

AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI TƏHSİL NAZİRLİYİ  
BAKİ DÖVLƏT UNIVERSİTETİ

---



*Görkəmli maarifçi, pedaqoq, ədəbiyyatşünas və publisist  
Firidun bəy Köçərlinin anadan olmasının  
150 illik yubileyinə həsr olunmuş*

**RESPUBLİKA ELMİ KONFRANSININ  
MATERIALLARI  
( 25-26 noyabr 2013-cü il )**

M.F.Axundov adına  
Azərbaycan Milli  
Kitabxanası

Bakı – 2013

Nəzakət İmamverdiyeva, Fərhad Məmmədov<sup>\*</sup>

## FIRUDIN BƏY KÖÇƏRLİNİN PEDAQOJİ GÖRÜŞLƏRİ

XIX əsr Azərbaycan ədəbiyyatının və pedaqoji fikrinin inkişafında misilsiz xidmətləri olan dühalarından biri də F. B. Köçərlidir.

F. Köçərli 35 illik ədəbi, pedaqoji, publisist fəaliyyətini əks etdirən zəngin bir irsə malik ədəbi simalardandır.

Onun ədəbi irsi “Литература азербайджанских татар” (“Azərbaycan tatarlarının ədəbiyyatı”), “Mirzə Fətəli Axundov”, “Balalara hədiyyə” kimi əsərlərin, iki cildlik məşhur “Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi materialları”nın, habelə bir sıra görkəmli ədəbi şəxsiyyətlər, bədii əsərlər, dərslik və tərcümələr haqqında, sülh və xalqlar dostluğu, qadın azadlığı və s. mövzularda maraqlı və oxunaqlı məqalələrin müəllifidir.

XIX əsrin axırları XX əsrin əvvəllərində yaşayıb-yaradan F. Köçərli bütün varlığı ilə xalqına bağlı olan, onun tərəqqi və rəfahı uğrunda daim çalışan görkəmli ziyanlardan biri idi. O, özünün maarifçi və publisist məqalələrində həmişə xalqını cəhalətdən qurtarmağa, onun tərəqqisinə kömək etməyə səy göstərmişdir.

F. Köçərlinin pedaqoji fəaliyyəti xalqın səadəti, xoşbəxt, mədəni gələcəyi uğrunda ardıcıl mühəbarizədə birləşirdi.

Köçərli öz məqalə və məktublarında Azərbaycanda maarisinin çox acına-caqlı vəziyyətdə olduğunu ürək yanğısı ilə qeyd edirdi.

<sup>14</sup> F. Köçərli. Balalara hədiyyə. Bakı, “Gənclik” nəşriyyatı, 1987, səh.3

\* BDU, dosent.

Xalqı maarifləndirmək və savadlaşdırmaq – o zaman həyatın irali sürdüyü və həllini gözlədiyi çox ciddi problemlərdən biri idi. Çünkü müəllisin böyük bir təcəssüfle yazdığı kimi “Molla Panah Vəqifin, Molla Vəli Vidadinin vətənləri hesab olunan Qazax mahalında türk lisanında qələşiz, ımla, inşası düz bir kağız yaxın gürdərən tapılırdı”. Yalnız Qazax deyil, o zaman Gəncə, Şirvan, Qarabağ mahalları və ümumiyyətlə Azərbaycanda savadsızlıq hökm sürdürdü. Bu böyük içtimai bələni aradan qaldırmaq üçün çoxlu məktəb, həmin məktəblərdə issa işləyə biləcək müslimlər ordusu lazımdı. Buna görə də o, birinci növbədə yeni məktəblər açılması uğrunda ardıcıl mübarizə aparıldı. Pedaqoji işda yenilikçi olan Köçərli köhnə məktəbin qüsür və nöqsanlarını tənqid edir, vaxtı keçmiş əqləq və tarbiya normalarını yeni və müasir normalarla əvəz etməyə çalışır.

Köhnə məktəbin işində və o zamankı tarbiya sisteminde Köçərlini narahat edən başlıca cəhət onların həyatdan və inkişafdan ayrı düşməsi idi. Görkəmlini müəllinin açıqça deyirdi ki, “Məisət ilə məmələkatın məbelinindən asla ittifaq və saziş yoxdur. Məmələkatımızda qədim zamanından bəridir ki, məisət öz cügi ilə gedib, bir-birindən xəbər olmayıbdır.” Köçərli məarif sahəsində modabəzli edən, xalqın zəruri ehtiyaclarından, onun arzu və tələblərindən bixəbər olan məarif nazirini, “Avropada filan növ mədrəsələr və filan növ məktəblər var, bizzad da olsun, deyə moda xatirinə məktəblər açımaq cəhd göstərənləri kəskin tənqid etməkdən çəkinmirdi. Köçərli hətta çar hökuməti tərəfindən Azərbaycan məktəbləri üçün göstərilən “qayğı” haqqında açıqa yazırdı ki, “azərbaycanlıların maariflənməsi üçün görülən bütün tədbirlər formal olub, canlı işa əmənlik münasibətindən başqa bir şey deyildir”.

O zaman məzmun əvvəzinə zahirli effekti və dəbdəbəyə daha çox fikir verən köhnəparast cahillər, köhnə məktəbin mühafizəkar nümayəndələri təlim prosesində yenilik haqqında heç bir şey eșitmədilər.

F.Köçərli təlimdə vaxt keçmiş xəlastik üsulun əleyhinə çıxır və casarətlə göstəriridir ki, öz gözəl uşaqlı illərini Quranın anlaşılmaz aylarını ceynamak və arəb sərfini azərbələməklə keçirən balalarımızın zəhməti hədər gedir, onların hafızası kütləşir, biliyə olan havası azalır, nəhayət on-ori iki ilən sonra, böyük yaşı adamlar kimi yetişəndə belə, yənə də onlar savadsız qalır, Quranı mexaniki olaraq oxumaqdən və bəzi arəb feillərinin hallandırmaqdən başqa bir şey bilmirlər.

Bunun nəzərə alan Köçərli yeni tipli xalq məktəblərinin açılmasına əlçatıldı. Hətta Köçərli məarifi yasmaq məqsədi ilə icbari təhsil ideyasının da təsdiidləri idi.

F.Köçərlinin yaradıcılığı ilə tanış olduqda məlumat olur ki, istor kəhnə məktəbin tənqidində, istərsə də ana dilinin təlimi məsələlərində onun fikirləri keçən əsrin məşhur rus pedagoq K.D.Uşinskinin fikirləri ilə üst-üstə düşür. Köçərli bu monada “rus pedagoqikasının atası” K.D.Uşinskinin Azərbaycanda on yaxşı davamçılarından biri olmuşdur. K.D.Uşinskida olduğu kimi Köçərlinin

də pedaqoji fikirlərinin əsasında xəlqılıq ideyasi durdu.

Məktəblərdə ana dilinin tədrisi məsəlesi F.Köçərlini həmişə maraqlandırılmışdır. F.Köçərli Azərbaycan dilini məktəblərdən sixisdirb çıxartmaq istəyən bəzi maarif əməkşöbələrini kəskin tənqid edirdi. Köçərli deyirdi “Bir millətin malını, dövlətinin və hətta vətənini əlindən alsan, ölüb-itməz, amma dilini alsan, ondan nişan qalmaz”.

F.Köçərli Azərbaycan dilini kasib dil hesab edənlərlə razılışmırı. O, deyirdi: Biz dilimizi bilmirik, bunun da təqsiri bızdədir, dilimizdə deyil, fars və arəbə meyl və rəğbatımız o qədər güclü olubdu ki, öz dilimizdə olan sözləri atıb əvvəzina əcnəbi dillərin qalız ibarələrini və sözlərini götürürtümüş. Onları dilimizin tabəbə və xüsusiyyətinə uyğunlaşdırmadan dilimizə qarışdırılmışq və naqabil incilər kimi əlimizə na düşübə palterimizə yamamışq.

F.Köçərli Azərbaycan dilinin tarixi və inkişafi haqqında, habelə bədii dil məsələsinə dair bir sira məraqlı və orijinal fikirlər söyləmişdir ki, onların çoxu bù gündən əz müasirliyini və əhəmiyyətini saxlamaqdadır.

Məktəblərdə ana dilinin təlimi üçün məhənət ana dilinin zəngin mənbələrdən qidalanan, məzmuncu dolğun, formaca məraqlı, stabil dərsliklərə o zaman böyük ehtiyac var idil. F.Köçərli təlim-tarbiya işində böyük rolü olan dərslik və proqramların tərtibində də ciddi əhəmiyyət verirdi. Xüsusilə, dərsliklərə, xalqın galacayı olan minlərlə balaların istifadə edəcəyi qıraq kitablarına qarşı o dəha tələbkər idi. Çernyayevskinin “Vətən dil” dərsliyi F.Köçərlinin an çox bayəndiyi və təqdir etdiyi dərsliklərindən biri idi. Azərbaycan dilinin sərfini ibtidai məktəbdə təlim etmək üçün an gözəl vasait adlandırdığı həmin kitabın müvəffəqiyyətini Köçərli onun Azərbaycan dilinə fənnini məhənət ibtidai siniflərdə tədris edən çox bacarıqlı bir müəllinin tərəfindən yazılmışında gördürd.

F.Köçərlinin dərsliklərə qarşı tələbkər olduğunu müəllifin yazdığı məqalə və tövsiyyələrdə özünü aydın göstərirdi. F.Köçərli dərslikləri hazırlayarkən xalq yaradıcılığına, həyatla əlaqəsinə, uşaq psixologiyasına xüsusi fikir verirdi.

Uşaqlар üçün dərslik yazmaq da asan bir iş deyildi. Uşaq dərsliyini yazan adam üçün birincisi vacib məsəla uşaq ruhunun inçənliliklərini duymaq, bununla yanaşı həmin xalqın hayatı, xalqın dilini gözəl bilan bir pedagoq olmayıdır. Qeyd olunan bu xüsusiyyətlər olmadan uşaqlər üçün dərslik yazmaq mümkün deyil. Köçərli dərslik yazmanın çox mühüm və çatın iş olduğunu göstərməklə yanaşı, bu işdə tələsməməyi, diqqətlə olmayı, hər bir cəhəti diqqətlə olçüb-biçməyi, ehtiyatlı olmağı tələb edirdi.

F.Köçərlinin vətənə, xalqa, onun çox qədim və zəngin söz sənətinə, uşaqların bədii zövq tarbiyəsinə dərin möhəbbətini oks etdirən “Balalarla hadiyyə”si yalnız uşaq və yeniyetmələrin deyil, habelə böyükələrin də təlim və tarbiyəsində əvəzsiz olan bir əsərdir.

F.Köçerli "Balalara hədiyyə" əsərində topladığı uşaqlar üçün "Göyçək Fatmanın nağılı", "İt və pişik", "Tükü və üzüm" və s. nağıl və hekayələrinde balaların ruhunu oxşayan fikirlər irəli stürülür.

Uşaqlar üçün yazılmış "Balalara hədiyyə" və başqa kitablarda irəli stürülmiş fikirlərdən aydın olur ki, F.Köçerli pedaqoqikanın, psixologiyanın və didaktikanın əsas tələblərinə, onun prinsip və qaydalarına, uşaqların yaş xüsusiyyatına, biliş səviyyələrinə, psixi xüsusiyyətlərinə, xanılığı, ardıcılılığı, elmiliyi, yaxından-uzağ, sadəcən-mürakkəbə və bu kimi başqa qaydalara daşıq riyət etməyə çalışmışdır.

F.Köçerli dövrünün bütün hadisələrini, xüsusilə məktəb həyatında və maarif sahəsindəki dəyişiklikləri diqqətlə izleyirdi. F.Köçerli təlim sahəsində yüksək nəticə əldə etmək üçün tədris proqramlarının düzgün və normal qaydada tərtib edilməmə xüsusi əhəmiyyət verirdi.

F.Köçerliyə görə tədris proqramları şəhərli və ardıcılıq prinsipi əsasında tərtib olunmalıdır.

1917-1918-ci tədris ili üçün A.Şaiqin tərtib etdiyi "Ana dili" proqramını Köçerli məhz bu xüsusiyyətinə görə çox böyənmiş və onun müəllifinə yazılmışdır: "həmin proqram əsasında dars keçəsanız, sizin şagirdlər kursu tamam etdikdə azərbaycanca gərkək yaxşı savadlı olsunlar. Eynə da mənim şəkkim yoxdur".

F.Köçerli "Yeni tədris planı" adlı məqaləsinə 1905-ci ildə nəşr olunmuş qeyri-rus xalqlarının ibtidai məktəblərinin tədris planına öz münasibətini bildirmişdir. Köçerli ibtidai məktəbin tərtib olunmuş yeni tədris planının nüqsəni olduğunu göstərərək onun 1880-ci ildə tərtib edilmiş tədris planından heç bir cəhətdən fərqlənmədiyi üçün tənqid etmişdir.

F.Köçerli 1880 və 1905-ci illər tədris planları və proqramları üzrə qeyri-rusların xalq məktəblərinin tədris məşğələlərinin tədris məşğələlərinin əsasında ana dili qoyulduğunu yüksək qiymətləndirmiştir. Köçerli ana dilindən savayı başqa dillerin öyrənilməsinə da alışqınlıdır. F.Köçerliyə görə uşaqlar başqa dilleri öyrənməklə: həmin xalqların ziyahlarının, mərafişlərinin fikirləri ilə daha yaxından tanış olmaq imkanı daşıdır. O, tədris planında rus dilinə də xüsusi yetirilənəsi bayındırı.

Rus dilinin tədrisi birinci dərs ilinin ikinci yarısından başlayır. Bu da onun ana dilinin tədrisi ilə paralel öyrənilmə işini asanlaşdırır. O, eyni zamanda yeni tədris planı üzrə bir siniflə üç qrupun məktəblər avazında iki və dörd qruplu məktəblərin təşkilinə nəzərdə tutulduğunu müsbət hal kimi qeyd edir. İstər ana dili və rus dilinin, ümumiyyətlə bütün tədris kursunun bölgüsü yeni planda khənədə olduğu kimi verildiyini göstərir. Bu, formal sənəd üzrə bir o qədər də pis göründürdü, lakin əməli tövsiyədən bu iyrincə bir hal alındı.

F.Köçerli birinci tədris ilində leksik dərslərin bölgüsünü keşkin tənqid edir. "Adətən bu dərslər oxu üçün birinci kitabə daxil olan sözlər uşaqın atraf mühitdəki əşyaların adları ilə tanışlıq məqsədilə məşğələnin əvvəlində aparılır.

Bütün bir ay müddətində şagirdləri əşyaların adlarını və xassələrini izah etmək üzərində dayandırmaq biza görə faydasız, hətta zararlı məşğəlodür, çünki bu uşaqları heç bir iş görməməyə və boşqaz danışmaga meylləndirir."

Pedaqoqi-psixoloji baxımdan çox inca və mühibb olan bu cəhati göstərdiğindən sonra F.Köçerli yazırı: "Məktəbə yenice göləmiş uşaqların bəzi sinif əşyaları ilə məktəbin daxili qaydaları ilə tanışlıq üçün tədris planında maslahat görüldüyü kimi bir ay deyil, iki-üç gün tamamilə kifayətdir. Vaxtdan səmərəli istifadə etmək, uşaqın məktəbə ilk addımından başlayaraq onu işgüzər maşğıl etmək çox müsbətdir. İşin bu cür təşkil onun sonraları gedisiñə müsbət təsirini artıracaqdır, əks halda uşaqın təlimə, ümumiyyətlə məktəbə marağı və həvəsi zişləşdir, müəllimləş şagird arasında, məktəbə ailə arasında ziddiyyət artacaq, məktəb isə nüfuzunu itirməyə başlayacaqdır." Sonra o, ana dilində savad təlimi başlamağı təxviya edirdi. Bu massala birinci yarım ilin axırına qurtarmalıdır. Tədris bölgüsü və göstərişi üzrə uşaqlar yavaş da olsa, ana dilində sərbsət oxuyub yazmalıdır.

F.Köçerli tədris planının ilahiyat dərsləri ilə həddindən artıq yüklen-diyi, uşaqların ya xüsusiyyəti və bilik səviyyəsinin nəzərə alınmadığını göstərərək, bir sira iradlarını da bildirmişdir.

F.Köçerli təkəf edir ki, dördüncü tədris ilində ana dilinin tədrisi uşaqları ibtidai grammatik məlumatla da tanış etməli və bir sira yazı çalışmalarını vəsaitilə grammatik qaydalar uşaqların həfizəsində möhkəmləndirməlidir.

Tədris planı ilə yanaşı çox mühibb sənəd olan tədris proqramı da Köçerlini yaxından mərqləndirmişdir. Bildiyimiz kimi, F.Köçerli 1885-1886-ci illərdə ilk müstəqil pedaqoqi işə başlamışdır. 1886-ci ildə Yerevanda gimnaziyada mübelli işləyərkən program massələləri ilə maşğıl olmuş, hələ o vaxt gimnaziyanın aşağı siniflərində Azərbaycan dilinin tədrisi üçün proqram tərtib etmişdir. Proqram tərtibində də, o, toxumın darslıq haqqında irəli stürdüyü tələbləri: elmiliyi, ardıcılılığı, güclə müvafiqliyi və başqa cəhatlər də nəzərə almağı tələb edirdi. O, qeyd edirdi ki, hər bir yaş dövrünün özünəməxsus proqramı olmalıdır.

F.Köçerli Azərbaycan dilinin proqramını tərtib edərkən özünün didaktik prinsiplərinə sadıq qalmışdır. Ermanistan Mərkəzi Dövlət Arxivində rəsə galidiyimiz həmin proqramın sərti olaraq giriş hissəsi adlanıdracığımız birçə parçası qalmışdır. Qeyri-Azərbaycan məktəblərinin I-II sinifləri üçün tərtib edilmiş bu proqramın həmin hissəsində deyilir: "Tədris əsası səvət üslub olub sintetik yolla aparılır. Əvvəlcə tələffüsü asan, yazılışı sadə olan hərfər haqqında şagirdləri məlumat verilir. Hər bir hərf şəkiləsindən qədər sadə olsa da, müəllim tərəfindən qəşəng və səliqəli xatələrin ləğvəsinə yaxılır. Onun yanında isə əvvəlki dərslərdə öyrənilmiş hərfərlərin təzə hərfinə oxşayan və ona yaxın olan bir hərf yazılır. Şagirdlər bu hərfərləri müşayiət edir, onların oxşar və fərqli cəhatlərini göstərir. Əvvəlcə, ləğvədən sonra isə öz dəftərlərində yazırlar. Bunun

ardınca sağıldıkları tarkibinde təzəcə öyrəndikləri hərf olan söz verilir, axırda həmin sözlərdən cümlə tərtib olunur."

Həmin programda Köçərli induktiv prinsipə təlim prosesində üstünlük verir: yaş xüsusiyyətlərinə asılı olaraq sadədən mürakkəbə, asandan çatına doğru getməyi tələb edirdi. Bu isə öz növbəsində geçilən materialın sağıldılının böyük bir qismi təsfdən mənimsənilməsi üçün ən yaxşı təminat yaradır.

F.Köçərlinin təlim, tədris və məarifin ümumi məsələləri deyil, həm də gənc nəsilin tərbiyisini darəndən maraqlandırırmışdır. Tərbiyə massasına "Yerevan vilayətinin xalq məktəblərinin müəllimləri-canabularına müraciət". (1905) başlığı ilə yazdığı və digər məqalələrində toxumusdur.

Köçərli pedaqoqji işdə an mühüm, mərkəzi sima hesab etdiyi müəllimin böyük rolunu düzgün qiymətləndirir, onun qarşısında yüksək vozifələr qoyurdu. Şərhli müəllimlik vozifəsinin yerinə yetirmək o zaman son dərəcədə çətin idi. Hər cümlə məhrümüyyətlərinə sına gərərək xalqı məarifləndirmək yolunda soy və bacarığını əsirgəməyan N.Nərimanov, C.Məmmədquluzadə, A.Şaiq, R.B.Əfəndiyev kimi müəllimlərimiz az deyildir.

Köçərli qeyd edirdi ki, könlüllü şəkildə öz fəaliyyəti üçün pedaqoqi sahəni seçmiş hər bir xalq müəllimində aşağıdakı ümumbaşarı keyfiyyətlər olmalıdır:

1. Ağlılı və bilikli olmalı;
2. Zəhməti sevməli;
3. Ədalətli olmalı;
4. Uşaqları məhabəbət və qayğı ilə yanaşmağı bacarmalıdır.

F.Köçərliyə görə təlim və tərbiyənin natiçəsi müəllimin uşaqlara göstərdiyi adəlatlı, düşüncəli münasibətləndən çox asildir. Xalq müəllimi özü seçimdiri sahada vozifəsinin müqəddəsliyini dərk edərək uşaqlara yorulmadan, əzmlə, qayğı və məhabəbət işləməlidir. Öz rəsəf və davranışından sağıldılın qəlbini xeyirxahlı toxumu sapmamalı, faydalı biliklərə zənginləşdirməli, zəhməti sevdirməli, özündən bəyiklərə hörmət və yanaşmağa çalışmalıdır. Belə olduqda uşaqlar müəllimi sevəcək, əhalinin hörmət və minnətdarlığını qazanacaqdır. Xalqın galacığı, onun əzəngin və qiyaməti, mənəvi nemati olan adamlar tərbiyə edib yetişdirməsindən asildir. Çünki biz yaxşı biliirki, xalqımıza və eləca da, başqa xalqlara, milletlərə savadlı, düşüncəli, ağlılı insanlar lazımdır. Bunların tərbiyə edib yetişdirən isə müəllimlərdir. Lakin elə müəllimlərimiz var ki, gündə iki-üç saat kəntləndən və havəssiz dərs deməkə vəzifəsinə bitmiş hesab edirlər. Belə müəllimləri Köçərli tanqid atışına tutur. Onların qəlbini uşaqlara qarşı məhabəbdən uzaq hesab edir. Bu cür müəllimləri o, "yarımcıqlar" adlandırdı. Köçərliyə görə, belə müəllimlərin dərs dediyi uşaqlar koru və nadan olalar.

Köçərli yazar ki, müəllim yalnız aldığı təhsillə kifayətlənməməli, gündəlik işla tacribəsini zənginləşdiriyi kimi daima öz bilik və məlumat dairəsinə də genişləndirməli, zəmanənin nabzını tutmağı bacarmalıdır.

"Yarımçıq" müəllimlər isə öz üzərində çalışır, mütaliyə həvəsləri olmur, nəticədə onlar ister-istəməz həyatdan geri qılır, avam halına düşürlər. Belə müəllimlər özləri ilə bərabər uşaqları da bu ruhda tərbiya edirlər.

F.Köçərliyə görə, müəllim sağıldılardan aqli inkişafı, görüş dairələrinin genişlənməsi üçün yalnız sinifdə, dərsdə kifayətlənməməli, işinə ciddi, rəsmi münasibətlər göstərməlidir. Bunun üçün təşəbbüs göstərməli, yaradıcı işləməli, pulsuz, təmənnasız, xalq namına sinifdən xaric ictimai işlər taşkil etməlidir.

Mülliimin mühlüm keyfiyyətlərindən biri də öz sahvinə və nöqsanlarını görə bilməsi, bə nöqsanı kənardan göstərdikdə mordiliklə etiraf edib var qüvvəsi ilə aradan qaldırmağa çalışmasıdır.

F.Köçərliyə görə, mülliüm öz rəsəflər və davranışı ilə öz sağıldılardır üzərində güclü təsira malik olmalı, onun qəlbində elə dərin iz buraxmalıdır ki, bu təsir yalnız sağıldırın məktəbli dövründə deyil, bütün ömrü boyu qalsın, daha sonraşalar həyatlarının in çətin zamanlarında məsləhət üçün ona müraciət etsinlər.

Bu prosesdə mülliimin şəxsiyyəti heç bir şeyə azañ edilsə bilməyəcək təsira malikdir. Köçərli bütün ömrünün balaların tərbiyəsinə həsr etmiş qocaman yazıçı və pedaqoq A.Saiqə o həla gənc isə yazdıqı bir məktəbündə deyirdi: "Öğər mülliüm istəsə, na cür şərat və mühit içərisində olmus olsa da, öz sağıldılardına çox şey öyrənə bilər. Qabiliyətlər, bacarıqları və istedadlı mülliimin əlində naqabil və korafəhm sağird də az-çox elm və bilik ala bilər.

Tərbiyə prosesində uşaq döymək hallarına qarşı Köçərli həmişə ardıcıl mübarizə aparmış, cübuq zorla ilə dars öyrətməyin asırın təqazasına müvafiq galmadığını göstərməridir. Bu cəhətdən Köçərli asarlarda amansızcasına ifşa etdiyi başlıca obyekt mollalar idti, o darsını bilən sağıldının alına cübuq verib zəif oxuyan yoldaşının ayaqlarına cübuq vurduran mollaların cəmiyyət qarşısında böyük cinayata yol verdikləriini göstəririd.

Köçərli bu anti-pedaqozi üsulun tərbiyə nöqtəyi-nəzərdən təhlükəli nəticə verdiyini şərh edərək yazardı: "Sağıldır döymək, təhqir etmək, şəxsiyyətinə toxunmaq, yaxud onların birini digərinə döydürmək natiçəsində uşaqlar kobudlaşır, bir-birinə nifrat bəsləyir. Sonunda belə tərbiyə almış uşaqlar dəhşətli canıyəçərirlər."

Mülliimlər sağıldılardır arasında həmişə sülh, məhrəbanlıq, dostluq, etibar və sədəqət olmalıdır. Öğər sağıldılardır mülliimlər arasında dostluq münasibətləri olarsa, onda sağıldır bu samimi münasibətlən istifadə edib öz problemləri haqqında mülliimləri ilə açıq və qorxusuz səhəb edərlər. Məşhur pedaqoqlar bildirlər ki, uşaqlar na qədar bədxəsiyyət, kobud olmuş olsa belə onu qayğı, məhabəbət və məhrəbanlıqla tərbiyə edib düzəltmək mümkündür. F.Köçərliyə görə məktəbdə qorxa, vahimə, təhqir, həda kimini cəzaya yer olmamalıdır. Mülliüm isə caza verən roluñ oynamamalıdır. Mülliimlər öz işlərini ilə qurmalıdır ki, heç bir vaxt belə əşşullara eltiyac olmasın. Tərbiyacılar bilməlidirlər ki, tərbiyədə cəza və kobudluq vasitəsilə uşaq əlaqəsinin istahatına və təkmilləşməsinə nail olmaq çətindir. Məşhur pedaqoq öz məqalələrində

cəzannın uşaq ruhunda tamamilə arzuolunmaya psixi hal əmələ gətirdiyini və nəticədə uşaqı islahedici deyil, qazablındırıcı təsir buraxdığını müəllimlərə qatdırmağa çalışmışlar. O, uşaqda yalnızlıq, hiyləgarlık, ikiüzütlük və hətta qazab doğurur, yalnız düşünülmüş əxlaqi təsirlərlə və təbirlər müsbət əxlaqi nəticələr verər. Beləliklə, aydın olur ki, təbriyəda cəza və kobudluq vəsaitisini asas götürürən müəllimlər hər zaman üğursuzluqlarla qarşılaşarlar. Öz təlim-tərbiyə sahəsindəki işlərində müvəffəqiyətsizliyi uğrayırlar.

F.Köçərlinin tərbiyə məsələlərinə münsibəti tam pəşəkar xarakter daşıyır və bu günün tərbiyə prinsip və metodları ilə səslənir.

Köçərliyə görə pedaqoji fəaliyyəti dərin düşüncə, genis bilik, əmək-sevərlik, lakin bunların hamisindən daha vacib böyük üzrək və qəlb lazımdır.

Tərbiyacı pedaqoji fəaliyyətinə həyata keçirərkən qorxuya yox, öz vicedanının səsinə asaslanmalıdır. Tərbiyə prosesi müəllimlərə uşaqlar arasında qarşılıqlı məhabət, hörmət, səmimiyyət arasında qurulmalıdır. Bununla yanaşı tərbiyacı hər bir uşaqı fərdi yanaşmağı bacarmalıdır. Əy vacib cəhətlərdən biri də tərbiyənin həyatla əlaqələndirilməsi, dövrün tələblərinə cavab vermasıdır. Tərbiyacı uşaqlara vazifa borcu ilə alicanın davranış qaydaları: ədalətli, xeyirxahlı əlamətləri öyrətməlidir. Bu davranış qaydalarını tərbiyəçilər öz hərəkat və davranışları ilə öyrənməlidirlər. Tərbiyəda cəza və qorxu böyük cinayətdir. Tərbiyə şadlıq və gümrüahlı şəraitində keçməli, bu işə kədər, qəm-qüssə yad olmalıdır. Uşaqları yaxşı tərbiyə etmək üçün birinci növbədə müəllim uşağı hərtərəfli öyrənməlidir.

F.Köçərlinin tərbiyə haqqında irali sürdüyü fikirlər bu gün də öz əhəmiyyətini itirməmişdir.

Köçərli ailəni, təbiəti, məktəbi və ictimai mühiti tərbiyənin daim təsir göstərən amilləri hesab edirdi. O, ailə ilə tərbiya arasındaki bağların üzərində xüsusişa geniş dayanır və ailəni tərbiyəni on mühüm amillərindən biri kimi qiymətləndirirdi. F.Köçərli yazırı: uşaq öz bilik, öz xəsəlli-manoviyəsinin əsas dünyasını ailədə alır. Burada onu qalbinə bəyənilmiş xəsiyyətlərin, yaxud qəbəhlərin toxunuşu sağılır, ailədə hökm-farma olan manavi idəyələr yavaş-yavaşa onu qəlbina yer eləyir. Ailədə uşaqın tərbiyəsinə bilavasitə təstiç göstərən ata, ana, bacı, qardaş, nənə və digər ailə üzvləridir. Lakin pedaqoqlar bunların arasında birinci yeri ana tutduğuna qeyd edirlər. Cənubi övlad kiçik yaşılarından günün böyük bir hissəsini anası ilə bərabər olur. Bunu nəzərə alan Köçərli qeyd edir ki, ana öz rəflər və davranışları ilə uşaqlarının göləcəyi üçün mənəvi məsuliyyət daşıdığını unutmadılmalıdır. Uşaq aləmi elədir ki, onlar əsasən ailədə olan yaxşı və yaman tövsiyyələr və nəslihətlərə deyil, praktiki olaraq gördüklerini, müşahidə etdiklərini götürürərlər. Əgər ailədə uşaq ailə üzvlərinin bir-birinə qarşı hörmət və məhəbbətini, sədaqətini, mədəni davranışını görərsə, bu zaman həmin hərəkət və davranışlar uşaqın qəlbində kök salar və əks olunur. Belə tərbiyənin əsasında uşaqla sadəqət, zəhməti sevmək, adamlara məhəbbət, böyüklərə hörmət və itaat kimi xüsusiyyətlər formalaşar. Lakin əgər bunların

əksinə olarsa, uşaq ailəsindən müsbət deyil, yanlış tərbiyə alsa, yəni ailədə tənbəlli, kobudluq, yalançılık, ikiüzütlük və başqa həllar müşahidə etsə, onda uşaqda da bu kimi naqış əxlaqi keyfiyyətlər özünü biruza verər.

Ailə tərbiyəsi öz təsirini məktəb dövründə daha qabariq şəkildə göstərir. Əgər ailə tərbiyəsi düzgün qurulmamışa, təbii ki, uşaqın normal tərbiyəsindən danışmaq da yersiz olardı. Bu hal təhsil prosesində tez üzə çıxır. Belə uşaqlar təhsilini təmənni bilmir, cəmiyyətə, ictimai həyata hazır olmurlar. Xalq qarışısında öz vəziyətlərin düzgün dərk etmirlər. Nəticədə isə onlar cəmiyyətdə ziddiyyətlərin mənbəyi olurlar. Beləliklə, F.Köçərli ailə tərbiyəsini uşaqların tərbiyəsində mühüm amil hesab edir və aşağıdakı cəhətləri yüksək qiymətləndiriridir.

1. Ailədə tərbiyənin bünövrəsi möhkəm və düzgün qurulmalıdır, əks halda uşaqın bütün həyatı yarımcıq və natamam olacaqdır. Ailədə düzgün tərbiyə almayan uşaq yalnız özü üçün deyil, xalq üçün, ətrafdakılar və ictimaiyyət üçün da zərəri bir qüvvəyə çevrilir.

2. Ailə üzvləri arasında səmimiyyət, həmçərlik, doğruluq, bir-birinə qayğı, zəhmət sevgi olmalıdır.

3. Ailə başçılarının sözü ilə əməlləri arasında ziddiyyət olmamalıdır.

4. Ailə tərbiyəsini tərbiyədən xəbəri olan adamlara tapşırmaq lazımdır.

Ailədə uşaqları mahz u xüsusiyyət və tələbləri nəzərə almaqla tərbiyə etsələr, cəmiyyətə dərhal gülümrahlı olmalıdır.

F.Köçərlinin pedaqoji yaradıcılığı ilə tanışlıq göstərir ki, onu daha çox təlim-tərbiyə məsələləri: dil, müəllimlərin rəsəf və davranışları, həmçinin ailədə uşaqın tərbiyəsi məsələləri dəha çox düşüñürmüştür.

O, öz məqalə və məktublarında, əsərlərində bu problemlərin həlli yollarını göstərmişdir. Biz isə bu qisa materialda onun pedaqoji fəaliyyətinin bəzi cəhətlərinə toxunmağa çalışır. Ümidvarlı ki, F.Köçərlinin zəngin pedaqoji yaradıcılığı galəcəkə bir çox psixoloq və pedaqoqların tədqiqat obyektiyinə çevriləcəkdir.

### Ədəbiyyat

1. Firidunbəy Köçərli "Balalara hədiyyə" Bakı-1987.
2. M.Çəlal, F.Hüseynov "XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatı" Bakı-1982.
3. Ə.Y.Seydov "Azərbaycanda pedaqoji fikrin inkişaf tarixindən" Bakı-1987.
4. L.Qasimova, R.Mahmudova "Pedaqogika" Bakı-2012