

„ГЫЗЫМЫН СУАЛЛАРЫ“

Шаир Тофик Магмудун «Гызымнын суаллары» аддык китабында топланган ше'рлэр өз посмалар кичик јашлы мектеб-лелер үчүн мазарда тутулуш-дур. Нәмик әсарләр балача охучуларын марасландыран бир сыра суаллара чалаб верир. мектеб шларин әһвал-руһијә-сини әке етдирир.

Ше'рләр өз охучуларына кө-зәл һиссләр — Вәтәни сев-мәк, тәбиәтә бағланмағ, һә-јәтәк, ичсачларын гүјмәтлән-дирмәк, دوستлуқ, јолдашлығ, бејкәлмиләлчилик руһу ашыла-јма. Дәһи рәһбәримиз Ленинә һәср едилмиш «һејкәл» ше'рин-дә поэтик ләһзә јарадан шаир

бурада совет ушакларынын өл-мәз Нәичә дәрмәк сһтираманын ифадә етмишидир.

«Азәрбајчан торпағында» ше'ри өз охунағлы өз ахымы-дыр.

Ташыјырлар бу күн ошу
Дүнјанын һәр бучағында.
Азал, дошбахт бөјүјүрәм
Азәрбајчан торпағында.

Китабыда мүвәффеғијәтли ше'рләр чохдур. «Әлифба бај-рамы», «Гызымнын суаллары», «Хәткеш һаны?» өз с. ше'рләр, һабелә марасла ошунан дөрд поэма да бу гәбилдәндир.

«Гызымнын суаллары» кита-бынын «Кәһклик» мәшрајјәтә бурахмышидыр.