ZAMAN VƏ ŞƏXSİYYƏT

29 МАРТ 1996-чы ил
№12 (2084)

*Qərbimizin 30-cu illərində Sovet İttifaqında N. B. Stalinin tə'qibinə, "sosializmin qələbəsi nə şiddətlə-mən sinfi mübarizə"nin qarşımızda bir vasitə tərtib və tətbiq edilən sərt rəhbəri, xüsusilə ideoloji vəbidə bütün məsələlərin həllini də sə timəxtəndiqməsində kommunist partiyalarının qərarlarının, proletarlığın sinfi mənafeinin yüksək müdafiəçilərinin mətnlərə müraciətlərini qadağan etdiyi zamanlar, ləkənə mə'lən kimi qəbul edilməsə kənisi nəşriyyat mikanalları olan ədəbiyyat ictimai həyatımızın bütün sahələrində olduğu kimi, bu sahədə də böyük nailiyyətlər qazanmışdır. Lakin bu nailiyyətlərin yanında, bəzi hallarda hətta onlardan daha çox, bu sahədə də müəyyən nöqsanlar, çatışmazlıqlar, hətta bəzən ciddi səhvlər də yol verilmişdir. Məmnuniyyətlə qeyd etməliyik ki, bu nöqsanlar, çatışmazlıqlar, səhvlər artıq müəyyən dərəcədə aradan qaldırılmış, ədəbiyyatımız yeni, daha sağlam inkişaf yoluna qədəm qoymuşdur. Bu yeni yolda ədəbiyyatımızın qarşısında duran ən mühüm vəzifələrdən biri də, şübhəsiz, milli ədəbiyyatımızın tarixini, onun görkəmli nümayəndələrinin yaradıcılığını, ictimai-ədəbi fikir tarixində tutduqları yeri obyektiv surətdə öyrənmək, onlara ədalətli münasibət bəsləmək, onların irsini, mənəvi sərvətini xalqa qaytarmaq, onları geniş oxucu kütləsinə tanıtmaq, onlar haqqında yaranmış yanlış fikirləri aradan qaldırmaq, onlara obyektiv qiymət verməkdən ibarətdir. Bu sahədə də müəyyən işlər görülmüşdür. Lakin bu işlərin miqyası, dərinliyi, əhatə dairəsi hələ ki, bizi qane etmir. Bu sahədə hələ çox böyük işlər görülməlidir. Bu baxımdan, "Azərbaycan ədəbiyyatı" jurnalının bu sahədə gördüyü işlər, onun bu sahədə qarşısında duran vəzifələrin həlli yolunda atdığı addımlar, bizcə, xüsusi qeyd və diqqətə layiqdir. Jurnalın bu sahədə gördüyü işlərdən biri də, şübhəsiz, "Azərbaycan ədəbiyyatı" (I, II hissə, Bakı, "Elm" nəşriyyatı, 1979—1987) adlı dərsliyin nəşrə edilməsi "Azərbaycan türkoloqlarının ədəbiyyatı" (1990) adlı əsərin nəşrə alınmasıdır. Bu əsərlərin müəllifi, filologiya elmləri doktoru, professor Qəhrəman Qarayevdir. Azərbaycan ədəbiyyatının ən qədim dövrlərdən müasir dövrə qədərki inkişaf yolunu, onun ən mühüm mərhələlərini, ədəbiyyatımızın ən görkəmli nümayəndələrinin yaradıcılığını, onların ədəbiyyatımızın inkişafında oynadıqları rolu, ədəbiyyatımızın ən mühüm problemlərini, ədəbiyyatımızın bu günü və gələcəyi ilə bağlı məsələləri geniş oxucu kütləsinə çatdırmaq, onlara obyektiv münasibət bəsləmək, onların irsini, mənəvi sərvətini xalqa qaytarmaq, onları geniş oxucu kütləsinə tanıtmaq, onlar haqqında yaranmış yanlış fikirləri aradan qaldırmaq, onlara obyektiv qiymət verməkdən ibarətdir. Bu baxımdan, "Azərbaycan ədəbiyyatı" jurnalının