

Göydə üzən gəmi

Mus.: Səid Rüstəmov, söz.: Mir Mehdi Seyidzadə

Allegro

Ma - yı göy - də sü - zür gə - mi hey! Gə - mi - nin var
dağ gör - kə - mi, hey! Ma - vi göy də sü - zür gə - mi
hey! Gə - mi - nin - var dağ gör - kə - mi hey!
Hey! Ul - duz - la - ra doğ - ru ge - dir Ge - dir ge - dir ge - dir ge - dir,
hey! Gə - mi - də - ki cə - sur da - yı hey!

MIN BİR MAHNI
77
UŞAQ MAHNILARI

Mavi göydə süzür gəmi, hey!
Gəminin var dağ görkəmi, hey!
Ulduzlara doğru gedir,
Gedir, gedir, hey!
Gəmidəki cəsur dayı, hey!

Ağ ulduzlar dalğa-dalğa, hey!
Səpələnir sola-sağa, hey!
Təyyarəçi-kosmonavtlar
Gedir, gedir, hey!
Salam verir bizim xalqa.

Olsanız da, göylər, dərin, hey!
Şöhrətini görün Yerin, hey!
Ay ulduzlar, şahid olun,
Şahid olun, hey!
Qüdrətinə siz bu elin, hey!

Gözəl Quba

Mus.: Səid Rüstəmov, söz.: Mir Mehdi Seyidzadə

Moderato

mf
Bir ya-nın Şah da-ğı Bir ya-nın Xə-zər
Mey-və-li bağ-la-rın or-ma-na Bən-zər
Sə-hər şə-fəqlə-ri hüs-nü-nü bə-zər
Sənbe-lə de-yil-din ə-zəl ay Qu-ba,
Nə-qə-dər gö-zəl-sən, gö-zəl, ay Qu-ba!

MIN BİR MAHNI
79
UŞAQ MAHNILARI

Bir yanın Şahdağı, bir yanın Xəzər,
Meyvəli bağların ormana bənzər,
Səhər şəfəqləri hüsnünü bəzər.

Nəq.:

Sən belə deyildin əzəl, ay Quba,
Nə qədər gözəlsən, gözəl, ay Quba.

Əyir budaqları bağların barı,
Şirin almaların al, qızıl, sarı,
Bahara bənzəyir payız ayları.

Dillər əzbərisən, ellər şöhrəti,
Yetirir torpağın min bir neməti,
Səni dəyişdirib elin zəhməti.

Alışib yananda işıqlar axşam,
Qoynunda görünür başqa ehtişam,
Sənin cəlalına heyran olmuşam.

Gün, çıx!

Mus.: Səid Rüstəmov, söz.: Mir Mehdi Seyidzadə

Andante

mf

Gün, çıx! Gün, çıx! Kə-hər a-tı min, çıx! Çə-mən-lə-rə
ver i-şiq! Gün, çıx! Gün, çıx! Kə-hər a-tı
min, çıx! Gül-lər al-sın ya-ra-şiq. Şə-fə-
qin-dən bə-zən-sin. Bağ-ça-lar-da sar-ma-
şiq, gül-lər al-sın ya-ra-şiq. //-şiq.

MİN BİR MAHNI
83
UŞAQ MAHNILARI

Gün, çıx, Gün, çıx!
Kəhər atı min, çıx!
Çəmənələrə ver işiq,
Gün, çıx, Gün, çıx!
Kəhər atı min, çıx!
Güllər alsın yaraşiq,
Şəfəqindən bəzənsin,
Bağçalarda sarmaşiq,
Güllər alsın yaraşiq.

Gün, çıx, Gün, çıx!
Kəhər atı min, çıx!
Qoy ağarsın təpələr,
Gün, çıx, Gün, çıx!
Kəhər atı min, çıx!
Parıldasın ləpələr,
Yuxusundan oyansın
Şirindilli körpələr,
Parıldasın ləpələr.

Gün, çıx, Gün, çıx!
Kəhər atı min, çıx!
Gedək bağa, bağçaya,
Gün, çıx, Gün, çıx!
Kəhər atı min, çıx!
Axışaq meydançaya,
Orda oynayaq, gülək.
Dönək coşqun bir çaya,
Axışaq meydançaya.

Xəzər

Mus.: Səid Rüstəmov, söz.: Mir Mehdi Seyidzadə

Moderato

Xə - zər, Xə - zər, coş - qun Xə - zər, dal - ğan
gö - yər - çi - nə bən - zər. Sə - hər ax - şam
qu - ca - ğın - da gə - mi ü - zər, qa - yıq
gə - zər. Xə - zər, Xə - zər coş - qun Xə - zər,
dal - ğan gö - yər - çi - nə bən - zər. // bən - zər.

MIN BİR MAHNI
89
UŞAQ MAHNILARI

Xəzər, Xəzər, coşqun Xəzər,
Dalğan göyərçinə bənzər.
Səhər-axşam qucağında
Gəmi üzər, qayıq gəzər.

Nəq.:

Xəzər, Xəzər, coşqun Xəzər,
Dalğan göyərçinə bənzər.

Dənizçilər üzə-üzə,
Sularında gəzə-gəzə,
Doğma qardaş ellərindən
Pay gətirir hər gün bizə.

Dənizçilər bilməz tufan,
Bilməz yağış, bilməz duman,
Sənin doğma sularında
Keşik çəkir hər bir zaman.

Kəpənəyim

Mus.:Səid Rüstəmov söz.:Mir Mehdi Seyidzadə

Allegro

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of five staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 6/8 time signature. The tempo is marked 'Allegro' and the dynamics are 'mf'. The lyrics are: 'Kə - pə - nə - yim, nə qə - şəng - sən. Xal - la - rın var, rəng - bə - rəng - sən. Qa - nad - la - rın i - pək ki - mi'. The second staff continues the melody. The third staff is marked 'Nəqərat: f' and contains the lyrics: 'Sən də can - lı bir çi - çək - sən. Uç - mə gen dən,'. The fourth staff continues with the lyrics: 'qaç - ma mən - dən, Qon gül - lə'. The fifth staff concludes with the lyrics: '-rə, sün - bül - lə - rə.' and ends with a double bar line and repeat dots.

Kə - pə - nə - yim, nə qə - şəng - sən. Xal - la - rın var, rəng -
bə - rəng - sən. Qa - nad - la - rın i - pək ki - mi
Sən də can - lı bir çi - çək - sən. Uç - mə gen dən,
qaç - ma mən - dən, Qon gül - lə
-rə, sün - bül - lə - rə.

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of two staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 6/8 time signature. The tempo is marked 'Allegro' and the dynamics are 'mf'. The lyrics are: 'Kə - pə - nə - yim, nə qə - şəng - sən. Xal - la - rın var, rəng - bə - rəng - sən. Qa - nad - la - rın i - pək ki - mi'. The second staff continues the melody. The third staff is marked 'Nəqərat: f' and contains the lyrics: 'Sən də can - lı bir çi - çək - sən. Uç - mə gen dən,'. The fourth staff continues with the lyrics: 'qaç - ma mən - dən, Qon gül - lə'. The fifth staff concludes with the lyrics: '-rə, sün - bül - lə - rə.' and ends with a double bar line and repeat dots.

MIN BİR MAHNI
97
UŞAQ MAHNILARI

Kəpənəyim, nə qəşəngsən,
Xalların var, rəngbərəngsən.
Qanadların ipək kimi,
Sən də canlı bir çiçəksən.

Nəq.:

Uçma gəndən, qaçma məndən,
Qon güllərə, sünbüllərə.
Uçma gəndən, qaçma məndən,
Kəpənəyim, kəpənəyim.

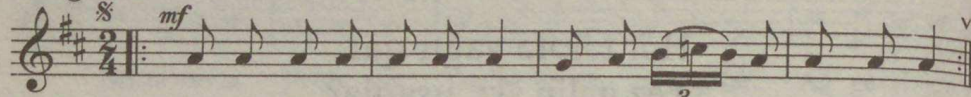
Yerin tarla, bağça, meşə,
Yoldaşların gül, bənövşə.
Ətir yayan çəmənlərdə
Uçuşursan sən həmişə.

Atlas geyib yaşıl bağlar,
Çiçəklənib tər budaqlar.
Bağçalarda seyrə çıxıb
Dəstə-dəstə şən uşaqlar.

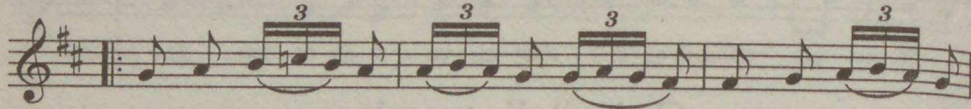
Quzum

Mus.: Səid Rüstəmov, söz.: Mir Mehdi Seyidzadə

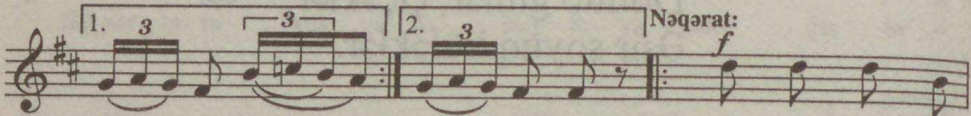
Allegretto



Yaz gə - lib, co - şur su - lar, çi - çək lə³ - nib ar - zu - lar



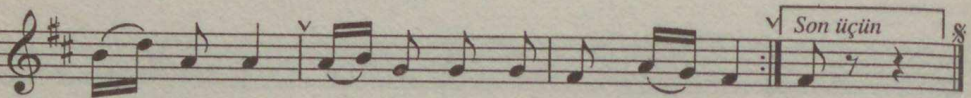
Ya - yı - lib çö - lə dü - zə Kör - pə kör - pə



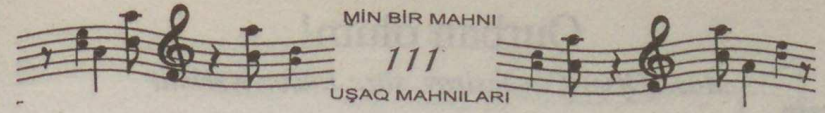
qu - zu - lar. Qu - zu - lar Qu - zum gəl ay



qu - zum gəl Ay mə - nim yal - qu - zum gəl sə - nin zə - rif



Boy - nu - na zin - qi - rov - lar qu - zum gəl Gəl!..



Yaz gəlib, coşur sular,
Çiçəklənib arzular.
Yayılib çölə, düzə
Körpə-körpə quzular.

Mən gəzirəm çəməndə,
Yoldaş ol mənə sən də.
Duyaq yazın ətrini
Nərgizdə, yasəməndə.

Nəq.:

Quzum, gəl, ay quzum, gəl,
Ay mənim yalquzum, gəl.
Sənin zərif boynuna
Zıncırovlar düzüm, gəl.

Şaxta baba

Mus.: Səid Rüstəmov, söz.: Mir Mehdi Seyidzadə

Allegretto

mf

Keç - di də - niz aş - di dağ gəl - di bi - zə bir qo - naq

Saq - qa - lı qar - dan dü - mağ, hey! hey! Söy - lə - dik:al -

qış ba - ba! şax - ta Ba - ba qış ba - ba! Ay sə - nə al -

-qış ba - ba! Şax - ta ba - ba qış ba - ba!

ay sə - nə al - qış ba - ba! Şax - ta ba - ba, qış ba - ba!

MIN BİR MAHNI
157
UŞAQ MAHNILARI

Keçdi dəniz, aşdı dağ,
Gəldi bizə bir qonaq.
Saqqalı qardan dümağ, hey.

Nəq.

Söylədik alqış baba,
Şaxta baba, qış baba.
Ay sənə alqış, baba.
Şaxta baba, qış baba.
Çöldə çıxıb qar dizə,
Yolka qonaqdır bizə,
Nəğmə deyib üz-üzə, hey, hey.

Burda verib əl-ələ,
Oynayırıq bax belə,
Səs yayılır hər elə, hey, hey.

Şəhərimiz

Mus.: Səid Rüstəmov, Söz.: Mir Mehdi Seyidzadə

Allegretto

Yer ü - zün - də şə - hər ol - maz
ge - cə - lə - ri i - şıq - lı - dı

bi - zim gö - zəl şə - hər ki - mi
Al gü - nəş - li

Ba - kı, ca - nım Ba - kı fəx - rim şa - nım Ba - kı! Dö - yü - nən

ü - rə - yim, ca - nım Ba - kı qa - nım Ba -

- kı Ba - kı ca - nım Ba - kı fəx - rim şa -

nım Ba - kı! Dö - yü - nən ü - rə - yim,

ca - nım Ba - kı! Qa - nım Ba - kı!

MİN BİR MAHNI
159
UŞAQ MAHNILARI

Yer üzündə şəhər olmaz
Bizim gözəl şəhər kimi.
Gecələri işıqlıdı
Al Günəşli səhər kimi.

Nəq.:

Bakı, canım Bakı,
Fəxrım, şanıım Bakı!
Döyünən ürəyim,
Canım Bakı, qanıım Bakı!

Abidələr qalxıb göyə
Hər meydanda, meydançada.
Gülümsəyir qərənfillər,
Qızılğüllər hər bağçada.