

Классик ирсимизи өјрәнирик

Азәрбајҗанда библиографија иши жалһыз Бөјүк Вәтән муһарибәсиндән сонра һәгиғи инкишаф јолуну тапа билмишдир. Бу дөврдән башлајараг республикамызда ихтисаслы библиографлар һазырланмышдыр. Мухтәлиф јазычы вә шаирләримиз һаггында шәхси библиографјалар тәртиб олунмуш вә бу сәнәтин нәзәри мәсәләләрчә айд китабчалар, елми мәғаләләр јазылмышдыр.

Тәәсүф ки, Азәрбајҗанда библиографија ишинин тарихинә, јахуд нәзәри вә практикә мәсәләләринә һәср олунмуш јазыларда Фиридунбәј Көчәрлинин библиографик фәалијјәти индијә гәдәр әксини тапа билмәмишдир. Тәдғигат сүбүт едир ки, Ф. Көчәрли көркәмли әдәбијјатшүнас олмагла бәрәбәр, һәм дә азәри әдәбијјатынын илк библиографы иди. Алимнин библиографик фәалијјәтинин һәртәрәfli өјрәнилмәси Азәрбајҗанда бәдһи әдәбијјат вә әдәбијјатшүнаслыг

библиографијасы тарихи үчүн олдуҗа әһәмијјәтлидир.

Ф. Көчәрлинин библиографик фәалијјәтини ајдынлашдырмағ үчүн, онун тәртиб етдији икичилдлик «Азәрбајҗан әдәбијјаты тарихи материаллары» адлы әсәрин үзәриндә дајанмағ лазым кәлир.

XX әсрә гәдәр кениш бир дөврү әһатә едән «Азәрбајҗан әдәбијјаты тарихи материаллары»ны кәздән кечирдикдә ајдын олур ки, Ф. Көчәрли чохлу библиографик мә'хәз охумуш вә зәннин материаллар топламыш, бу ишдә библиографјанын чох мүһүм бир принципидән истифадә етмишдир. Мәсәлән, о, материалларыны системләшдирәркән илк нөвбәдә хронологји гајдаја риәјәт етмишдир. Башга диггәти чәлб едән чәһәт «Азәрбајҗан әдәбијјаты тарихи материаллары» китабынын әввәлине верилмиш адлар кәстәрчисидир. Ф. Көчәрли һәмнин кәстәрчидә китаба

дахил етдији һәр мүәллифә хүсуси нөмрә вермишдир. Бу нөмрә васитәсилә охучу лазым олан шаир, јазычы һаггында мә'луматы китабада тез тапа биләр.

Ф. Көчәрли кәстәрчинин тәртиб едәркән илк нөвбәдә Азәрбајҗан әдәбијјаты тарихи илә мөшғул олан мух-

25 мүәллифин ады дахил едилмишдир. Беләликлә, Ф. Көчәрлинин тәртиб етдији икичилдлик «Азәрбајҗан әдәбијјаты тарихи материаллары»на 126 мүәллиф һаггында мә'лумат дахил едилмишдир.

Ф. Көчәрлинин китабада вердији чографи бөлкү даһа марағлыдыр. Бу

фик вәсәнти дәриндән өјрәлиб өз ишиндә онларын тәчрүбәсиндән истифадә етмишдир.

Ф. Көчәрлинин библиографик фәалијјәтиндәки үстүн чәһәт бир дә бу расындадыр ки, о, китаба дахил етдији шаирләрин төкчә тәхәллүсләрини дејил, ад вә фамилијаларыны да там шәкилдә вермишдир. Демәли, бу ишлә дә мухтәлиф охучу группларынын кәләчәкдә чәгилик чәкәчәкләрини нәзәрдә тутмушдур.

Тәәсүфлә тејд етмәк лазымдыр ки, классикләримиз һаггында тәртиб едилмиш индики библиографјаларда кизли тәхәллүсләр ачылмыр. Бу, олдуҗа зәрури бир мәсәләдир. Чүнки тәхәллүсләр инди әдәбијјатшүнас вә библиографлар тәрәфиндән ачылмаса, кәләчәк охучуларын иши даһа да чәтинләшәчәкдир.

Ф. Көчәрлинин архивиндә сахланылан бир библиографик кәстәрчи дә марағлыдыр. О, Азәрбајҗан әдәбијјатына даир материаллар топлајаркән бүтүн мүасирләри илә јазышмышдыр. Мүәллиф бу мүнәсибәтлә доғгуз јүзә

гәдәр мәктубу әһатә едән кәстәрчи тәртиб етмишдир. Кәстәрчидә Ф. Көчәрли әсил библиограф кими һәркәт етмиш вә бә'зи мәктублара јығмам аннотасија вермишдир. Аннотасијада мәктубларын гыса мөзмуну илә таныш олмағ мүмкүндүр. Ф. Көчәрли јени чыхан һәр һансы китабы тәһлил едәркән дә Азәрбајҗан әдәбијјатынын кәләчәк инкишафына көмәк етмәк мөғсәдвини күдүрдү. Одур ки, алиман библиографик фәалијјәти онун јаздығы рецензија вә мәғаләләри илә әлағәләндирилмәлидир. Чүнки Ф. Көчәрли ингилаба гәдәрки дөври мөтбуатымызын тәғид вә библиографија шәбәсиндә ардычыл чыхыш едирди.

Шүбһәсиз ки, Азәрбајҗанда бәдһи әдәбијјат вә әдәбијјатшүнаслыг библиографијасы кәләчәкдә мүтәхәссисләр тәрәфиндән даһа әтрафлы тәдғиг олунаркән Ф. Көчәрлинин библиографик фәалијјәти диггәт мәркәзиндә дурачағдыр.

Фарман БАЈРАМОВ

Фиридунбәј Көчәрлинин библиографик фәалијјәти

тәлиф охучу группларыны нәзәрдә тутмушдур. Бундан әлавә, адлар кәстәрчисиндән өјрәнмәк олур ки, һәр чилдә нечә нәфәр мүәллифин ады дахил едилмишдир. Мәсәлән, биринчи чилдин биринчи һиссәсинә 40, икинчи һиссәсинә 31, икинчи чилдин биринчи һиссәсинә 30, икинчи һиссәсинә исә

бөлкү беләдир: «Көнчә», «Ширван вә Шамахы», «Гарабағ—Шуша шәһәри», «Дәрбәнд шаирләри», «Губа», «Ирәван». Адлар кәстәрчисей, мүәллифләрин хронологји гајдада верилмәси вә чографи бөлкү бизи белә бир гәнаәтә кәтирир ки, Көчәрли башга дилләрдә тәртиб олунмуш библиогра-