



Nº 21 (731) 25 may 2013-cü il

ELMI SESSİYA: “F.KÖÇƏRLİ VƏ FOLKLOR”



Mayın 20-də AMEA M.Füzuli adına Əlyazmalar İstututunun akt zalında Folklor İstututunun xətti ilə görkəmli ictimai xadim, maarifçi, ədəbiyyatşünas-alim və yazıçı Firudin bay Köçərlinin anadan olmasının 150 illik yubileyi ilə əlaqədar "Firudin bay Köçərli və folklor" mövzusunda elmi sessiya keçirildi.

Tədbiri giriş nitqi ilə Folklor İstututunun direktoru, filologiya elmləri doktoru Muxtar İmanov açıb, ölkə prezidenti İlham Əliyevin F.Köçərlinin anadan olmasının 150 illik yubileyinin keçirilməsi haqqında imzaladığı Sərencama əsasın bu elmi sessiyanın keçirildiyini diqqət etdi. Muxtar mülliətin məktəbsü-nashığımızın formallaşmasında, Azərbaycan ədəbiyyatı tarixinin müasir standartlara uyğun şəkilde yazuşa alınmasında, uşaq ədəbiyyatının yaranmasına, ana dilimizin ədəbi dil normalarına oturuşmasında və s. xüsusi xidmetleri olduğundan genişliyile bəhs adı. Qeyd etdi ki, F.Köçərli ədəbi prosesə sağlığında ciddi tə-

sir göstərib. Abbas Səhhatin F.Köçərliyə hər elədiyi şeirin mezmənundan, N.Nərimanovun "Nadanlı" əsərile bağlı F.Köçərliyə ünvanlaşdırılmış yazıların mezmənundan çıxış edən M.Kazimoğlu ədəbin maarifçilik, təqdimcilik sahəsindəki xidmətlərini

yada saldı. Güllələndən 6 ay sonra isə onun "Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi" kitabının işq üzü görməsi faktını misal çəkən institut direktoru hem de F.Köçərlinin tam haqsız yere güllələndiyini bildirdi. Ədəbin ən böyük xidmətlərindən birinə isə Azərbaycan folklorunun topllanması, nəşri, tədqiqi məsələlərindən ibarət olduğunu qeyd edən natıq sözü məruzəçilərə verdi. İstututun emakdaşları - professor Kamran Əliyev "F.Köçərlinin Azərbaycan ədəbiyyatı tarixində mövqeyi", fəlsəfa doktoru İslam Sadıq "F.Köçərlinin topladığı tapmacaların tipoloji xüsusiyyətləri", böyük elmi işçi Fidan Qasimova "F.Köçərlinin folklorşunaslıq görüşləri", elmi işçi Gülnar Osmanova "Balalara hadiyyə" kitabındaki epik folklor janrlarının çağdaş Azərbaycan nəşrinə tosürü", aspirant Aytaç Abbasova "Balalara hadiyyə" kitabındaki "Göyçək Fatma" nağılı və onun variantları" mövzularında məruzələr etdilər.

Məruzələr ətrafında suallar səsləndirildi, çıxışlar dinlənildi.

Şakir ƏLİFOĞLU