

ЖАЗЫЧЫ, АЛИМ, ПЕДАГОГ

Абдулла Шашин анадан олмасынын 100 иллижинә һәср едилмиш кечә

Һөҗәтә боју чөмиҗәтә, догма халга хидмәт етмиш көркәмли язчычы, алим, халг маарифи хадими Абдулла Шанг Азәрбајҗан әдәбијәтә вә педагогикасы тарихиндә шәрәфли јер тутур. Јубилеји Азәрбајҗан мөдәнијәт бајрамына чөврилмиш көркөмли сөз устасынын анадан олмасынын 100 иллији мунасибәтилә декабрын 25-дә М. Әзизбөјов адына Академик Драм Театрында әдәби-бәди кечә кечтирилмишдир.

Сов.ИПК МК Сјаси Бүросу үзвәлүјүнә نامизәд, Азәрбајҗан КП МК-нын биринчи катibi Б. Ә. Әлијев, Азәрбајҗан КП МК Бүросунун үзвәри И. Ә. Маммадов, К. Н. Сејидов, Г. Ә. Халилов, К. Ә. Нәсәнов, МК Бүросу үзвәлүјүнә намизәд Ч. М. Муслүмзаде, Азәрбајҗан ССР Назирлар Совети сәдрини муваини Ф. Һ. Әһмәдов ложада идиляр. Елм, мөдәнијәт, маариф хадимләри, республика ичтиманјәтинин муајәдәләри рәјасәт һејәтиндә өлшмишдиләр.

Кечәни кириш сөзү илә Јубилеј комитәсинин сәдри, Азәрбајҗанын халг шаири, Социалист Әмәји Гөһрәманы Сүләјман Рүстәм ачмышдыр. О демшидр: Бу күн биз Азәрбајҗан халгынын шанлы оғлу Абдулла Шангин јубилејини тәнтәнә илә һејәд едирик. Оуну бүгүн бојаты зәһмәткәш күтлөләринә, догма диярыны милли мөдәнијәтинин инкишаф етдирмәк ишнә

хидмәт етмәјин парлаг нүмунәси олмушдур. Әсрин өввәлләриндә әдәбијәтә кәлимиш Абдулла Шанг өз әсрләриндә өмәкчи инсанларнын ачыначагы тәлејин боју: сәпәткарлыгга гәләмә алмыш, зәһмәткәшләрнин азадлыгы үгрунда мубаризәгә сәсләмишдир. Абдулла Шанг өз истәдадын вә габилитетини бүсбүтүн ушагларә сәрф едир, онларын хошбәхт кәләчөјини арзулајырды. О, кәзәл педагог олмалга бәрәбер ушаглар үчүн елә дәрслик-ләр, бәди әсәрләр дә јарадырды ки, булар бөјүмкәдә олан нәслин тәрбијәсинә кәмәк едирди. Совет һакимијәти илләриндә оуну гәләми ингилаб ишнә, коммунизм идеалларынын бәрғәрәр олмасына содагәтлә хидмәт едирди.

Азәрбајҗан Јазычылар Иттифагы идарә һејәтинин сәдри, республиканын халг јазычысы, Социалист Әмәји Гөһрәманы Мирзә Ибраһимов Абдулла Шанг һаггында мөјүзү етмишдир. О демшидр:

Абдулла Шанг XX әср Азәрбајҗан әдәбијәтинин көркөмли јазычыларындандыр. Әсринин әввәлиндә ингилабчы демократларын, өдәби һәрәкәтәмызын рәалист вә романтикларинин бөјүк дәрәсина мәнсуб олан Абдулла Шанг Чәлил Мәмәдгулузаде, Сабир, Нәриман Нәриманов, Гүсејн Чавид вә башгалары нимә көркәмли бәди фикир муајән-

дәләри илә бир чәркәдә дурур. Абдулла Шанг феодал-буржуа зулмуна, чар мултәгиләјәтинә гаршы чыхыш едир, өз әсрләриндә о заманкы чөмијәтин тәрәтипләр вәр инсәсинин бахышларыны, өмәкчи халгын мәнәфәјини тәрәннүм едирди.

Азадлыг, өмәк, тәрәгги чарчысы олан Абдулла Шанг догма халгынын һөјәтине, тарихинә, мөдәнијәтинә, оуну үмид вә арзуларына дәриндән бәләд иди, халгынын идеалларына хидмәт едир, һөгигәтini вә әдәләтин гәлиб кәләчөјинә инанырды. Өз көркөмли гәләм достлары ки, м. о да Октябр ингилабыны, өз Вәтәнин һөјәтиндә бөјүк социалист дәршикләкләри бојук севинчлә гаршыламышды. Совет һакимијәти илләри Абдулла Шанг Јарадычылыгынын әл бөјүк јүксәлиш дөврү, оуну сәнәткарлыгынын пүхтөләшмәс дөврү чох, зәнкin вә мәнсуллар илләр олмушдур. Һәмин илләрдә оуну гәләмә алдыгы һөјәт һадисәләри дәрнәс кенишләнмиш, бәди ахтарышларынын ијдәя-естетик чөрчүвәләри даһа да кенишләнмишдир. О, ушаг әдәбијәти саһәсиндә даһа фәал ишләјәрәк бир сыра кәзәл пәоэзија вә һәср әсәрләри јаратмышдыр. Азәрбајҗанда ушаг театрынын төшәккүлү вә инкишафы оуну әдә илә бағлыдыр. Абдулла Шанг бөјүмкәдә олан нәслин тәрбијәсинә чохлу гүввә, зәһмәт

сәрф етмишдир. О, елә бир педагогик мәнәбә Јаратышдыр ки, өз әмәнијәтинин инди дә итирәмишдир.

Мирзә Ибраһимов ахыра демшидр: Бүгүн истәдадын илә халгына сәрф етмиш кәзәл јазычы вә педагог халгын үрәјиндә јашамагдыр. Абдулла Шангин анадан олмасынын 100 иллији мунасибәтилә республикада кечтирилән шәнликлә бунә сүбүтдур.

Кечәдә шаирләрән Микајыл Рәзулузаде, Бөхтијар Ваһабзаде, филологкија елмләри доктору Аббас Заманов, республика Елмләр Академијасынын академики А. Ә. Әфәндизаде чыхыш етмишдир. Онлар Абдулла Шангин өз әдәби вә педагогик фаилитетини илә милли мөдәнијәтинин инкишафына кәстәрдији хидмәтдән, оуну Јарадычылыг ирсинин бөјүк шөһрәтиндән данышмышлар.

Абдулла Шангин оғлу, Азәрбајҗан ССР Елмләр Академијасынын мүхбир үзвү К. А. Талыбадә атысынын хәтирәси јад едилдији үчүн кечәгә топлашанларә сәммими мнәһәтдәрлыгыны билдирмишдир.

Кечәнин ахырында концерт олмушдур. Концертдә Абдулла Шангин әсәрләри ифа едилмишдир.

Театрын фәјесиндә Абдулла Шангин һөјәт вә Јарадычылыгындан бәһс едән сәрки дүзәдилмишди.

(Азәринформ).