

**AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI MƏDƏNİYYƏT VƏ TURİZM  
NAZİRLİYİ**

**F. KÖÇƏRLİ ADINA RESPUBLİKA UŞAQ KİTABXANASI  
ELMİ-METODİKA ŞÖBƏSİ**



**(Şair Ramiz Rövşənin 65 illik yubileyinə həsr  
olunmuş metodiki vəsait)**

**Gedək biz olmayan yerə**

**Bakı - 2011**

## Giriş

Ramiz Rövşən 1946-cı il dekabr ayının 15-də Bakının Əmircan kəndində anadan olmuşdur. O, əslən Qubadlı rayonunun Teymur Müşkanlı kəndindəndir. İlk təhsilini Suraxanı rayonundakı 208 sayılı şəhər orta məktəbində təhsil alan şair, sonrakı təhsilini Azərbaycan Dövlət Universitetinin Filologiya fakültəsində (1964-1969) davam etdirmişdir. Ramiz Rövşən Cəfər Cabbarlı adına “Azərbaycanfilm” kinostudiyasında, “Mozalan” satirik kinojurnal studiyasında redaktor (1971), kinostudiyanın ssenari emalatxanasında ssenarist (1974-1975), ssenari redaksiya heyətinin üzvü (1979-1987), kinostudiyanın baş redaktoru, Azərbaycan Tərcümə Mərkəzinin baş redaktoru vəzifələrində (1987-1992) çalışmışdır. Ramiz Rövşən Azərbaycan Yazıçılar Birliyi idarə heyətinin və Azərbaycan Mətbuat Şurasının üzvüdür.

Şair bir neçə şeir kitabının müəllifidir. Onun şeir və hekayələri keçmiş SSRİ-nin dövründə bir çox dillərə tərcümə edilmiş, ABŞ, Almaniya, İngiltərə, Fransa, Polşa, Bolqarıstan, Türkiyə və İranda müxtəlif mətbu nəşrlərdə və kitablarda çap olunmuşdur. Onu da qeyd edək ki, Ramiz Rövşənin ssenariləri əsasında çoxlu sayda bədii və sənədli film çəkilmişdir.

Ramiz Rövşən şeirinin qüdrəti onun sadəliyində, lokanikliyində, dərin mənada fəlsəfiliyindədir. Əsl şeiri söz yığından fərqləndirən onun qəblərə yol tapması, insanları düşündürməsi, şirinliyi, lətafətidir. Ramiz Rövşənin şeirlərini onun pərəstişkarları məhz bu xüsusiyyətlərinə görə sevir. Qəblərə, ürəklərə yol tapan bu şeirlərin mayası məhəbbətdir: tanrıya məhəbbət, vətənə məhəbbət, insana məhəbbət. Onun məhəbbətlə yoğrulmuş misralarını oxuduqca insan şüurunun lap ucqarlarında ən əlçatmaz, ünyetməz yerlərində həzin bir gizilti əmələ gəlir. O gizilti sanki insanı silkələyir, yatdığı yuxudan oyadır. Məhz bu zaman şeirin gözəlliyi, dəyəri, şairin qiyməti üzə çıxır.

Ramiz Rövşən o qədər qüdrətli şairdir ki, yazdığı onlarca şeirin tək bircəsini yazmış olsaydı belə yenə də böyük şair kimi ədəbiyyat tariximizə daxil olacaqdı və yaşayacaqdı.

Onun hər bir şeiri sənətkarlıq, fikir dərinliyi, rəvanlıq cəhətdən ana dilimizin zənginliyini, gözəlliyini, incəliyini bir daha sübut edən parlaq bir nümunədir. Şairin şeirlərində vətənpərvərlik, bəşəri məhəbbət, məslək eşqi, dərin etiqad, vüqar və sadəlik, xalq ruhuna yaxınlıq, dərin sənətkarlıq, müdriklik, həyata və insana məhəbbətin tərənnümü poetik şəkildə təcəssüm etmişdir.

Ramiz Rövşən elə şairlərdəndir ki, uzun illər kitabı çıxmasa da onun şeirləri dillər əzbəri olmuş, nəşr olunan kitabları əldən-ələ gəzmişdir. Özünəməxsusluq, bənzərsizlik onun şeirlərinin qayəsindədir. İnsani keyfiyyətləri və xüsusiyyətləri ilə heç kəsə bənzəməyən, ancaq özü olan şairin əsərləri də hər kəsin yazdıqlarına bənzəmir. O poeziyamızda yeni irs, yeni cığır açmış və bu irsə öz möhürünü vurmuş, əvəzedilməz təkrarolunmaz bir şairdir. Şair bütün şeirlərini bütün varlığı ilə ürəkdən gələn sözlərlə yazır. Ramiz Rövşənin şeirlərini sevməmək mümkün deyil. Onun şeirlərini hər dəfə oxuduqca yeni mənalar, yeni çalarlar meydana çıxır.

Müasir Azərbaycan poeziyasının laiqli nümayəndəsi olan Ramiz Rövşənin şeirlərinə, yaradıcılığına böyük marağı nəzərə alaraq kitabxanamız şairin 65 illik yubileyinə həsr olunmuş vəsaiti sizə təqdim edir.

## Yubiley tədbirlərinin keçirilməsi

Sevimli şairimiz Ramiz Rövşenin bu il 65 illik yubileyi qeyd olunur. Bu münasibətlə respublikamızın bir sıra mədəniyyət ocaqlarında o cümlədən kitabxanalarda maraqlı tədbirlərin keçirilməsi nəzərdə tutulmuşdur.

Bildiyimiz kimi Ramiz Rövşən bir-birindən maraqlı kitabların müəllifidir. Baxmayaraq ki, o bir çox əsərlər yazıb yaratmışdır. Amma onun nəşr olunan kitabı azdır. Bəlkə də Ramiz Rövşən adi şair olsaydı uzun müddət kitabları oxucuların istifadəsinə verilmədiyi üçün oxucular tərəfindən unudulardı. Ancaq Ramiz Rövşən xalqın ürəyində elə taxt qurmuşdur ki, uzun illər kitabı nəşr olunmasa belə həmişə oxucuların sevimlisi olmuşdur. Ramiz Rövşenin “Nəfəs-kitablar kitabı”, “Gədək biz olmayan yerə”, “Kəpənək qanadları”, “Yağışlı nəğmə”, “Sevgi məktubu kimi”, “Göy üzü daş saxlamaz” adlı kitablarının icmalının keçirilməsi oxucularımız üçün maraqlı olar.

Şairin “Nəfəs-kitablar kitabı” adlı kitabının icmalınının keçirilməsi məqsədəuyğundur. Kitab Bakıda “Qanun” nəşriyyatında 2006-cı ildə işıq üzü görmüşdür. Şairin əsərləri bir sıra xarici dillərə (ingilis, rus, fransız, ispan, polyak) tərcümə olunmuşdur. Bu kitab isə onun ana dilimizdə nəşr olunan ən iri həcmli kitabıdır. Kitabda bir-birindən maraqlı şeirlər öz əksini tapmışdır. Onu da qeyd etmək lazımdır ki, Ramiz Rövşən şeiri öz təbiiliyi səmimiliyi ilə hər zaman fərqlənir. Kitabdakı maraqlı şeirlərdən biri olan “Çatmaz” adlı şeirini sizə təqdim edirik.

Minsək də quş qanadına,  
Qalxsaq da göyün qatına,  
Yenə, yenə öz baxtına  
Biri çatar, biri çatmaz.

Güləndən çoxdu ağlayan,  
Allaha ümid bağlayan,  
Hamı deyir “ağıllıyam”,  
Ortada bir dəli çatmaz

Zalım əcəl haxlayınca,  
Ölən ölər arxayınca,  
Bir ölən arxasınca  
Yüyürsə min diri, - çatmaz...

Kitabda şeirlərlə yanaşı “Belə-belə işlər”, “Hamı oğul böyütmüşdü”, “Analardan uzun qızlar”, “Evin tikilməsin Amerika” hekayələri, “Daş” adlı hekayələr və povest də yer almışdır. Ramiz Rövşenin şeirləri kimi nəsr əsərləri də nəsihətamiz və mənalıdır.

Kitabxanada oxucular arasında mütəmadi olaraq test sorğularının keçirilməsi yaxşı nəticələr doğurur. Belə sorğuları məktəblilər arasında keçirmək daha məqsədəuyğundur. Belə ki, bu sorğuların şagirdlər arasında keçirilməsində əsas məqsəd uşaqların Ramiz Rövşən haqqında olan biliklərini yoxlamaq və onları daha

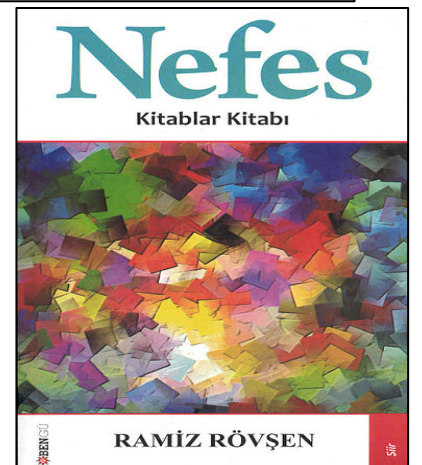
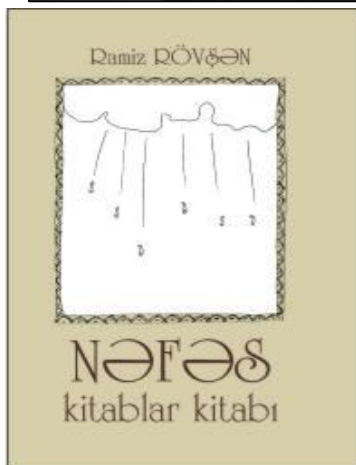
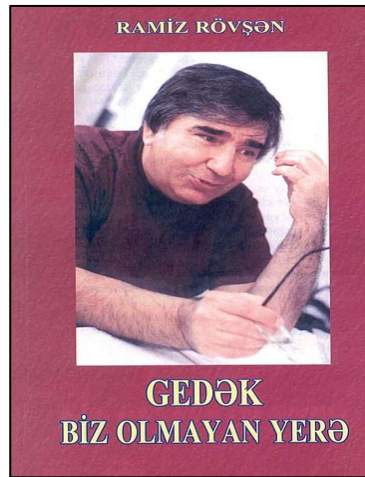
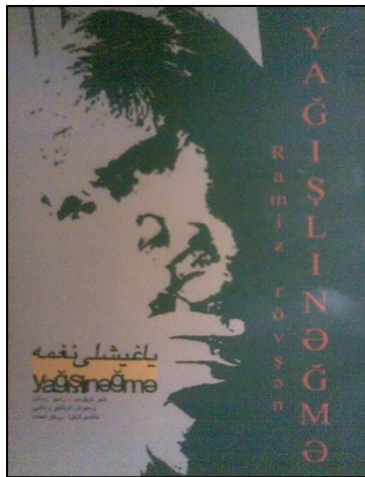
daha yaxşı məlumatlandırmaqdır. Sevimli şairimizin yubileyinə həsr olunmuş testi sizə təqdim edirik.

1. Şair Ramiz Rövşən neçənci ildə anadan olmuşdur?
  - A. 1943
  - B. 1940
  - C. 1946\*
  - D. 1930
  
2. Aşağıda göstərilən cizgi filmlərdən hansının sözləri Ramiz Rövşənə məxsusdur?
  - A. “Bulud niyə ağlayır?”\*
  - B. “Meşəyə insan gəlir”
  - C. “Humayın yuxusu”
  - D. “Cırtdanın yeni sərgüzəştləri”
  
3. Aşağıdakı kitablardan hansının müəllifi Ramiz Rövşəndir?
  - A. “Əsir qadın”
  - B. “Ömür kitabı”
  - C. “Aləmdə səsim var mənim”
  - D. “Nəfəs Kitablar Kitabı”\*
  
4. Ramiz Rövşən haqqında deyilənlərdən biri səhvdir.
  - A. Şair 1946-cı il dekabrın 15-də Bakının Əmircan kəndində anadan olub.
  - B. “Nəfəs. Kitablar Kitabı”, “Gedək biz olmayan yerə ” kitablarının müəllifidir.
  - C. Şairin əsərləri dünyanın bir çox dillərinə (rus, ukrayna, belarus, polyak, ispan ) tərcümə edilmişdir.
  - D. Bu il Ramiz Rövşənin 55 illik yubileyi qeyd olunacaq.\*
  
5. Aşağıdakı mahnılardan hansının sözləri Ramiz Rövşənə aiddir?
  - A. “Azərbaycan”
  - B. “Gəncəm”
  - C. “Qatarın dalınca baxma”\*
  - D. “Bakı haqqında mahnı”
  
6. Aşağıdakı cizgi filmlərdən hansında ifa olunan şeirləri Ramiz Rövşən yazmışdır?
  - A. “Meşəyə insan gəlir”
  - B. “Cırtdanın yeni sərgüzəştləri”
  - C. “Humayın yuxusu”
  - D. “Tıq-tıq xanım”\*
  
7. Aşağıdakı şeirlərdən hansı Ramiz Rövşənə məxsusdur?
  - A. “Ay işığı”\*
  - B. “Dünyanınzinəti”
  - C. “Qızıl torpaq”
  - D. “Ana torpaq”

8. Ramiz Rövşən haqqında deyilən fikirlərdən biri yanlışdır.
- Ramiz Rövşən ancaq şeir müəllifidir.\*
  - O həm nəsr, həm də nəzm əsərlərinin müəllifidir.
  - “Kəpənək qanadları” kitabı Ramiz Rövşənə məxsusdur.
  - Şairin şeirləri rus ukrayna belarus və s xarici dillərə tərcümə olmuşdur.
9. Aşağıdakılardan hansı Ramiz Rövşənə aiddir?
- “Dünyanın zinəti” kitabının müəllifidir
  - Bu il şairin 55 illik yubileyi qeyd olunacaq.
  - “Daş” povestinin müəllifidir\*
  - Ramiz Rövşən tanınmış roman yazarıdır.
10. Aşağıda göstərilən kitablardan hansı Ramiz Rövşənə məxsus deyil?
- “Kəpənək qanadları”
  - “Yağışlı nəğmə”
  - “Gedək biz olmayan yerə”
  - “Aləmdə səsim var mənim”\*

Sərgilər kitabxana tədbirləri arasında özünəməxsus yer tutur. Ramiz Rövşenin fəaliyyətini əsk etdirən maraqlı sərgilər təşkil etmək olar. Sərgi zamanı şairin “Nəfəs-Kitablar kitabı”, “Gedək biz olmayan yerə”, “Yağışlı nəğmə”, “Sevgi məktubu kimi”, “Göy üzü daş saxlamaz”, “Kəpənək qanadları” adlı kitabları ilə yanaşı onun dövrü mətbuatda dərc olunan əsərləri onun haqqında dərc olunan məqalələr nümayiş etdirilir.

Ramiz Rövşenin kitablarının üz qabıqlarından təşkil olunmuş sərgini sizə təqdim edirik.



Kitabxanamızda ən çox sevilən tədbirlərdən biri şeir müsabiqəsidir. “Sevimli şairimiz Ramiz Rövşən”, “Gedək biz olmayan yerə” adları altında şeir müsabiqəsi təşkil etmək olar. Bildiyimiz kimi Ramiz Rövşən bir birindən maraqlı şeirlərin müəllifidir. “Həsret”, “Köhnə sözlər”, “Yarpaq”, “Şam”, “Söz”, “Kəpənək qanadları”, “Hörümçək” şeirləri müsabiqə zamanı uşaqlar tərəfindən münşüflərə təqdim oluna bilər.

Maraqlı tədbirlərdən biri sual-cavab gecəsidir. Sual-cavab gecəsində uşaqlara şairin həyat və yaradıcılığı ilə əlaqədar aşağıdakı sualları təqdim etmək olar:

1. **Sual:** Ramiz Rövşən neçənci ildə harada dünyaya göz açmışdır?

**Cavab:** Ramiz Rövşən 1946-cı il dekabrın 15-də Bakının Əmircan kəndində anadan olub.

2. **Sual:** Şairin əsərləri hansı xarici ölkələrdə çap olunmuşdur?

**Cavab:** Ramiz Rövşənin şeir və hekayələri tərcümə edilərək bir sıra keçmiş SSRİ respublikalarında, eləcə də ABŞ-da, Almaniyada, Böyük Britaniyada, Fransada, Polşada, Bolqarıstanda, Türkiyədə və İranda çap olunub.

3. **Sual:** Ramiz Rövşən bir çox mahnı mətnlərinin müəllifidir. Həmin mahnılardan hansılarını tanıyırsınız?

**Cavab:** Ramiz Rövşən “Bağışla”, “Bu qatarın dalınca baxma”, “Novruz gəlir, yaz gəlir”, “Ayrılıq”, “Yalquzaq”, “Bu ağac öləcək” adlı mahnıların mətnlərinin müəllifidir.

4. **Sual:** Ramiz Rövşənin hansı filmlərdə şeirləri səslənir?

**Cavab:** “Əzablı yollar” (“Divlərin mahnısı”şeiri), “İşarəni dənizdən gözləyin” (“Yaraşmıram mən sənə”şeiri), “Qala” (“Dilin yansın, dil yiyəsi”şeiri), “Əlvida, cənub şəhəri” (“Yağış yuyur, gün qurudur”şeiri)

5. **Sual:** Ramiz Rövşənin "Divlərin mahnısı", "Dilin yansın, dil yiyəsi", "Yaraşmıram mən sənə" şeirlərini birləşdirən ortaq cəhət nədir?

**Cavab:** Hər üç şeir şairin filmlərdə səslənən şeirləridir.

6. **Sual:** Sözləri Ramiz Rövşənə məxsus olan “Bu qatarın dalınca baxma” mahnısı kim tərəfindən ifa olunur?

**Cavab:** Flora Kərimova

7. **Sual:** Ramiz Rövşənin hansı hekayələrini tanıyırsınız?

**Cavab:** “Hərə gördüyünü görür”, “Analardan uzun qızlar”, “Yağışlı bir günün günortasında”, “Evin tikilməsin Amerika”

8. **Sual:** Ramiz Rövşən şeir və hekayələrlə yanaşı bir-birindən maraqlı povestlərin də müəllifidir. Bəs onun hansı povestlərini tanıyırsınız?

**Cavab:** “Daş”, “Yayda ölmək günahdı”.

9. **Sual:** Şair hansı kitabların müəllifidir?

**Cavab:** “Gedək biz olmayan yerə”, “Nəfəs-kitablar kitabı”, “Kəpənək qanadları”

10. **Sual:** Onun ən çox sevdiyiniz və əzbər bildiyiniz şeiri hansıdır?

Maraqlı tədbirlərdən biri də oxucu konfransıdır. Konfransın keçirilməsinə 1-2 ay qalmış mövzu seçilməli, elan yazılmalı, dövətnamələr çap edilib paylanmalıdır. Ramiz Rövşənin 65 illik yubileyi ilə bağlı “Könüllərdə taxt quran şair”, “Ramiz Rövşən-65” başlıqları altında oxucu konfransı keçirmək olar. Konfransın keçiriləcəyi otaqda yazıçının kitablarından ibarət sərgi təşkil

olunmalıdır. Konfrans üçün ayrıca proqram tərtib olunur, orada konfransın adı, giriş sözü ilə çıxış edən şəxs və digər çıxış edənlərin adı, tədbirin keçiriləcəyi məkan və zaman qeyd olunur. Tədbirdə şairin özü, qələm dostları, jurnalistlər, yazıçı və şairlərin çıxışları dinlənir. Bütün çıxışların mətni və tədbirin proqramı konfransın keçirildiyi kitabxanada saxlanılır. Oxucu konfransının planını sizə təqdim edirik:

1. Giriş hissə (həyat və yaradıcılığı haqqında məruzə)
2. Ramiz Rövşənin şeirləri haqqında oxucuların çıxışları.
3. Poves və hekayələrindən parçalar.
4. Konfransın yekunu.

Kitabxanada oxucularla şairin görüşünün təşkili oxucuların sevincinə səbəb olar. Ramiz Rövşənin 65 iliyinə həsr olunmuş tədbirin ssenarisini sizə təqdim edirik. Görüşün maraqlı keçməsi üçün kitabxanaçılar tərəfindən tədbirin ssenarisi hazırlanır, qonaqlar dəvət olunur.

Tədbirlərin daha da maraqlı keçməsi üçün video lentlərdən də istifadə etmək olar. Belə ki, müxtəlif dövrlərdə şairə həsr olunmuş televiziya verilişlərindən götürülmüş fraqmentlərdən video çarx hazırlanır. Tədbir zamanı ekranda nümayiş etdirilir. Hazırlamış olduğumuz belə video çarxlardan birini sizə təqdim edirik. (Video)

Bildiyimiz kimi Ramiz Rövşənin şeirləri bir çox filmlərdə səsləndirilmişdir. Tədbirlər zamanı həmin filmlərdən fraqmentlər və ya filmlərin özü tədbir iştirakçılarına təqdim olunur. Eyni zamanda kitabxanaçılar uşaqlar üçün cizgi filmləri də nümayiş etdirə bilərlər. Bu məqsədlə kitabxana müdiriyyəti tərəfindən həftənin bir günü azyaşlılar üçün cizgi filmi izləmək imkanı yaratmaq olar. Həmin günlər Ramiz Rövşənin şeirlərinin səsləndirildiyi cizgi filmlər (“Tıq-tıq xanım” və “Bulud niyə ağlayır.”) nümayiş olunur.

Aşağıda Ramiz Rövşənin 65 illik yubileyi münasibətilə keçiriləcək görüşün ssenarisini sizə təqdim edirik.

Tədbiri kitabxana müdürü açıq elan edir Ramiz Rövşəni və qonaqları salamlayır. Tədbir iki hissədən təşkil olunur. Birinci - rəsmi hissədə səbəbkara, qonaqlara söz verilir. Tədbir əsnasında kitabxanaçılar tərəfindən əvvəlcədən hazırlanmış suallar və oxucuları maraqlandıran suallar şairə ünvanlanır. Ramiz Rövşənə veriləcək suallar əvvəlcədən kitabxanaçı tərəfindən hazırlanır və sizə təqdim edirik:

1. Sizcə əsl şair kimdir?
2. Bəs Ramiz Rövşən kimdir?
3. Müasir yazıçı və şairlərdən kimlərin əsərlərini bəyənirsiniz?
4. Öz əsərlərinizi oxuyursunuzmu?
5. Oxuduğunuz zaman öz əsərlərinizə necə yanaşırsınız - oxucu kimi yoxsa tənqidçi kimi?
6. Öz əsərləriniz arasında ən çox hansı sizin xoşunuza gəlir? Hansı əsərinizi şübhəsiz hesab etmək olar?
7. Əsərlərinizi adətən kimə həsr edirsiniz?
8. Ən çox bəyəndiyiniz və bəyənmədiyiniz əsərinizin adını deyin.



9. Sevilən bir çox mahnının sözləri sizə məxsusdur. Bəs həmin mahnılardan hansı sizə daha doğmadır?

10. Siz bir çox cizgi filmləri mətnlərinin müəllifisiniz. Bu cizgi filmləri arasında hansını övladlarınız uşaqlıqda daha çox sevərdi?

Tədbirin ikinci hissəsi bədii hissədir. İkinci hissədən öncə şairin həyat yaradıcılığını əks etdirən slayd nümayiş olunur. Bunun ardınca aparıcılar səhnəyə daxil olur.

I Aparıcı : Salam əziz uşaqlar, hörmətli qonaqlar. Bu günkü tədbirimiz xalqın sevimli şairi Ramiz Rövşənə həsr olunub.

II Aparıcı: Əsl sənətkar dünyaya əbədi və əzəli gəlir. Onun yolları hamar da olur, daşlı-kəsəkli də. Amma buna baxmayaraq əsl söz ustadı öz yolunu gedir. Ramiz Rövşən kimi.

I Aparıcı: Məni də yola saldı söz,  
Mən getdim sizə qaldı söz,  
Yenə təptəzə qaldı söz  
Mən sözün tozunu aldım

II Aparıcı: Ramiz Rövşenin illərlə kitabı çap olunmasa da, illər ərzində imzası ədəbi-bədii jurnallarda çox seyrək görünsə də onun poeziyası, yaradıcılığı həmişə bizimlə olub.

I Aparıcı: Onu da deyək ki, xalq öz yaradıcılığında səmimi olan şairə üstünlük verir. Ramiz Rövşən də məhz belə şairdir. Xalqın sevinci, kədəri, dərdi, acısı onun yaradıcılığında öz əksini tapır. Onun şeirlərində ədalət gözəllik vətənə xalqa sevgi, bağlılıq öz əksini tapır. Gəlin şairimizin həmin şeirlərindən birini oxucumuzun ifasında dinləyək.

*(Oxucu şairin “Kaş bu Odlar yurdunda” şeirini söyləyir.)*

Kaş ki, bu odlar yurdunda  
Qızına biləydi adam.  
Bir yaşıl ağac altında  
Uzana biləydi adam.

Uzanaydı ömür kimi,  
Qazılıydı qəbir kimi,  
Baş daşına şeir kimi  
Yazıla biləydi adam

Nə bir ata çörəyinə,  
Nə dost-qardaş kürəyinə,  
Pis gündə öz ürəyinə  
Qısıla biləydi adam.

II Aparıcı: Ramiz Rövşən xalqın sevimli şairidir. O şair olduqdan sonra, şair olmağın əzabını, məsuliyyətini- gecələr oyaq qalmağın çətinliyini və vaxtından əvvəl qocalmağı öyrəndi. “Mənim şair olmağa gücüm çatmır” ertirafı da şair ömrünün

həmin əzablı keçidlərindən doğur. Bu anlarda şair  
“gündüzdən, gecədən, çöldən, küçədən, düşmən tənəsindən,  
dost gileyindən” sıyrılıb təzədən doğulmaq istəyir və öz fikrini  
misralarla ifadə edir:

Bəlkə başqa adam olardım onda

Bu dərdi özümdən qova bilərdim.

İndi isə gəlin sevimli şairimizə həsr olunmuş video lenti  
izləyək.

*(Ramiz Rövşənə həsr olunmuş Video lent ekranda nümayiş olunur)*

- I Aparıcı: Uşaqlar, bilirsinizmi sizin sevərək izlədiyiniz cizgi filmlərinin  
bir çoxunda səslənən şeirləri Ramiz Rövşənə məxsusdur.  
Həmin cizgi filmlərindən bir neçəsinin adını deyə bilərsinizmi?
- Uşaqlar: “Tıq-tıq xanım”, “Bulud niyə ağlayır?”
- II Aparıcı: Afərin dostlar adını çəkdiyiniz cizgi filmlərindən hansına  
baxmaq istərdiz?
- Uşaqlar: “Tıq-tıq xanım”
- I Aparıcı: Elə isə hamınızı “Tıq-tıq xanım” cizgi filminə baxmağa dəvət  
edirik.  
*(Ekranda “Tıq-tıq xanım” cizgi filmi nümayiş olunur )*
- II Aparıcı: Hamımız 65 illik yubileyi münasibəti ilə əziz şairimizi  
ürəkdən təbrik edir, Ramiz bəyə uzun ömür, can sağlığı  
arzulayırıq! Hələ neçə-neçə yeni kitabları ilə xalqımızı  
sevindirməyi diləyirik!
- I Aparıcı: Sonda isə sizinlə sağollaşırıq və hamınızı Flora Kərimovanın  
ifasında sözləri Ramiz Rövşənə məxsus olan “Qatarın dalınca  
baxma” mahnısını dinləməyə dəvət edirik.

S O N

## Ədəbiyyat siyahısı

### İnternetdə:

[www.google.az](http://www.google.az)

[www.Vikipediya.az](http://www.Vikipediya.az)

### Kitablar:

1. Rövşən Ramiz. Gedək biz olmayan yerə. Şeirlər və poema.- B.: Çıraq, 2006.- 184s.
2. Rövşən Ramiz. Nəfəs Kitablar kitabı. - B.: Qanun, 2006, 760s.

### Dövrü nəşrlər:

1. Araz Məmməd, Göy üzündə daş nə gəzir // Ədəbiyyat.- 1987, 14 avqust.- S. 5
2. Anar. Rövşən – işıq deməkdir // Ədəbiyyat.- 2006.- S. 3
3. Bəylərqızı Şahnaz. Azərbaycan insanı yığılmış enerjidən azad olmaq istəyir // Müsavat.- 2001.- 13 yanvar.- S. 15
4. Mən getdim, sizə qaldı söz // Mədəniyyət.- 2006.- 15 dekabr.- S. 7
5. Məmmədov Arif. Hər kəs elə öz adından // Azərbaycan.- 1989.- № 5.- S.178

### Tərtib edəni:

Xəlilova Xəyalə - F. Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasının baş kitabxanaçısı

### Redaktor:

Fizurə Quliyeva - F. Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasının direktoru