

Азәрбајҹан мәктәби

3

1976

Ушаг әдәбијаты мәсәләси

ПЕДАГОЖИ нәгтеји-нәзәрдән ушаг әдәбијатының әһәмијәтини көстәрә билмәк үчүн чох дәрин тәдгигати вахт мұсаид олмадығы кими зәнн едирик ки, буна чидди бир еңтијаң да жохдур...

Педагоглар hekajelärin бөյүк тәңсил вә тәрбијә әһәмијәті олдуғуны иiddia едирләр.

...Некајеләр һәгигәтән ушагларын тәсөввүр вә тәфәkkүрләрини кенишләндирir, артырыр...

Жалныз некајеләрин ушагларын тәсөввүр хассәләринин артмасы үчүн нечә бөйүк әһәмијәті олдуғуны, бүнларын ушаг руһуна чох уйғун олдуғуны вә мараглы бир некаје динләркән зөв вә һиссләрин јүксәлдијини нәзәрә алмаг кифајетdir. Некајеләр мүмкүн олдуғу гәдәр һәгигәтә жаҳын олмалыдыр. Бүнлардақы әчаиб вә мә'чүзәләр азалмалы, әтрағымыздакы һәјатдан алымна хәјал (фантастика) даһа чохалмалыдыр.

Чехова көрә әдәби әсәрләрде рәсмләр вермәк ушагларын мүстәгил тәфәkkүрләрини өлдүрмәк дејил. Әксинә олараг она даһа зијадәjeni вә чанлы бир гида верир. Шәкилләр ушаг тәсөввүрләринин ишләмәсинә ја०дир, ону кенишләндирir, дәринләшdirir, она чанлы тәсөвирләр верир. Вә онларын даһа дәрин вә там олмасына ја०дым едир. Она көрә дә П. Д. Блонски жазыр ки, шәкилләрин, билаваситә бојалы рәсмләrin ушаг китаблarynda олмаси зәруридер.

Ушаг әдәбијатында бир чох психология вә педагоги нәгтәләри дә көстәрмәк истәјирик. Мә'лумдур ки, ушагларын әһвал-руһијәси бөйүк ләрингиндән башгадыр.

Бунүн үчүн ушаг әдәбијаты иләүмүми әдәбијат арасында бәдни гијмәт чәһәтдән дә бир айрылыг олмалыдыр. Ушагларын жашларына көрә зөвләринин, марагларының дәјишилмәкдә олдуғуны несаба алмаг лазымдыр.

Ичтимай вәзијәтләrinе көрәдә ушагларын мараг вә дүjгулары башгалашыр.

Бүтүн бүилардан башга ушаг әдәбијаты жаzачаг олан адамлар-доғру тәрбијә тәләбилә несаблаша билмәк үчүн педагог олмалыдырлар. Педагожи ганун вә нәэрийжәләрини жалныз нәзәри дејил, билаваситә тәшүрбә етмиш оланлар неч шубhә жох ки, бу тәләби даһа жашы билир вә она мұвағиғ әсәрләр-ярада билирләр.

Ушаг әдәбијаты жазычысының өндәснине жашлыларынына нисбәтән чох бөйүк бир әхлаги вәзиғәмәс'улијәти душур..

Әмәли тәклифләр:

1. Маариф комиссарлығы тәрәфиндән бир ушаг әдәбијаты комиссияси ташкил едилмәли. Бу комиссия башлыча олараг орижинал халғ һәјаты вә халғ әдәбијатындан алымна әсәрләр мејдана-калмәснине чалышмалы, жалныз тәрчүмәләрлә кифајетләнмәмәлидирләр.

2. Комиссија тәрәфиндән он бешкүндән бир ушаг мәчмуәсі чыхарылмалы;

Бурада ушаг әдәбијаты жазычыларына вә тәрчүмәчиләrinе әмәли өңрек олмаг үзрә ән бачарыглы педагог вә жазычыларын әсәрләри вә тәрчүмәләри нәшр едилмәли. Хүсусилә жүнкүл, һәр кәсә анлашылан олан бир ушаг әдәбијаты

дили јарадылмасына диггэт вэ әһәмијјәт вермәли.

3. Башлыча олараг гөзаларда биринчи вэ иккинчи дәрәчәли мәктәбләр нәздиндә мүнтәзәм ушаг китабханалары тәшкил етмәли. Бурада педагоги hej'et, яхуд јухарыда геjd олунан ушаг комиссиясы тәрәфиндән тәртиб едилемәчәк систематик мұталық чәдвәлләри үзрә китаб бурахымасына диггэт едилмәлидир. Чох вахт китабханачылар, даһа доғрусы китабханачылығ ады илә мааш аланлар зәһмәтдән гүртармак учун бу вәзиғедән сүн-истиғадә едәрәк ушаглара истәдикләри китаблары верирләр. Башдан совду.

4. Белә мәктәб китабханаларында мүәллимләрин һаким бир мөвгө

олараг фәалијјәтлә иштирак едә билмәләри вэ буну идарә етмәйи бачармалары учун педагоги мәктәбләринин сон синифләриндә, һеч олмазса бир-ики аյлыг китабханачылыг курсу ачылмалыдыр.

Ушаг әдәбијаты мәсәләси чох чидди тәдгигә мәһтач күнүн ән мүхум мәсәләләриндәндир. Бу ишдә нәрмәтли мүәллим вэ мүһәррирләримизин чиддијјәтлә иштирак едәчекләри вэ маариф комиссарлығының да бу ишә А. М. Горки кими әһәмијјәт верәчәйни арзу едирик.

М. РЗАГУЛУЗАДӘ.

«Jени мәктәб», 1926, №3,
сәh 6-15.