

Вәтәндаш-шаир

Чәтһидир... Јахын адам, дост һаггында агыр итки күйләриндә даһышмаг чох чәтһидир. Хүсүсән өзүндәи кәич, өз көзләрини өнүндә бо-ја-баша чатмыш, адлы-санлы сәһәткар кими танынмыш бир дост һаггында...

1927—1928-чи илләр, Кәичә... Мүәллимләр евиндә әдәбијат дәрнәји... «Гызыл Кәичә» редакциясы... Бура јашлы мүәллимләрлә јана-шы кәичләр дә кәлир. Садә-чә әдәбијатла марагланан-лар да вар, арабир илк ше'р вә һесајәләрини кәтирәнтәр дә... Дәрнәк рәһбәри кими мәһи ән чох марагландыран бир нечә кәич варды: Сәмәд Вургун, Мир Чәләл, Чәфәр Хәндан, бир дә Әһмәд Чә-мил...

Мүнасибәтләримиз — мү-әллим-шакирд, мүнасибәтһи кими башланса да, јаш фәрг-һијә чох олмадыгындан, тезликлә достлашдыг.

Әһмәдин илк ше'рләриндә әсил һестәдәд, давранышында, рәфтарында һсә сон дә-рәчә тәвәзәкарлыг, һәтта гыз утанчаглыгы варды. Ше'рләрини утана-утана оху-јурду. Јолдашларынын мүла-һизәләрини гызара-гызара дивләјирди, кәскин е'тираз етмирдисә дә, бә'зи итаәткар шакирдләр кими, һәр мүла-һизәјә «бәли-бәли» дә де-мирди. Адәтәи, бу јашда

кәичләрә һас олан ашары чошгунлуг, һиссијата гапыл-маг, күскүйлүк дә она јад иди. Санки он беш-он алты јашлы јенијетмә дејил, је-тишмиш, пүхтәләшмиш бир әдибди.

Өз фикрини, инамыны са-кичә дә олса, мөһкәм инам-ла дејирди, бәјәндији мүла-һизәләри һсә тәшәккүрлә гә-бул едирди. Јолдашларынын јазылары һаггында да аз-аз, амма тутарлы мүлаһизәләр сөјләјирди...

Әһмәдин һәлә илк аддым-ларындан мүшаһидә олунаи һестәдәд, тәвәзәкарлыг, өз инамына сәдагәт, принци-аллыг һисбәтән гыса, амма чох сәмәрәли өмрүнүи сону-на гәдәр онуи башлыча хү-сүсијәтләри олараг галды...

Әһмәд Чәмиллә таныш вә дост олдуғум тәхминән јә-рым әсрлик бир мүддәтдә мүхтәлиф ишләрдә онула бәрәбәр чалышмышыг. Ән давамлы ишимиз «Фауст»ун тәрчүмәси үзәриндә олуб... Хејли мүддәт һәр күн Әһ-мәдкилдә көрүшүр, редактә-дән јорулдугда, чүрбәчүр һә-јат вә әдәбијат мәсәләләри һаггында сөһбәт едирдик.

Әһмәд Чәмил ону таныјан-ларыи хәтирәсиндә әзиз дост, мөһрибан ата, вәтән-даш-шаир кими јашајыр вә јашајачагдыр.

Микајыл РЗАГУЛУЗАДӘ