

♦ Yeni kitablar

“Qoridən gələn qatar”

■ Tanınmış tədqiqatçı, yazıçı-publisist Şəmistan Nəzirliyi çoxdan tənyiram. İmzasını isə özündən əvvəl görmüşəm. Üslubu, seçdiyi mövzular həmişə ürəyimcə olub, araşdırmalarını sevə-sevə oxumuşam. Yazılıarı, kitabları mənəvi qidama çevrilib. İlk dəfə hərbi formada görəndə təccübələnmidi. Hərbçiləri sərt təbiətli, adamayovuşmaz hesab edirdim, Şəmistan müəllimdən isə doğmalıq, mehribanlıq yağırdı. Ürəyinin saf aynası olan gözlərindən işq, nur töküldürdü. Ruhuna yaxın adamlara “gözəl insan” deyə müraciət edir.

Heyrət və qibət doğuran cəhəti tədqiqat aşığı olmasıdır. Ömrünü arxivlərdə, kitabxanalarda saralmış, tozlu kağızlar, kitablar arasında əritməkdən zövq alır. Bu insan ötənləri-itənləri arayıb-axtarmaqdand yoruldum demir. Xırda bir tapıntıya görə (bu biziñ görə xırdadır, onun üçün dünya boyda sevinçindən) uşaq kimi sevinir, qanad açıb uçmaq isteyir. Bütün əsərlərini ürəyinin sıfarişi, qəlbini diktişti ilə yazıb.

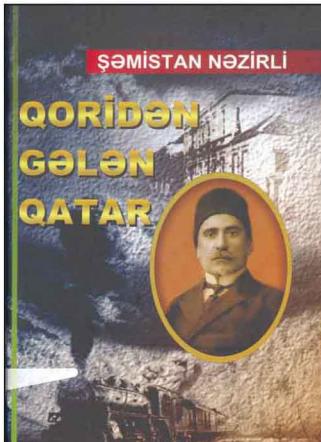
Bu yaxınlarda Şəmistan müəllim kitabxanamıza “Qoridən gələn qatar” sənədli povestinin yəni, genişləndirilmiş nəşrini bağışladı. 1993-cü ildə 206 səhifədə nəşr olunmuş əsər, indi 492 səhifə

fəlikdir. İlk nəşrdən fərqli olaraq, sonradan arxivlerin tədqiqatçılarının üzünə açılması, yeni sənədlərin aşkar olunuması və senzurmanın olmaması belə bitkin bir əsərin ortaya çıxmamasına imkan yaradıb. Kitab Azərbaycan ziyallarının yetişməsində, maarifçiliyin inkişafında əvəzedilməz rolü olan Qori Müəllimlər Seminariyasının Azərbaycan söbəsinin fəaliyyətinə həsr olunub.

Əsərdə Azərbaycanın ədəbiyyat, mədəniyyət və mənəviyyat tarixində böyük əməyi olan Firudin bəy Köçərlinin həyat və fəaliyyətinə xüsusi yer ayrıilib. Bu da səbəbsiz deyil. Kitabı oxuduqca, Firudin bəyin və

ömür-gün yoldaşı Badisəba xanımın xeyirxah əməllərini, xalq yolunda çəkdikləri zəhmətləri göz önüne götirdikcə müəllifin onlara xüsusi diqqət və məhabətinin səbəbini anlayırsan. Şəmistan müəllimin ən böyük xidmətlərindən biri də elə budur: xalqın cəfakesə övladlarını soydaşlarımıza tanıtmaq. Qori Müəllimlər Seminariyasının ilk məzunlarından biri və seminariyanın Qazaxa köçürülməsində böyük əməyi olan Firudin bəyin parlaq siması, fədakar vətəndaş obrazı kitabda bütün dolğunluğu ilə verilib. Seminariyanın digər məzunları, Azərbaycan tarixinde layiqli yeri olan deyərli ziyallarımızın haqqında da buradan çoxlarının bilmədiyi maraqlı məlumat əldə etmək olar.

Matiəlların toplanmasına uzun illər yorulmaz tədqiqatçı əməyi sərf olunduğunu hər sətirdən duymaq olur. M.F.Axundov, XX əsrin əvvəllerində Azərbaycan elminin, mədəniyyətinin inkişafında böyük əmək sərf etmiş Şıxlinskilər, Vəkilovlar kimi ziyalılarımız haqqında



yazılanları oxuduqca daxilən zənginləşirən. Müəllifin qəhrəmanlarının hər birinə bəslədiyi böyük hörmət və sevginin işığı adamin qəlbində xeyirxah işlərə, xoş əməllərə çıraq yandırır. Əsl yaradıcılıq bu deyilmi?

Sənədli əsər yazmaq çox çətinidir. Tarixi olduğu kimi, heç bir təhrifə, yanlışlıq yol vermədən, həm də oxunaqlı yazmalısan. Sənəd dili ağır olur. Ona görə də sənədli əsərlər, adoton, çətin oxunur. Şəmistan müəllimin əsərləri isə əksinə, çox şirin və rahat oxunur. Tarixi tarix kitablarından yox, belə əsərlərden oxumaq da haqda faydalıdır. Bədii dillə yazınlardan birbaşa qəlbə, hissiyata təsir etdiyindən yaddaşa hopur.

Kitab Azərbaycan tarixinin

çox zəngin və ağırli bir dövrünə işq salır, milli oyanış dövrü ziyalı nəslimizin tarixdə qoyduğu izləri bir daha yaddaşlarımıza həkk edir. Cox maraqlı tarixi faktlar var ki, onlar barədə ilk dəfə bu kitabdan oxuyuruq. Seminarist Əli Qasimovun böyük rus yazıçısı Lev Tolstoya görüşünün tarixçəsi bu baxımdan çox maraqlı və qürurvericidir.

“Qoridən gələn qatar” sənədli povestinin birinci nəşrini oxuyan məhrum xalq şairi Mirvarid Dilbazi kitabdan aldığı təsirin gücü ilə həm Şəmistan müəllimə, həm də əsərin əsas qəhrəmalarından olan Firudin bəy Köçərliyə şeir həsr etmişdi. Yazdıığı məktuba isə “Hörmətli Vətən oğlu, Şəmistan Nəzirli” xitabı ilə başlamışdı. İnsanın xidmətlərinə verilən ən böyük mükafat, titul Vətən övladı hesab edilməsidir.

Sonda əlavə etmək istərdim: Şəmistan müəllim, siz arzuolunan insan, sevilən yazıçınızı. Əsərləriniz həmişə oxucuların maraqlı dairəsində olub və olacaq da. Çünkü siz Vətəndən yazardınız, xalqı vəsf edirsiniz. Vətənin, xalqın sizə cavabı isə səmimi sevgidir.

**Xuraman İSMAYILOVA,
M.F.Axundov adına Milli
Kitabxananın söbə müdürü,
əməkdar mədəniyyət işçisi**