzunu, xalqımızın maarifpərvor oğlu F.Kəçərinin ömrü yolunu ədəbi-bədii üslubda oxuculara çatdırıb. Müəllif böyük zəhmətlə qatlaşaraq, keçmiş SSRİ məkərdəti bər çox şəhərlərə səfər edib, oranın dövlət arxivlərindən xalqımız üçün dəyərli məlumatları əldə edib. Bu mənada müəllifin yeni yaradıcılığını sıradan bər əsər kimi qiymətləndirmək olmaz. Bu povest bizim tarixi dərdlərimizə işıq salan sənədlər əsəridir”. Şair Tapdıq Abbas “Qoridən gələn qatar” kitabından sərbəst çəkərək, Azərbaycan mədəniyyətinin inkişafına təkan verən maarifpərvor ziyalıların ömür yolunu, onların xalq üçün etdikləri təmənnəsiz xidmətlərini geniş ictimaiyyətə çatdırılması əvəzi olumaz böyük bir iş andırların. Yazıçı Nüşəbə Məmmədli tədqiqatçı Ş.Nəzirinin həm ədəbi, həm də sözlün düzünü deyən bir ziyalı olduğunu vurğulayıb. Bildirib ki, müəllif hər zaman çətin tədqiqatlarla girişərək, dəyərli yaradıcılıq nümunəsi ortaya çıxarır. Bu baxımdan o, müəllifin yeni kitabında xalqımız üçün çox dəyərli arxiv məlumatlarını yer aldığına diqqət verir.

Təqdimat mərasimində yazıçı Teyyub Qurban, Şair Qəşəm İsabayli və başqaları da çıxış edərək yeni kitabın əhəmiyyətində danışdılar. Tədbirin sonunda yazıçı-publist Şəmistan Nəziri çıxış edərək, ona göstörilən diqqətə və müəllif olduğu kitab haqqında xoş sözlərə görə, kitabxana rəhbərliyinə, həmçinin də iştrakçılara öz minnətdarlığını bildirdi.

Mərasimdə Şəmistan Nəziriyə kitabxana rəhbərliyi tərəfindən xatirə hədiyyəsi verilib.

Rufik İSMAYILOV