

# ТАРИХИМИЗЭ ИШЫГ ДУШУР



Сон илләр бир чох сәһәләре олду-гу кими, тарихимизә дә ишыг дүш-мәжә башлајыб: ачылмамыш сәһифә-ләр ачылып, халгымызын јахын-узак кечмиши, көркәмли адамлары барә-дә китаблар јазылып. Бу чәһәтдән Шәмистан Нәзирлинин Азербәјҗан Дәвләт Нәшријаты тәрәфиндән 8.000 нүсхә тиражла јеничә чапдан бура-

хылмыш «Горидән кәлән гатар» ки-табы аламәтдардыр.

Китаб мұхтәлиф архивләрдә узун илләр әрзиндә апарылан ахтарышлар вә керкин зәһмәт сәјәсиндә јазыл-мышдыр. Бу барәдә «Мүәллифдән» бәһсиндә Ш. Нәзирли бәлә јазыр: «Семинаријаја мәнәббәт һиссими чи-ловлаја билмәдим. Горијә, Тбилисијә ајәг ачдым. Халгымызын маариф та-рихини өзүндә јашадан јүз јашлы тоз басмыш говлуғларын сәһифәләрини вәрәгләдим...»

Бәли, тарихимизи јараданлар бәлә јарадырлар, һәр чәтинлијә таб кәти-рипләр, һәр гаранлыға баш вурурлар. «Горидән кәлән гатар» сәнәдли повес-ти дә бәлә бир зәһмәтин бәһрасидыр. Гори мүәллимләр семинаријасынын Азербәјҗан шәбәсиндә дәрс дәрән мүәллимларын вә охујан шакирдла-рин һејәтиндән бәһс едән фәсилләр, семинаријанын Газаха көчүрүлмәси, Фирадун бәј Көчәрлинин 1920-чи илдә дашнақлар тәрәфиндән өлдүрүл-мәси вә бәниға фактлар әсл вәтәндәш-јазычы јангысы илә гәлмә альб-мышдыр.

«Горидән кәлән гатар» тарихилик бахымьндан кенши охучу аудитори-јасы үчүн тапынтыдыр. Мәнә елә кә-лир ки, истәр орта үмүжтәһсил мәк-тәбләриндә, истәрсә дә али мәктәб-ләрдә ондан дәрслик кими дә исти-фадә етмәк олар.

**Земфира МҮСЕЈИБҖЫЗЫ.**